

**АКТЮБИНСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
имени М. БУКЕНБАЕВА**

Кафедра общеобразовательных дисциплин

МАЛАНЬИНА Л.С.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Актобе, 2024

УДК 378
ББК 74.58
М 18

Рекомендовано Ученым советом
Актюбинского юридического института МВД Республики Казахстан
имени М. Букенбаева

Рецензент:

Каирова Н.И. – начальник кафедры общеобразовательных дисциплин
Актюбинского юридического института МВД Республики Казахстан имени
М. Букенбаева, к.ю.н.

Саттарова А.Ф. – начальник центра по подготовке специалистов по
профилактике бытового насилия ООД Актюбинского юридического
института МВД Республики Казахстан имени М. Букенбаева, к.п.н.

М18 Профессиональный русский язык: учебно-методические пособие
/ Маланьина Л.С. – Актюбе: Актюбинский юридический институт МВД
Республики Казахстан имени М.Букенбаева, 2024. — 148 с.

ISBN 978-601-384-117-7

Учебно-методическое пособие является руководством по освоению
профессионального русского языка в необходимом для обучения объеме.
Данное пособие разработано в соответствии с уровневой подготовкой по
русскому языку.

УДК 378
ББК 74.58
М 18

ISBN 978-601-384-117-7

© Маланьина Л.С., 2024
© АЮИ МВД РК имени М. Букенбаева, 2024

Содержание

	Предисловие	4
Тема 1.	Моя будущая профессия. Научная речь и язык моей специальности.	5-14
Тема 2.	Юридический текст как единица обучения профессиональной письменной речи	14-20
Тема 3.	Функции языка. Функциональные стили русского языка. Структура изложения и правила оформления научного текста.	21-29
Тема 4.	Лексический уровень текста. Виды лексики: общеупотребительная, общенаучная, терминологическая.	29-40
Тема 5.	Общая и специальная правовая терминология. Термины в юридическом тексте.	40-46
Тема 6.	Юридические понятия и категории, их научные определения.	46-51
Тема 7.	Понятие культуры речи. Профессиональная культура речи юриста. Техника речи юриста.	51-62
Тема 8.	Типы юридического дискурса. Виды судебной речи: обвинительная и защитительная речь.	61-66
Тема 9.	Речевые способы взаимодействия юриста и аудитории, правила ведения дискуссии. Методика подготовки к выступлению. Культура спора, основные формы проведения спора.	66-73
Тема 10.	Выразительность и богатство речи. Понятие «ораторское искусство». Публичное выступление.	73-81
Тема 11.	Речевой этикет. Речевой имидж оратора. Типы ораторов. Их роль в юриспруденции.	81-89
Тема 12.	Подготовка публичного выступления: структура, основные виды аргументов, приемы поиска материала.	89-97
Тема 13.	Культура речевого поведения. Формулы и особенности делового этикета.	97-104
Тема 14.	Виды делового общения. Официально-деловые юридические документы.	104-112
Тема 15.	Понятие культуры спора. Основные формы дискуссии.	112-125
	Тестовые задания для определения уровня знаний обучающихся	126-145
	Список литературы	146

Предисловие

Учебно-методическое пособие представляет собой практический курс по изучению профессионального русского языка, направленный на формирование и развитие специальной коммуникативной компетенции по юридическим специальностям.

Содержание учебника определяется коммуникативными потребностями обучающихся в научной сфере, целями и задачами обучения русскому языку, как средству профессиональной деятельности, потребностью общества в конкурентоспособных специалистах, хорошо владеющих профессиональной юридической речью, необходимостью развития речевой коммуникации будущих полицейских.

Пособие имеет коммуникативно-профессиональную направленность и характеризуется межпредметностью, в профессиональной речи на русском языке могут быть использованы наряду с лингвистическими знаниями не только знания правовых областей.

Учебно-методическое пособие имеет многоуровневость (необходимость овладения языковыми средствами: лексическими, грамматическими, фонетическими умениями во всех видах речевой деятельности). Также характеризуется полифункциональностью. Пособие направлено на формирование языка специальности, становясь компонентом профессиональной подготовки.

Выбор профессии является трудным процессом для вступающего индивида во взрослую жизнь. Поэтому мы хотим помочь курсанту определиться в выборе специальности, так как считаем, что именно его правильный выбор есть неотъемлемая часть успешной профессиональной деятельности.

В основу пособия положен принцип комплексного подхода к обучению неродному языку. В соответствии с этим обучение всем видам речевой деятельности проходит в процессе работы над научно-популярными, учебно-научными текстами различных стилистических жанров. Данные тексты направлены на приобретение определенных знаний, предусмотренных программой, на углубление знаний по русскому языку и совершенствование умений и навыков речевой деятельности. Представленный языковой материал помогает усвоить основные теоретические положения методом индукции и дедукции, способствуют развитию креативного мышления. Также для самостоятельного изучения даются тексты, упражнения, ситуативные задачи.

Тема № 1. Моя будущая профессия. Научная речь и язык моей специальности

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте текст. Озаглавьте и дополните информацию. Составьте монологическое высказывание по данной теме в виде рассуждения.

Каждый человек стоит на пороге выбора жизненного пути. От этого выбора зависит, будет ли счастлив человек. Какую профессию выбрать? Чем заниматься? Мой жизненный путь я выбрала сама. Когда я была маленькой, я мечтала, что буду работать в полиции. Для этого я поступила в техникум на юриста. Почему я выбрала эту профессию?

Во-первых, эта работа подразумевает работу с людьми, живое общение с ними. Для этой профессии нужны такие качества, как логическое мышление, хорошая память, честность, ответственность, умение принимать правильное решение. Не менее важно присутствие в человеке этой специальности личных качеств таких, как доброта, честность, чувство чести, уважение, порядочность. Эта профессия не простая. Она требует огромного усердия, трудолюбия для того, чтобы постичь ее азы. Для начинающего юриста нужно уметь прислушиваться к опыту старших, опытных профессионалов, учиться быть справедливым в рамках закона.

Юрист – это творческая работа. Например, адвокат, выступающий в здании суда перед присяжными. Трудности и преграды этой специальности очень интересуют меня и дают мне стимул к дальнейшему развитию. Это мотивирует меня помогать людям и быть уверенной в том, что моя помощь и знания будут востребованы людьми.

Чтобы овладеть всеми тонкостями профессии, надо в совершенстве знать уголовный кодекс, уметь четко использовать свод законов и статей, нужно быть понимающим человеком и разбираться в человеческих душах. Все это требует настойчивости, трудолюбия, памяти и выносливости.

Юриспруденция – одна из тех наук, которую постигают на протяжении всей жизни. Поскольку законодательство постоянно меняется и дополняется, юрист должен уметь быстро находить и запоминать нюансы правовых норм, чтобы уметь оперировать полученными знаниями. Главное - иметь к этому истинное призвание и быть готовым к долгому и упорному труду.

Моя будущая профессия меня вдохновляет. Каждый день в техникуме для меня, словно праздник. Ежедневно я пополняю свои знания в этой сфере: изучаю законы, уставы, рассуждаю, мыслю — это так здорово и прекрасно! У профессии юриста есть один неоспоримый плюс – всеобъемлемость. Она позволяет проникнуть во все на свете, позволяет ее обладателям быть причастным ко всем событиям в мире и находиться в их эпицентре. Да и для жизни эта профессия хороша: чем бы человек не решил заниматься – открывать частный бизнес, строить карьеру на государственной службе,

заниматься частной практикой – юридическое образование оказывается весьма полезным.

Таким образом, специальность юриста является одной из самых востребованных профессий, ведь юрист нужен практически в любой организации, и я надеюсь, что в будущем мне удастся найти хорошую, интересную работу. Я постараюсь принести пользу людям. (Отрывок из сочинения. Анастасия Семенова).

Грамматический комментарий.

Рассуждение – это способ изложения, посредством которого передается процесс получения нового знания и сообщается само это знание (как его результат) в форме логического вывода, т.е. в форме отдельного умозаключения.

Доказательство следуют одно за другим таким образом, что из первого суждения необходимо вытекает второе, а в результате мы получаем ответ на поставленный вопрос.

Итак, в основе рассуждения лежит умозаключение, например, «Граждане Республики Казахстан имеют право на охрану здоровья» (ст.29)

Ахметов – гражданин Казахстана. Следовательно, Ахметов имеет право получать гарантированный объем медицинской помощи, установленный законом. Умозаключение редко встречается в речи в чистом виде. Чаще оно выступает в форме рассуждения.

Рассуждение как тип речи чаще встречается в научном стиле, например: «Термин (лат. терминус – граница, предел) – слово или словосочетание, являющееся названием определенного понятия какой-нибудь специальной области науки, техники, искусства. Термин имеет только одно значение». (С.И. Ожегов).

Доказательство истинности тезиса и становится основной частью текста – рассуждения. При построении текстов-рассуждений следует опираться на следующую схему: тезис – доказательство – вывод.

Тезис – основная мысль, которая должна быть далее доказана или объяснена; собственно рассуждение или аргументы, т.е. обоснование, доказательство мысли, высказанной в тексте; общий вывод.

Например:

Тезис. *Отношение масс тел равно отношению их веса.*

Доказательства. Согласно второму закону Ньютона, на падающее тело, которое движется с ускорением g , действует сила, равная произведению массы тела m на его ускорение g , т.е. сила $P=mg$. Если вес и масса одного тела P_1 и m_1 , а вес и масса другого тела P_2 и m_2 , то: $P_1 = m_1g$; $P_2 = m_2g$.

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте текст. Подготовьте рассуждение на данную тему.

Высшая форма национального языка

Литературный язык - высшая форма национального языка и основа культуры речи. Он обслуживает различные сферы человеческой деятельности:

- политику;
- законодательство;
- культуру;
- словесное искусство;
- делопроизводство;
- межнациональное общение;
- бытовое общение.

О том, какое социальное и политическое значение придавалось литературному языку в развитых странах, свидетельствуют факты: - первые академии (во Франции, Испании) были созданы с целью изучения и совершенствования языка; - первые звания академиков были присвоены лингвистам (XVI в.); - первые школы были созданы для обучения литературному языку, и в этом смысле историю литературного языка можно рассматривать еще как историю просвещения, образованности и культуры;

- Российская Академия (С.-Петербург, 1783) была основана для изучения русского языка и словесности. Ее крупным вкладом в лексикографию было создание 6-томного «Словаря Академии Российской» (1789-1794), содержащего 43 тысячи слов.

Многие выдающиеся ученые подчеркивают значимость литературного языка как для отдельного человека, так и для всего народа, нации. Вот некоторые из их высказываний:

Высокая культура разговорной и письменной речи, хорошее знание и чутье родного языка, умение пользоваться выразительными средствами, его стилистическим многообразием — самая лучшая опора, самое верное подспорье и самая надежная рекомендация для каждого человека в его общественной жизни и творческой деятельности (В. В. Виноградов).

Умение говорить, это то смазочное масло, которое необходимо для всякой культурно-государственной машины и без которого она просто остановилась бы. Если для общения людей вообще необходим язык, то для культурного общения необходим как бы язык в квадрате, язык, культивируемый как особое искусство, язык нормативный (А.М. Пешковский).

Исследователь литературы и культуры Древней Руси академик Д.С. Лихачев, говоря о языковой культуре, подчеркивает воспитательное значение языка, его роль в формировании мышления. Богатство, точность, четкость выражения мысли, по мнению ученого, свидетельствует о богатстве общей культуры человека, о высокой степени его профессиональной подготовки.

Но вот мысль, над которой следует задуматься: язык не только лучший показатель общей культуры, но и лучший воспитатель человека. Четкое выражение своей мысли, богатый язык, точный подбор слов в речи формирует мышление человека и его профессиональные навыки во всех областях человеческой деятельности.

Это не сразу кажется ясным, но это так. Если человек точно может назвать ошибку, допущенную им в работе, значит, он определил ее суть. Если он, не озлясь и не употребив грубого выражения, четко указал на недочеты товарища, значит, он умеет руководить работой. Точность, правильность и прямота без грубостей в языке - нравственный показатель работы, товарищества, семейной жизни, залог успеха в учении.

Литературный язык обладает своими особенностями. К ним относятся:

- устойчивость (стабильность);
- обязательность для всех носителей языка;
- обработанность, - наличие устной и письменной формы;
- наличие функциональных стилей;
- нормированность.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте комментарий и перескажите.

1.Особенностью литературного языка считается наличие функциональных стилей речи.

Когда ученый читает лекцию, выступает с докладом на научной конференции, когда акционеры обсуждают проблемы своего общества на совещаниях, дипломаты участвуют в переговорах, студенты сдают экзамены в вузах, учащиеся отвечают на уроках, то их речь отличается от той, которая используется в неофициальной обстановке:

- за праздничным столом;
- в дружеской беседе;
- на пляже у моря;
- в кругу семьи.

В зависимости от целей и задач, которые ставятся и решаются во время общения, происходит отбор различных языковых средств и образуются своеобразные разновидности единого литературного языка, т. е. функциональные стили.

Термин функциональный стиль подчеркивает, что разновидности литературного языка выделяются на основе той функции (роли), которую выполняет язык в каждом конкретном случае.

Докладные о ходе работы, финансовые отчеты о командировке, приказы, распоряжения составляются в официально-деловом стиле;

- статьи в газетах, выступления журналистов по радио и телевидению в основном имеют газетно-публицистический стиль;
- в любой неофициальной обстановке, когда обсуждают разнообразные бытовые темы, делятся впечатлениями о прошедшем дне, используется разговорно-бытовой стиль.

Стили литературного языка чаще всего сопоставляются на основе анализа их лексического состава, так как именно в лексике заметнее всего проявляется различие между ними.

Научные труды, учебники, доклады о различных экспедициях, находках и открытиях пишутся научным стилем.

Научные труды, учебники, доклады о различных экспедициях, находках и открытиях пишутся научным стилем.

2. Структурные особенности научного произведения.

Структура научного произведения определяется логикой мысли. Именно логика научного исследования определяет основные структурные элементы каждого научного произведения, его композицию и рубрикацию.

Весь ход научного исследования можно представить в виде следующей логической схемы:

- обоснование актуальности научного исследования (обоснование гипотетической новизны и положительного эффекта, который может быть достигнут в результате решения выдвинутой научной задачи;
- выявление предмета и объекта исследования;
- выбор метода (методики) проведения исследования (метод – совокупность действий, предпринимаемых исследователем для решения поставленной научной задачи);
- описание процесса исследования (эксперимента) (выдвижение и обоснование гипотезы связано с применением различных типов умозаключений: сравнения, анализа, моделирования, индукции и дедукции);
- обсуждение результатов исследования (решить научную задачу – значит доказать или опровергнуть заданное утверждение; вывести возможные следствия);
- формулирование выводов (полученный результат – это решение научной задачи, которое формулируется в научном произведении как вывод, в выводах излагается следствие, вытекающее из проведенной работы).

Данная логическая схема варьируется в зависимости от области науки, жанра и индивидуального стиля автора, что, в свою очередь определяет и композицию, и рубрикацию научного произведения.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст. Докажите принадлежность данного текста к научному стилю. С терминами составьте предложения.

Педагогика - совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование и обучение. Педагогикой называется также учебный курс, который преподается в педагогических институтах и других учебных заведениях по профилированным программам. Педагогика включает проблемы учебно-воспитательной, культурно-просветительной работы.

Воспитание изучают и другие науки: социология рассматривает воспитание как функцию общества и государства; психология — как условие духовного развития личности.

Педагогика исследует закономерности процесса воспитания, его структуру и механизмы, разрабатывает теорию и методику организации учебно-воспитательного процесса, его содержание, принципы,

организационные формы, методы и приемы (Педагогическая энциклопедия: В 4 т. М., 1966. С. 282).

Для данного текста характерна научная терминология: педагогика, воспитание, образование, обучение, учебно-воспитательная работа, общество, государство, социология, психология и др.

Преобладает абстрактная лексика: теория, проблемы, функция, развитие, процесс, структура, механизмы, методика, содержание, принципы, формы, методы, приемы.

Слова употребляются в прямом, номинативном значении, образные средства языка, эмоциональность отсутствуют. Предложения носят повествовательный характер, преимущественно имеют прямой порядок слов.

Послетекстовые задания:

1. Выпишите научные термины и объясните их значения.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте микротекст, найдите в нем однородные члены предложения. Какими членами предложения они являются?

Определённая совокупность качеств сближает одни профессии и разделяет другие, позволяет человеку одно рекомендовать, предостерегать против другого. Наверное, только сейчас вы начинаете понимать, какую колоссальную ответственность взяли на себя, поступив в вуз, выбрав эту профессию.

Овладевая своей будущей профессией, надо познать самого себя, свои склонности и интересы. Помните: неинтересных профессий нет, просто не всегда удаётся сразу найти самое интересное – ведь оно проявляется не сразу. Есть только один путь к профессии. Этот путь – учёба!

Обратите внимание на нижеприведенные существительные, где форма мужского рода служит для обозначения социальной роли человека независимо от пола. Врач, юрист, педагог, физиолог, шофер, профессор, бухгалтер, инженер, архитектор, директор, математик, автор, гинеколог, онколог, стоматолог и др. Например: Судья заявил о своей несогласии. Судья заявила о своей несогласии.

Грамматический комментарий.

Научный текст — это разновидность текста, написанного на общелитературном языке, обладающая грамматическими, лексическими, структурно-смысловыми и логико - композиционными особенностями. В научном тексте иначе, чем в тексте деловом, публицистическом или художественном, используются функциональные типы речи (описание, повествование, рассуждение).

Здесь иной набор общеязыковых и собственно текстовых средств, активно используются такие приемы мышления, как аналогия и гипотеза; композиция такого текста, как правило, задана логикой научного доказательства (выдвижение версии, рабочей гипотезы, дедуктивные или индуктивные способы мышления, обоснование гипотезы, доведение ее до уровня достоверного теоретического знания и т. д.).

Типология текста, его жанровые и стилистические разновидности обусловлены субъектом научной речи, объектом описания и адресатом научной коммуникации. Принадлежностью к сферам научного общения, научной деятельности обусловлены отбор и употребление определенных лексико-грамматических средств, использование специальных структурных, логико- композиционных схем организации текстового материала.

Тексты делятся на **описательные и аргументативные** в зависимости от коммуникативной цели, намерения.

Описательные тексты являются сообщающими, информирующими: они содержат информацию об объекте, его свойствах, признаках, характере, структуре.

Аргументативные тексты — это тексты, убеждающие, доказывающие, объясняющие. Основными способами построения научного текста являются описание, рассуждение, повествование. Научный текст представляет собой тип текста жесткого построения. Основные текстовые категории: связность, структурированность, цельность. Присущие научному стилю логичность, точность, строгость, отвлеченность, обобщенность, информативность находят отражение почти во всех текстовых категориях.

Средства связи: лексические средства связи (полные, синонимические, контекстуальные, перифразовые и другие повторы, местоименная замена); лексико-грамматические (союзы, союзные наречия, вводные слова и словосочетания); грамматические (видовременные формы глаголов, порядок слов, синтаксический параллелизм).

ЗАДАНИЕ 6. Определите стиль, тему и идею текста. Передайте содержание текста.

Кодекс чести

Профессия – это род трудовой деятельности, который требует определенной подготовки, образования. Она предполагает следование определенным правилам и стандартам, не должна ставить своей целью извлечение прибыли. В этом контексте имеет значение уровень обслуживания и качество выполняемой работы, отношение к своей деятельности, компетентность будущего специалиста, его профессионализм. Обобщая результаты социологических исследований, можно выделить 5 общих свойств, характерных для всех профессий: теоретические знания, авторитет, поддержка общества, кодексы этического поведения, культура.

Каждая профессия имеет кодексы этики, определяющие этическое поведение своих членов. С развитием профессий возник новый вид этики – «профессиональная этика».

Она имеет философское и социальное применение. Философский аспект включает вопросы морали, тогда как социальный – вопросы профессионального саморегулирования и контроля.

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте текст и перескажите. Составьте свободный конспект текста.

Культура профессиональной речи

Юридическая терминология — это язык, на котором общаются юристы различных специальностей. Он должен быть ясным для читателя и слушателя по отношению к понятиям. Наиболее приемлемыми для существования в юридической терминологии следует считать те слова, которые приняты большинством специалистов, понятны всем и отражают суть явления или предмета. Смысловое значение того или иного термина в юриспруденции только тогда становится всеобщим достоянием, когда оно зафиксировано точным термином, не допускающим различных толкований, простым, однозначным. В любом языке лексика наиболее подвижная его часть.

Словообразование в ней идёт спонтанно и формы этого процесса разнообразны, что является показателем степени развития языка, поскольку слова здесь вступают в синонимические отношения и обрастают полисемией. Особенностью языка является его строгое подчинение основам терминологии, номинации – выражения специальными терминами научных понятий в теоретических и практических выражениях.

Для всех наук, в том числе и для юридической науки, верно утверждение, что в терминологии отражается результат познавательного процесса в данной области знания.

Термин является инструментом познания, поскольку дает возможность обогащать научные факты, умножать знания и передавать их следующим поколениям ученых. Бесконечный процесс познания мира, возникновение новых и модернизация уже имеющихся понятий, открытие и создание все новых и новых объектов реальной действительности требуют от языка обеспечить говорящих на данном языке коллектив необходимым количеством слов для их номинации.

Обилие терминов затрудняет их запоминание, однако «подогнанные» под какое-либо широко известное и часто употребляемое слово, они быстро входят в речевой обиход, а затем закрепляются в языке, так как стереотипность форм сокращения дает возможность легко сохранить их в памяти.

Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что по своим словообразовательным возможностям терминология, используемая в 15 специальностях беспредельна. Не имея эквивалентов в других языках,

анализируемые термины заимствуются различными языками и становятся частью интернациональной лексики.

ЗАДАНИЕ 8. Чтение текста и его пересказ. Определите стиль текста.

Цели, задачи и предмет правового регулирования.

В период реализации государственной программы форсированного индустриально-инновационного развития (ФИИР) переход к инновационному развитию страны определен как основная цель государственной политики в области науки и техники, достижение которой предусматривает решение ряда ключевых задач, таких как доведение результатов научной и научно-технической деятельности до степени готовности к внедрению и их коммерциализация.

Важна активизация инновационной деятельности и создание цивилизованного рынка интеллектуальной собственности. Кроме того – повышение эффективности государственного регулирования в сфере науки и технологий, включая рациональное использование государственного имущества и нематериальных активов.

Поэтому главными факторами экономического роста в нашей стране должны стать новые знания и инновационные технологии. Для перехода к такой системе в экономике необходимо действенная государственная политика, обеспечивающая, прежде всего, финансовую поддержку и создающая эффективные механизмы продуктивного использования результатов научной и научно-технической деятельности.

В целом основной идеей законодательного регулирования явится упорядочение отношений, связанных с установлением условий первичного закрепления и передачи прав на использование результатов научной и научно-технической деятельности, созданных за счет бюджетных средств.

Внесение изменений и дополнений в Закон «О науке» позволит осуществить правовое регулирование деятельности по использованию результатов научной и научно-технической деятельности, созданных за счет бюджетных средств. Принятие таких поправок в закон позволит создать важное звено в системе комплексного законодательного регулирования, направленного на развитие национальной инновационной системы. Действие закона будет распространяться на широкий круг лиц. Это органы исполнительной власти, заказчики и исполнители контрактов, предусматривающих получение результатов научно-технической деятельности за счет бюджетных средств.

Субъектами данных законодательных прав выступят научные организации, вузы и предприятия, получающие бюджетное финансирование, юридические и физические лица, являющиеся разработчиками или заказчиками технологий, создаваемых за счет или с привлечением данных 16

финансовых средств, а также лица, являющиеся обладателями прав на объекты интеллектуальной собственности.

Тема № 2. Юридический текст как единица обучения профессиональной письменной речи

ЗАДАНИЕ 1. Со словаря выпишите значения следующих слов: закон, право, статья, примечание, гарантия, составьте с ними предложения.

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте законы РФ, найдите тождественные законы РК.

а) решение о виновности или невиновности подсудимого, вынесенное коллегией присяжных заседателей (п.5 ст.5 УПК РФ);

б) форма предварительного расследования, осуществляемого дознавателем, по уголовному делу, по которому производство предварительного следствия необязательно (п.8 ст.5 УПК РФ);

в) систематизированный законодательный акт, в котором содержатся нормы какой-либо отрасли права;

г) нахождение подозреваемого или обвиняемого в момент совершения преступления в другом месте (п.1 ст.5 УПК РФ);

д) порядок восстановления прав и свобод лица, незаконно или необоснованно подвергнутого уголовному преследованию, и возмещения причиненного ему вреда (п. 34 ст.5 УПК РФ);

е) замечание участника прений сторон относительно сказанного в речах других участников (п. 36 ст.5 УПК РФ).

Грамматический комментарий

Профессиональная деятельность юриста немислима без слова, которое является основным орудием, строительным материалом в любой сфере практической деятельности исполнителей закона. Так, профессия юриста требует не только четкого знания законов, но и умения владеть, словом, в устной и письменной форме.

Речи государственного обвинителя и адвоката в судебном процессе, лекции на правовые темы, выступления в суде, арбитраже, юридическое консультирование, допросы свидетелей, обвиняемых, формулировка и обоснование юридических требований, ходатайств, заявлений и др. – вот неполный перечень атрибутов профессиональной деятельности юриста.

По этой причине ко всем следственным и судебным процессуальным документам, устным выступлениям юриста предъявляются высокие требования не только с точки зрения их юридической грамотности, но и с языковой стороны.

Важно помнить, что юридический язык характеризуется следующими экстралингвистическими признаками:

- функционирует в специальной сфере (сфера применения юридического языка – область права, юридическая деятельность);
- ограничен тематически (круг тем – отношения между государственными органами, юридическими и физическими лицами и т.п.);
- имеет специальные цели и задачи (нормативное регулирование человеческого поведения в обществе);
- социально ограничен (социальной базой носителей юридического языка являются лица, имеющие специальное юридическое образование).

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте текст, перескажите. Законспектируйте текст, выпишите и перевести на казахский язык ключевые слова. Подготовить сообщение о важности культуры речи для будущих юристов.

Речевой имидж оратора. Типы ораторов.

Ораторское, устное слово люди ценили во все времена. Оно – важное и активное средство воспитания и обучения, распространения философских, эстетических учений, политических, экономических и других знаний, постижения культурных ценностей и новых идей. Истинное слово пробуждает лучшие гражданские чувства, служит целям прогресса.

Оратор обращается с людьми непосредственно. Это позволяет оратору быстро реагировать на актуальные жизненные вопросы, активно пропагандировать передовые мысли, стремительно откликаться на события, учитывать многочисленные интересы слушателей, комментировать известные факты, разъяснять политику государства. Оратор обращается к совести людей, их памяти, их национальным, патриотическим, интернациональным чувствам. Он поднимает в человеке духовность, благородное движение разума, ставит на первый план общечеловеческие заботы, интересы, идеи. Благородные цели познания, проповедь гуманизма и милосердия, «открытие» правды возвышают речь, влияют на духовный мир слушателей. Подлинный оратор, вкладывая в речь всю глубину своего интеллекта и страсть своей души, действует на умы и сердца людей.

Сейчас многие выступают с речами и докладами, читают лекции, проводят беседы. Речевая активность людей значительно возросла. И это радует. Но для повышения мастерства, конечно, необходимо изучать теорию ораторского искусства, глубоко анализировать речи выдающихся ораторов, переносить теоретические знания в собственную практику.

Каждый ритор имеет свои индивидуальные особенности, которые влияют на стиль речи, проявляются в манере выступления. Поэтому теоретики ораторского искусства издавна выделяли разные типы ораторов.

Эмоционально-интуитивный. Во всем, что делает личность, относимая к данному типу, проявляется ярко выраженная экспрессивность. Говорит страстно, увлеченно, пересыпая речь остротами и каламбурами, но 18 не всегда может уследить за логикой развития мысли и «свести концы с концами». И если не запасется карточкой со строгим планом, то может

«занестись», потерять мысль и в результате останется впечатление эмоциональной болтовни. Серьезные письменные работы выполняет в два этапа: на первом этапе сразу записывает свободное высказывание на определенную тему. А на втором этапе анализирует структуру и логику записанного, перекраивает текст, а затем переписывает заново, следя за логикой.

Рационально-логический. К этому типу относятся люди, эмоциональная жизнь которых часто остается скрытой от постороннего взгляда, хотя их сдержанность вовсе не означает отсутствие эмоциональности. Они больше склонны к рефлексии, анализу явлений, к рассуждениям и строгой аргументированности своих и чужих поступков.

Подготовка «логиков» к любому высказыванию отличается систематизацией материала, обдумыванием и разработкой подробного плана. Этот выношенный план как бы «сидит внутри них», и, как правило, ораторы этого типа во время выступления не пользуются им. Их чаще заботит другое: как сделать свою речь более образной, эмоциональной и какие подобрать примеры. В письменной речи, осознавшие свой тип «логики» стремятся использовать выразительные цитаты, афоризмы, пословицы.

Философский. Люди этого типа труднее поддаются описанию, так как бывают более или менее склонны к анализу; иногда очень организованны в своей работе, а порой действуют по наитию. Людям такого склада чаще характерен устойчивый познавательный интерес, они могут долго и глубоко изучать одну тему, одну проблему, роясь в «архивной пыли». Чаще всего «философы» отказываются от скороспелых заметок в газету, публичных выступлений перед аудиторией, не любят научно-популярного жанра. Зато они могут прекрасно подготовить научную статью, с удовольствием выступят с докладом в научном кружке или обществе, а их письма к друзьям и коллегам отличаются глубоким содержанием, развернутыми рассуждениями.

Лирический (художественно-образный). Чаще всего это утонченные, художественные натуры, они мыслят более образами, чем логическими категориями. Им свойственно образное восприятие действительности и метафоричность в выражении мыслей. Речь их ярка, богата выразительными средствами. В чистом виде этот тип встречается крайне редко. Чаще всего стремление к философскому осмыслению действительности сочетается с глубоким лиризмом. По мысли исследователя, каждый такой речевой тип тесно связан с гиппократовским психологическим типом личности (холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик).

ЗАДАНИЕ 4. Лексический диктант.

1. Право, действие, оправдание, защита, совершеннолетний, разрешение, соблюдение, исполнение.

2. Подберите к ним слова с противоположным значением (антонимы).

Слова для справок: Неисполнение, несоблюдение, запрещение, несовершеннолетний, обвинение, бездействие, обязанности.

Предтекстовая беседа:

1. Какой важный документ был принят 30 августа 1995 года в нашей республике? (Конституция).

2. Что означает это слово в переводе с латинского языка? (CONSTITUTIO – устройство, установление).

3. Сколько значений имеет это слово? Посмотрите в толковом словаре С.И.Ожегова. (Конституция, и, ж. - 1. Основа всего законодательства. 2. Телосложение, строение (мед.).

4. Что означает слово референдум? (лат. яз. REFERENDUM – то, что должно быть сообщено. Выявление мнения народа об особо важном государственном вопросе).

Лексическая работа. Выпишите значения следующих слов, подберите к ним прилагательные, составьте словосочетания и предложения: Право, закон, гарантия.

Право, а, ср.- 1. Совокупность устанавливаемых и охраняемых государственной властью норм и правил, регулирующих отношения людей в обществе, а также наука, изучающая эти нормы. 2. Охраняемая государством, узаконенная возможность, свобода что-нибудь делать, осуществлять. 3. Возможность действовать, поступать каким-нибудь образом. 4. Основание, причина, (прил.) правовой (к I и 2 значениям).

Закон, а, м. – Постановление, указ, распоряжение, договор, нормативы, статус (от лат. status состояние дел, положение). Правовое положение. Статус-кво - сложившееся положение). Связь и взаимозависимость каких-нибудь явлений объективной действительности. 2. Постановление государственной власти. 3. Общеобязательное правило, то, что признается обязательным.

Гарантия, и, ж. - Ручательство, порука в чем-нибудь, обеспечение, (прил.) гарантийный - ая, -ое (спец.). Например, гарантийное письмо.

ЗАДАНИЕ 5.

1). Подберите однокоренные слова, к слову, закон: (Законник, законность, законный, законовед, законодатель, законодательство, законопослушный, закономерный.)

2). Прочитайте текст 1. Прокомментируйте основные признаки судебной власти Республики Казахстан

3). Текст 2. Как вы думаете, кто должен заботиться о здоровье людей в нашей республике?

В настоящее время судебная власть – одна из трех независимых ветвей власти, которая осуществляется от имени Республики Казахстан, и имеет своим назначением защиту прав, свобод и законных интересов граждан и организаций, обеспечение исполнения Конституции, законов, иных нормативных правовых актов, международных договоров республики.

Судебная власть как вид государственной деятельности принадлежит специальным органам государства – судам, входящим в судебную систему Казахстана.

В соответствии с мировыми стандартами – все дела, без исключения, как гражданские, так и уголовные, рассматриваются в судах первой инстанции.

Областной суд выступает в качестве апелляционной и кассационной инстанций. Верховный суд рассматривает дела в надзорном порядке и должен отменять, изменять и принимать новое решение только в случаях существенного нарушения норм материального либо процессуального права, повлиявших на решения суда предыдущей инстанции.

Основными признаками судебной власти являются:

- судебная власть – одна из трех ветвей власти и осуществляется только государственными органами, которые выражают волю;

- судебная власть принадлежит только судам;

- судебная власть осуществляется путем судопроизводства на основе и строго в соответствии с процессуальным законом, где подробно регламентируются правила действий суда и принятия им решений при 40 рассмотрении конкретных дел;

- суд как государственный орган имеет властные полномочия; - неотъемлемыми признаками судебной власти в государстве, придерживающемся курса демократии общественной жизни, являются ее независимость, самостоятельность и обособленность.

ЗАДАНИЕ 6.

Граждане Республики вправе получать бесплатно гарантированный объем медицинской помощи, установленный законом. Получение платной медицинской помощи в государственных и частных лечебных учреждениях, а также у лиц, занимающихся частной медицинской практикой, производится на основаниях и в порядке, установленных законом.

1). Определите тему и стиль текста статьи.

2). Какой характер носит текст статьи Конституции РК? (долженствования, предписания).

3). Каково изложение текста статьи? (точность, детальность).

4). Какие предложения (конструкции) указывают на официальность стиля? (граждане РК..., на основаниях... и в порядке.)

5). Выпишите значение следующих слов: статья, примечание, составьте с ними предложения.

ЗАДАНИЕ 7. К какому стилю речи можно отнести этот текст?

Становление рыночной конкуренции в социально-экономической жизни потребовало подготовки высококвалифицированных специалистов юриспруденции, муниципалитета, медицинской и социальной сферы. В связи с этим возросла роль юридических и экономических, официальных отношений между отдельными людьми, организациями, что подтверждает необходимость знания законов, прав и обязанностей каждым гражданином республики. Официальные отношения оформляются на письме официально-деловым стилем речи.

В стилистической науке выделяются три подстиля официально-деловой речи:

1) дипломатический: международные соглашения, договор, меморандум, конвенция, пакт, нота и т.п;

2) законодательный: нормативные акты, органов государственной власти-законы, постановления, кодексы, конституции, уставы);

3) административно- канцелярский: приказ, распоряжение, предписание, инструкция, докладная записка, отчет, коммерческая переписка, канцелярская документация и т.п.

Несмотря на различие в языке разных документов (в зависимости от их назначения), данному стилю в целом свойственно много общих специфических именно для него черт. Поскольку основной функцией документов является высокая степень точности изложения, то они характеризуются ясностью, полнотой и объективностью высказывания, а также высокой степенью синтаксической спаянности текстов.

Одной из самых ярко выраженных характеристик, общей для всех подстилей деловой речи, является лексический уровень: употребление слов в их прямых, конкретных значениях, отсутствие эмоционально-экспрессивной и иной стилевой лексики (разговорной и просторечной), широкое использование речевых стандартов.

Для административно-канцелярских документов также характерна особая лексика. В этой сфере наиболее употребительны такие устойчивые словосочетания (клише), как: по истечении срока, в установленном порядке, иметь место, ставим (Вас) в известность, доводим до (Вашего) сведения и т.п. Стандартизация и трафаретность таких выражений оправдана практикой деловой коммуникации. Это ведет к унификации деловых бумаг и облегчает их составление и восприятие.

В официально-деловом стиле активно используются простые предложения (64%). Большинство простых предложений осложнены причастными и деепричастными оборотами, обособленными и однородными членами предложения, в которых требуется обязательное включение дополнительных объяснений и уточнений.

Для официально-делового стиля характерна стандартизованность речи, т.е. использование речевых штампов (в случае неявки, в установленном порядке, без уважительной причины и др.); широкое употребление слов с оттенком долженствования (постановил, приказывает, обязан, имеет право и др.); предельная ясность формулировок, не допускающая различных толкований; полное отсутствие лица говорящего (нет местоимений), рассуждений и описаний; изложение материала не повествовательное, а утверждающее; сжатость, официальность речи; почти полное отсутствие сложноподчиненных предложений, особенно с придаточными причины; большое количество обособленных и однородных членов в простых предложениях, так как нужно оговорить множество подробностей (например, в законах).

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте текст и составьте тезисный план. Определите стиль текста. Слова «прокурор», «прокуратура» имеют своим корнем латинское слово «проциго», что буквально означает «забочусь», «управляю». Единую систему органов прокуратуры Республики Казахстан образуют Генеральная прокуратура, прокуроры областей, прокуроры городов

республиканского значения и столицы республики, межрайонные, районные, городские и приравненные к ним военные и другие специализированные прокуратуры. Генеральную прокуратуру РК возглавляет Генеральный прокурор республики, который назначается на должность Президентом республики с согласия Сената Парламента сроком на пять лет. В целях обеспечения верховенства Конституции и законов, защиты прав и свобод человека и гражданина, осуществляя высший надзор за точным и единообразным применением Конституции, законов и указов Президента РК и иных нормативно-правовых актов, прокуратура от имени государства: выявляет и принимает меры к устранению нарушений Конституции, законодательных актов и актов Президента республики; осуществляет надзор за законностью оперативно розыскной деятельности, дознания и следствия, административного и исполнительного производства; представляет интересы государства в суде; опротестовывает законы и другие правовые акты, противоречащие Конституции и законам республики; в порядке и пределах, установленных законом, осуществляет уголовное преследование; формирует государственную правовую статистику с целью обеспечения целостности, объективности и достаточности статистических показателей, ведет специальные учеты, 46 осуществляет надзор за применением законов в сфере правовой статистики и специальных учетов. ЗАДАНИЕ 7. Закончите предложения, опираясь на Конституцию РК. Генеральный прокурор Республики Казахстан назначается... . Прокуратура представляет интересы... . Прокуратура Республики составляет единую Генеральный Прокурор Республики в течение срока своих полномочий не может быть... . Компетенция, организация и порядок деятельности прокуратуры Республики Задание 8. Обсудите следующие 23 вопросы и дайте на них ответ: Как вы думаете, почему срок прокурорских полномочий составляет пять лет? Что следует понимать под прокурорским надзором, и какие основные направления надзора вы можете назвать? Какая связь существует между государственным обвинением и защитой прав человека? Является ли прокуратура одним из элементов судебной системы?

ЗАДАНИЕ 8. Прочитайте текст и продолжите, опираясь на Конституцию РК.

Знание законов, прав и обязанностей каждым гражданином является жизненной необходимостью. Получить квалифицированную юридическую помощь имеет право любой гражданин республики. Каждый человек должен знать о правах и обязанностях, указанных в Конституции РК, иметь представление о процессах развития общества, быть компетентным по вопросам права.

Тема № 3. Функции языка. Функциональные стили русского языка. Структура изложения и правила оформления научного текста (5 часов)

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте текст и перескажите, определите, какую функцию выполняет язык права. Составьте назывной план. Язык обслуживает все сферы общественной жизни. В том числе и область права. К основным функциям права, как известно, относятся функции регулирования общественных интересов, выражения государственной воли по ключевым вопросам общественной жизни.

Регулирующая, волевая функция права определяет и функцию языка права. Если во всех остальных сферах общения язык выполняет функции общения, сообщения или воздействия, то в правовой сфере он несет особую, специфическую функцию. Доводя волю государства (законодателя) до сведения отдельных граждан и организаций, право через язык побуждает (заставляет) их вести себя должным образом. Поэтому основной функцией языка права является функция долженствования. Функция долженствования ярко проявляется в языке закона, различных процессуальных актов и других нормативных документов.

Способом проявления этой функции является формы сказуемого, в состав которого входят слова с модальным значением. Как вам уже известно, ряд модальных слов должен, обязан, невозможно, необходимо, обязательно, не вправе, не может и др. имеет значение долженствования (Мс/д.), другие модальные слова (может, вправе, возможно, не обязательно и др.) имеют оттенок возможности (Мс/в). В зависимости от значения модальных слов выделяют два способа выражения функции долженствования.

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте текст «Стили русского языка», ответ представьте в виде разработанной командой схемы.

Стили русского языка

Язык полифункционален – он выполняет несколько функций, формирующих основные разновидности (стили) языка.

Выделяют пять функциональных стилей:

- разговорный (функция общения);
- научный и официально-деловой (функция сообщения);
- публицистический и художественный (функция воздействия).

Научный, официально-деловой, публицистический и художественный стили являются книжно-письменными, так как реализуются преимущественно в письменной форме речи.

Особенности функциональных стилей во многом определяются характером и целью общения.

Так, функцией воздействия объясняется широкий спектр эмоционально-экспрессивных средств, используемых в публицистическом и художественном стилях. Это яркая образность и «эмоциональный» синтаксис (побудительные

и восклицательные предложения), использование книжных и разговорных слов, лексические повторы и обращения.

Функция сообщения определенной информации для регуляции официальных отношений предопределяет строгую точность и сухость официально-делового стиля речи.

Необходимость разъяснения результатов научных исследований требует точности, доказательности и логичности от научных текстов.

Коммуникативной функцией разговорного стиля и его устной формой продиктованы такие стилевые черты, как эмоциональность, спонтанный характер, отсутствие строгой логичности, неполнота синтаксических конструкций.

ЗАДАНИЕ 3.

1. Прочитать текст. Пересказать содержание. Определить основную идею и тему текста. Дополнить материал. К какому типу и стилю речи относится данный текст.

2. Подберите материал к данным словосочетаниям: (обвинительное заключение, исковое заявление).

Золотая «опора» государственности.

Конституция – высший политико-правовой документ страны, устанавливающий социально значимые ориентиры, характеристики государственного строя и развития Казахстана.

Содержание основного закона, как симбиоз сформулированных главных конституционных ценностей, дополняет правотворческую и правоприменительную практику целями, задачами и принципами, благодаря которым успешно и поступательно развиваются государство и право.

Уникальное сочетание европейских и азиатских традиций с чисто «восточной» сильной президентской властью и «западным» парламентом целостно вобрала в себя действующая Конституция, принятая 30 августа 1995 года на всенародном референдуме.

Наша Конституция – это «золотая опора», с честью выдержавшая испытание временем, демонстрирующая свою состоятельность и жизнеспособность. За эти годы она связала воедино институты власти, реализовала принципы демократического, светского, правового и социального государства, сохранили наши права и свободы.

Именно благодаря Конституции мы смогли в невероятно короткий срок быстрыми темпами осуществить ряд важнейших реформ. Сегодня казахстанцы демонстрируют мировой общественности результаты формирования и действенности конституционной законности как яркие пример жизнедеятельности демократического общества. Казахстан во всем мире узнаваем и почитаем.

Центральное звено в Основном законе занимают права и свободы человека и гражданина. Казахстанцы ощущают надежную защиту государства. Свидетельством тому стали проходящие в стране процессы по гуманизации всей уголовно-правовой политики. Нашим государством ратифицированы ключевые международные документы об экономических, социальных, культурных, гражданских, политических правах и свободах. Конвенции о правах ребенка, ликвидации всех форм расовой дискриминации.

В Концепции правовой политики Республики Казахстан определены основные направления развития правовой системы. Главными итогами реализации этого документа стало существенное обновление основных отраслей национального законодательства, что способствовало расширению сферы судебной компетенции, обеспечению доступности и открытости правосудия. Чтобы наше национальное право соответствовало реалиям времени, требовалось дальнейшее совершенствование нормотворческой и правоприменительной деятельности.

ЗАДАНИЕ 4. Словарная работа. Обратите внимание на орфоэпию слова «тенденция». Дайте лексическое толкование слов: афоризм, тенденция, парадокс. Придумайте с ними предложения.

АФОРИЗМ, а, м.- Краткое выразительное изречение. (Прил.) афористический

ТЕНДЕНЦИЯ, и, ж. - 1. Направление развития, склонность, стремление. 2. Замысел, идея какого-нибудь изложения, изображения (кн.). 3. Предвзятая, односторонняя мысль, намеренно проводимая в чем-нибудь, с целью навязать ее читателю, зрителю.

ПАРАДОКС, а, м (кн.) - Странное мнение, высказывание, расходящееся с общепринятыми мнениями, научными положениями, а также мнение, противоречащее (иногда только на первый взгляд) здравому смыслу. Например, говорить парадоксами.

Грамматический комментарий

Будучи соотнесенным с научным стилем, юридический язык опирается на определенную терминологию. Юридическая терминология является основным, наиболее информативным компонентом тезауруса гражданско-правового нормативного пространства. Каждый юридический термин в законодательном тексте выполняет определенную функцию, направленную на наиболее точное выражение соответствующего понятия. Грамотность употребления юридической терминологии в контексте каждого нормативно-правового акта является основой высокого качества закона, стабильности его существования.

Юридический термин — это слово (или сочетание слов), которое употреблено в юридическом языке и является точным наименованием определенного юридического понятия.

В законодательном тексте каждый термин в отдельности выполняет роль стержня, вокруг которого концентрируются все другие языковые единицы, в итоге создавая логически выстроенную, наполненную юридическим смыслом, реальную языковую конструкцию.

Помимо этого, в зависимости от различных критериев возможно разделение юридических терминов на общеправовые, отраслевые и межотраслевые; вертикальные и горизонтальные и т.д.

Классификация терминов, используемых в законодательстве, важна по нескольким причинам. Во-первых, она позволяет проследить основные особенности употребления в тексте закона не только единичного термина, но и целой совокупности терминов; выявить определенные закономерности существования термина в терминосистеме.

Во-вторых, градация необходима для упорядочения отдельных терминологических единиц, она оказывает существенную помощь при анализе всего терминологического поля закона.

В русском языке все юридические термины распределяются по нескольким группам:

- общеупотребительные – слова и выражения повседневной речи, используемые также и для обозначения юридических понятий («закон», «право», «ходатайство», «преступление» и др.);

- общеупотребительные, имеющие в нормативном акте более узкое, специальное значение («дача», «возбуждение», «производство», «квалификация», «эпизод»);

- сугубо юридические, употребляются в науке и практике для обозначения специфических государственных и правовых явлений и отношений («истец», «судимость», «неустойка», «дознание» и т.д.);

- технические, применяемые в том же смысле, который закреплен за ними в соответствующей отрасли знания (например, «правила техники безопасности», «проведение экспертизы техники»). Лексику научной речи составляют три основных пласта - общеупотребительные слова, общенаучные и термины.

Юридическая терминология неоднородна. В соответствии со сферами функционирования различают терминологию права (закона) и терминологию правоправедения (юриспруденции). Терминология права в своей совокупности также подлежит классификации. С учетом функционально-стилистической принадлежности слов традиционно выделяют следующие группы терминов: общеупотребительные, специально-юридические, специально-технические.

К общеупотребительной лексике относятся слова общего языка, которые наиболее часто встречаются в научных текстах. Например: Прибор работает как при высоких, так и при низких температурах. Здесь нет ни одного специального слова. В любом научном тексте такие слова составляют основу изложения. Слово в научной речи обычно называет не конкретный, индивидуально неповторимый предмет, а класс однородных предметов, т. е. выражает не частное, индивидуальное, а общее научное понятие. Поэтому в

первую очередь отбираются слова с обобщенным и отвлеченным значением, например: Химия занимается только однородными телами. Юриспруденция развивается быстрыми темпами. Здесь почти каждое слово обозначает общее понятие: химия, юриспруденция, тела вообще и т.д.

Общенаучная лексика – второй значительный пласт научной речи. Если весь лексикон научного стиля представить в виде концентрических кругов, т. е. находящихся один в другом, то внешний круг составит общеупотребительная лексика, а второй, внутренний - общенаучная лексика. Это уже непосредственная часть языка, или, как выражаются ученые, метаязыка науки, т. е. языка описания научных объектов и явлений. При помощи общенаучных слов описываются явления и процессы в разных областях науки и техники. Эти слова закреплены за определенными понятиями, но не являются терминами, например: операция, вопрос, задача, явление, процесс, базироваться, поглощать, абстрактный, ускорение, приспособление и др. Так, слово вопрос как общенаучное имеет значение «то или иное положение, обстоятельство как предмет изучения и суждения, задача, требующая решения, проблема». Оно, данное слово, используется в разных отраслях науки в таких контекстах: к вопросу о валентности; изучить вопрос; узловые вопросы; национальный вопрос; актуальные вопросы юриспруденции и т.д.

К узкоспециальной лексике относятся слова и понятия, употребляемые только в данной науке, и ни в какой другой, термины (лат. terminus – предел, граница).

Термины - слова или словосочетания, называющие специальные понятия какой-либо специальной области науки, техники, искусства. К узкоспециальной лексике относятся слова или словосочетания, используемые для логически точного определения специальных понятий или предметов какой-нибудь области науки, техники, искусства и т.д.

В отличие от общеупотребительных слов, которые могут быть многозначны, термины в пределах определенной науки, как правило, однозначны. Им присуща четко ограниченная, мотивированная специализация значения. Именно термины составляют третий пласт лексики научного стиля. Развитие науки и техники, возникновение новых отраслей науки всегда сопровождается обильным появлением новых терминов.

Поэтому **терминология** - одна из самых подвижных, быстрорастущих и быстроизменяющихся частей общенародной лексики (ср. только одни наименования новых наук и отраслей производства: кибернетика, квантовая механика, бионика, электроника, телемеханика, нанотехнология, нейрохирургия и т.д.).

В основе каждого термина обязательно лежит дефиниция (определение) обозначаемой им реалии, благодаря чему термины представляют собой точную и в то же время сжатую характеристику предмета или явления. Например, полилог - форма естественной разговорной речи, в которой участвуют несколько говорящих. В дефиниции раскрываются признаки

научного понятия. Знать суть научного понятия – это значит уметь связывать данный термин с другими, отводить ему определенное место в системе терминов данной науки.

В самой дефиниции только лишь в некоторой степени раскрывается эта связь и место в системе понятий.

Одной из примет современного научного стиля является терминологическая омонимия, при которой один и тот же термин входит в разные терминологические системы, в каждой из которых за термином закрепляются разные дефиниции. В специальных энциклопедических словарях термины снабжены определениями, например: «Конституционные принципы – это принципы, провозглашенные в Конституции. Правовую основу государственного суверенитета Республики Казахстан составляют только конституционные принципы».

Для успешной работы будущему специалисту необходимо правильно понимать и точно применять соответствующий термин. Основная функция термина заключается в том, чтобы однозначно и точно выразить соответствующее научное понятие. Способы образования медицинских терминов различны, он может быть представлен одним словом или словосочетанием. Термин в виде словосочетания состоит из определяемого слова (имени существительного) и определяющих его слов (имени существительного в родительном падеже или имени прилагательного) либо того и другого вместе. Например: организм, клетка, орган, здоровая клетка.

Одним из источников образования терминов является терминологизация слов общелитературного языка, т.е. использование их в узком специальном значении. Например, слово усталость со значением «чувство утомления, ослабление организма от работы» используется в медицине, в юриспруденции для обозначения понятия «утомление».

Одной из характеристик терминологии являются термины-синонимы (дублеты), которые соотносятся с одним и тем же понятием. К примеру, в лингвистике: винительный падеж – аккузатив, лицо – субъект, предмет--объект. Характерной приметой языка науки является широкое использование в терминологии понятий с противоположным значением (антонимов).

Для образования терминов используются:

1) метафорический перенос названия: петля (спорт.), таз (мед.), пастушья сумка (бот.) — сходство формы; подушка (геол.);

2) лексико-словообразовательный способ: телосложение, самовнушение — сложение основ; биоинженерия, электрокардиограмма, ультразвукастика, гамма-глобулин -использование заимствованных элементов био-, электро-, ультра-, гамма- и др.;

3) заимствование слов: лазер, алгоритм, сканер и др. Частотны имена существительные среднего рода, например, с суффиксами -ние, -ство, поскольку эти слова обозначают отвлеченные понятия. Четырехугольником называется фигура, которая состоит из четырех точек.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте текст, определите его стиль и перескажите. Вместо многоточий вставьте союзы или предлоги. Обеспечение национальной безопасности является одним из главных условий развития РК как независимого государства. Органы национальной безопасности РК - непосредственно подотчетные ... подчиненные Президенту РК специальные государственные органы, являющиеся составной частью системы обеспечения безопасности РК и предназначенные ... пределах предоставленных полномочий обеспечивать безопасность личности и общества, защиту конституционного строя, государственного суверенитета, территориальной целостности, экономического, научно-технического и оборонного потенциала страны.

Задачами органов национальной безопасности являются:

-участие ... разработке и реализации государственной политики в области обеспечения безопасности личности, общества и государства;

-добывание разведывательной информации в интересах РК;

-выявление, предупреждение и пресечение разведывательной и иной направленной ... нанесение ущерба безопасности РК деятельности специальных 49 служб и организаций иностранных государств, ... также отдельных лиц;

-выявление, предупреждение и пресечение терроризма и иной деятельности, направленной на насильственное изменение конституционного строя, нарушение целостности и подрыв безопасности РК;

-выявление, пресечение, раскрытие и расследование преступлений, отнесенных законодательством ... ведению органов национальной безопасности;

-обеспечение Президента РК, государственных органов, Вооруженных сил, других войск и воинских формирований РК правительственной связью ... мирное и военное время; -организация шифровальной работы ... государственных организациях, Вооруженных силах, других войсках и воинских формированиях РК; -обеспечение охраны и защиты государственной границы РК.

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте отрывок из повести К. Паустовского «Старый повар». Ответьте на вопросы: Нарушил ли старик закон? Совершил ли он нравственное преступление? Прав ли был незнакомец (Моцарт), отпустив ему этот грех?

- Я работал всю жизнь, пока не ослеп, - прошептал старик и притянул незнакомца за руку поближе к себе. А кто работает, у того нет времени грешить. Когда заболела чахоткой моя жена - ее звали Мартой - и лекарь прописал ей разные дорогие лекарства и приказал кормить ее сливками и винными ягодами и поить горячим красным вином, я украл из сервиза графини Тун маленькое золотое блюдо, разбил его на куски и продал. И мне тяжело и теперь вспоминать об этом и скрывать от дочери: я ее научил не трогать ни пылинки с чужого стола.

-А кто-нибудь из слуг графини пострадал за это? - спросил незнакомец.

- Клянусь, сударь, никто, - ответил старик и заплакал. - Если бы я знал, что золото не поможет моей Марте, разве я мог бы украсть!

- Как вас зовут? — спросил незнакомец.

- Иоганн Мейер, сударь.

- Так вот, Иоганн Мейер, - сказал незнакомец и положил ладонь на слепые глаза старика, вы невинны перед людьми. То, что вы совершили, не есть грех и не является кражей, а наоборот, может быть зачтено вам как подвиг любви.

- Аминь! - пошептал старик.

- Аминь! - повторил незнакомец.

ЗАДАНИЕ 6. Составить мини-рассказ «Право на детство» (письменно).

Ответить на вопросы:

а) для чего и для кого создаются законы?

б) какие законы меня устраивают, а какие нет?

в) какие обязанности должен соблюдать каждый гражданин?

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте и перескажите текст

Настольная книга каждого гражданина.

Известный юрист, профессор Омиралы Копабаев в своем выступлении подчеркнул, что Конституция РК – это важный документ, который обладает высшей юридической силой, является правовым выражением консенсуса политических, социально-экономических, национально-этнических, религиозных, личных и общественных интересов.

Участники встречи коснулись и истории Казахстана, в которой насчитывается пять конституций. Первый Основной закон Казахской автономной республики 1924 года родился в тоталитарных условиях, в 1937-м Казахская республика уже в качестве союзной приняла вторую Конституцию и, наконец, в 1978 году «родилась» последняя советская Конституция. После распада СССР наше молодое государство было вынуждено строить свою государственность на базе старой Конституции, которая не отвечала реалиям нового политического процесса.

В 1993 году Казахстан принял новый Основной закон, который сыграл свою положительную роль, заложив основу для дальнейшего развития суверенной страны, демократизации политической системы.

Конституция 1993 года стала продуктом сложного компромисса, обусловленного глубинными противоречиями общественной трансформации. Как точно заметил Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев в одном из своих выступлений, она являлась своеобразным компромиссом между прошлым и будущим. «С самого начала было понятно, что век ее недолог. Кардинальные изменения в экономике, политике, сознании людей осуществлялись настолько быстро, что стало понятной необходимость принятия новой Конституции», - отмечал Глава государства.

30 августа 1995 года суверенный Казахстан принял новую Конституцию, которая придала совершенно новый качественный импульс социально-экономическим и политическим реформам.

Ученые подчеркивали, что каждое государство дорожит своим Основным законом. Ведь именно в нем прописаны права и обязанности гражданина и госорганов в процессе осуществления ими государственной власти. И все текущие законы государства принимаются на основе и во исполнение Конституции.

Кроме того, Конституция Казахстана «работает» на формирование качественного человеческого капитала, о чем говорил Глава государства в своей статье «Социальная модернизация Казахстана: Двадцать шагов к Обществу Всеобщего Труда». Поскольку успех социальной модернизации зависит от качества человеческого капитала, важно, что бесплатное среднее образование стало высшим гуманитарным достижением нашей страны.

Говоря о ценности конституционных законов, эксперты отмечали необходимость продолжения формирования высокой конституционной культуры граждан. Подрастающее поколение нужно неустанно учить уважению и соблюдению норм Конституции – основе стабильности, согласия и правопорядка в обществе. Ведь только на этой основе формируется истинно конституционное общественное мировоззрение, а реализация Конституции становится условием для дальнейшей модернизации страны.

Тема № 4. Лексический уровень текста. Виды лексики: общеобразовательная, общенаучная, терминологическая лексика

ЗАДАНИЕ 1.

1. Составить небольшое выступление, цель которого - убедить слушателей, что соблюдение правил этикета создает престижный имидж интеллигентного человека. Для аргументации использовать приведенные высказывания:

- Манеры не пустяки, они плод благородной души и честности ума (А. Теннисон).
- Воспитанность - единственное, что может расположить к тебе людей с первого взгляда, ибо, чтобы распознать в тебе большие способности, нужно больше времени (Ф.Честерфилд).
- Изящество в обращении лучше изящества форм; оно доставляет более наслаждения, чем картины и статуи; это самое изящное из всех изящных искусств (Р. Эмерсон).
- Ничто не ценится так дорого и ничто не обходится нам так дешево, как вежливость (Сервантес).
- Вежливость — это желание всегда встречать вежливое обращение и слыть обходительным человеком (Ларошфуко).
- Этикет — это разум для тех, кто его не имеет (Вольтер).

• 2. Прочитайте текст и озаглавьте его. По содержанию текста задайте вопросы друг другу. Составьте аннотацию к тексту и перескажите его.

В системе правоохранительных органов центральное место в обеспечении охраны порядка и безопасности личности, общества и государства занимают органы внутренних дел, которые выполняют наибольший объем работы, связанной с предупреждением, выявлением и пресечением правонарушений.

Органы внутренних дел являются специальными государственными органами исполнительной власти, осуществляющими в соответствии с законодательством РК дознание, предварительное следствие и оперативно-розыскную деятельность, а также исполнительные и распорядительные функции по охране общественного порядка и пресечения преступных и иных противоправных посягательств на права и свободы человека и гражданина, интересы общества и государства. Основными задачами органов внутренних дел являются: охрана общественного порядка и обеспечение общественной безопасности; предупреждение, выявление, пресечение преступлений и правонарушений, а также розыск преступников; осуществление предварительного следствия и дознания; поддержание режима в местах содержания арестованных и осужденных; выявление и пресечение безнадзорности и правонарушений несовершеннолетними; государственный надзор и контроль за обеспечением безопасности дорожного движения; контроль за оборотом наркотических средств, психотропных веществ; контроль гражданского и служебного оружия и боеприпасов к нему и др.

Сотрудниками органов внутренних дел являются лица, состоящие на службе или в кадрах органов внутренних дел, которым в установленном порядке присвоено специальное звание, а также военнослужащие военно-следственных органов и военной полиции МВД РК.

ЗАДАНИЕ 2.

1. Запишите высказывания выдающихся личностей о законах и попробуйте их прокомментировать:

1). Мы должны быть рабами законов, чтобы стать свободными. (Цицерон).

2). Свобода состоит в том, чтобы зависеть только от законов. (Вольтер)

3). Чтобы быть свободным, нужно подчиняться законам. (Античный афоризм).

4). Нет закона, который был бы всем по душе. (Катон Старший).

5). У народа с хорошими нравами законы отличаются простотой. (М. Монтескье).

6). Законы пишутся для обыкновенных людей, поэтому они должны основываться на простых правилах здравого смысла. (Т. Джефферсон, США, государственный деятель).

7). Когда страна отстает от законов, тогда в ней много начальников (Соломон).

2. Продолжите предложения:

1. На службу в органы внутренних дел принимают 2. Должность сотрудника органов внутренних дел несовместима с 3. Сотрудник органов внутренних дел не должен состоять в 4. Сотруднику органов внутренних дел запрещается организация и участие в 5. Законные требования сотрудника органов внутренних дел обязательны 6. Сотрудники органов внутренних дел, при выполнении возложенных на них обязанностей, подчиняются

Задание 5. Проведите ролевую игру. Разделитесь на пары, проведите допрос подозреваемого. Все недостающие компоненты игры предлагаются самостоятельно. Составьте соответствующий протокол.

Задание 6. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы.

2. Продолжите предложения:

1. На службу в органы внутренних дел принимают 2. Должность сотрудника органов внутренних дел несовместима с 3. Сотрудник органов внутренних дел не должен состоять в 4. Сотруднику органов внутренних дел запрещается организация и участие в 5. Законные требования сотрудника органов внутренних дел обязательны 6. Сотрудники органов внутренних дел, при выполнении возложенных на них обязанностей, подчиняются

3. Проведите ролевую игру. Разделитесь на пары, проведите допрос подозреваемого. Все недостающие компоненты игры предлагаются самостоятельно. Составьте соответствующий протокол.

ЗАДАНИЕ 3. Ответить на вопросы и дать развернутый ответ на них.

1. Что объединяет высказывания Цицерона, Вольтера и античный афоризм? Какая общая мысль заключена в них?

2. В чем вы видите парадоксальность этих высказываний?

3. Подготовьте развернутый ответ-рассуждение на одно из этих высказываний по данной выше схеме.

4. На основе записанных вами высказываний (афоризмов) попробуйте написать (составить) свои высказывания. (Можно использовать слова, словосочетания из вышеприведенных афоризмов).

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте следующие пословицы (поговорки) о законе, в каких ситуациях их можно применить:

ЗАКОН дышло, что захотел, то и вышло (... куда хочешь, туда и воротишь).

ЗАКОН что паутина: шмель проскочит, а муха увязнет.

ЗАКОНЫ святы, да законники супостаты.

ЗАКОН не кол – не обтешешь.

1) В высказываниях о законе найдите конструкции, отвечающие на вопросы: для чего? зачем? с какой целью? Подчеркните их.

2) Найдите антонимичную пару в первом афоризме

3) Подберите антонимичную пару к словосочетанию «отступает от законов» из афоризма Соломона – (Соблюдение законов)

4) Прокомментируйте следующие слова: дышло, законники, супостаты, кол, не обтешешь.

Могут ли эти поговорки иметь место в правовом государстве?

Каким законом (афоризмом) руководствуются врачи в своей практике? В каком документе древности он отражен? («Не навреди», Клятва Гиппократата», «Будь мудр»).

ЗАДАНИЕ 5. Выписать термины из текста и определить их значения по словарю. Цифры написать прописью.

Развитие таможенной службы в Казахстане тесно связано с Россией. Завоевания русских земель татаро-монгольскими племенами привело к появлению в русском языке слова «тамга», означающее у тюркских народов знак, клеймо, тавро, которое проставляли на имуществе, принадлежавшем роду. Получение ханских ярлыков сопровождалось сбором, который стал называться у русских тамгой.

Вскоре так стали называться пошлины, взимающиеся при торговле на рынках и ярмарках.

От слова «тамга» был образован глагол там жить, т.е. облагать товар пошлиной, а место, где товары там жили, стало называться таможенной (Додобаев Ю.Т., Халиков К.Х., Абдурахманов К.Х. Таможенное право. - Алматы, 2007. - С. 16).

Казахстанское таможенное законодательство начало формироваться с принятием Закона от 24 декабря 1991 года «О таможенном тарифе и пошлине», где тарифные меры призваны были стать важным инструментом торговой политики и государственного урегулирования внешнеэкономической деятельности.

А с 1 июля 2010 года вступил в силу Таможенный кодекс Таможенного Союза от 27 ноября 2007 года. Таможенный Союз должен обеспечить свободное перемещение товаров, услуг, рабочей силы и капитала. 54 Задание 4. Спишите, заменяя цифры словами.

Общая протяженность таможенных границ составляет более 14320 километров, из них:

-с Россией - 6980 км.;

-Узбекистаном - 2310 км.;

-Туркменистаном - 450 км.,

-Кыргызской Республикой - 1070 км.;

-Китаем - 1560 км. Морская граница имеет протяженность 2000 км. На таможенной границе расположено 6 таможенных постов, 53 авто-перехода.

Из всего СНГ в России и Казахстане добывается почти 90% нефти, 82% угля и 65% газа.

ЗАДАНИЕ 6. Прочитать текст, определить стиль. Какие виды лексики представлены в данном тексте?

Как выступать?

Общественные устные выступления обычны теперь в нашей жизни. Каждому надо уметь выступать на собраниях, а может быть, с лекциями и докладами.

Тысячи книг написаны во все века об искусстве ораторов и лекторов. Не стоит здесь повторять все, что известно об ораторском искусстве. Скажу лишь одно, самое простое: чтобы выступление было интересным, выступающему самому должно быть интересно выступать. Ему должно быть интересно изложить свою точку зрения, убедить в ней, материал лекции должен быть для него самого привлекательным, в какой-то мере удивительным.

Выступающий сам должен быть заинтересован в предмете своего выступления и суметь передать этот интерес слушателя – заставить их почувствовать заинтересовать выступающего. Только тогда будет его интересно слушать.

И еще: в выступлении не должно быть несколько равноправных мыслей, идей. Во всяком выступлении должна быть одна доминирующая идея, одна мысль, которой подчиняются другие. Тогда выступление не только заинтересует, но и запомнится.

А по существу, всегда выступайте с добрых позиций. Даже выступление против какой-либо идеи, мысли стремитесь построить как поддержку того положительного, что есть в возражениях спорящего с вами. Общественное выступление всегда должно быть с общественных позиций. Тогда оно встретит сочувствие.

ЗАДАНИЕ 7.

1. Выпишите дефиниции к следующим терминам: общеупотребительная, общенаучная, терминологическая лексика, маргинальная лексика (жаргон, аргю).

2. Прочитайте текст. Вместо многоточий вставьте необходимое слово.

Запомните правописание специальных терминов и наименований: гаммаглобулин, бета-лучи, гамма-излучение. Выпишите из терминологического словаря значение терминов с данными элементами. Органы финансовой полиции РК являются специальными государственными органами, ... правоохранительную деятельность, направленную на предупреждение, выявление, пресечение, раскрытие и расследование преступных и иных противоправных ... на права человека и гражданина, интересы общества и государства в ... экономической и финансовой деятельности, борьбы с коррупцией путем ... оперативно-розыскной деятельности, предварительного следствия и дознания, административного производства в ... их полномочий, установленных законом. Задачами органов финансовой полиции ...:

1) обеспечение в пределах полномочий экономической безопасности государства, законных прав и интересов ... предпринимательской деятельности, общества и государства;

2) предупреждение, выявление, ... раскрытие и расследование экономических, финансовых и коррупционных преступлений и правонарушений;

3) участие в разработке и реализации государственной политики в области борьбы с коррупцией и преступностью в сфере экономики;

4) осуществление международного ... по вопросам, отнесенным к ... органов финансовой полиции. Слова для справок: проведение, сотрудничество, осуществляющий, субъект, посягательство, ведение, сфера, предел, пресечение, является.

ЗАДАНИЕ 7. Прокомментируйте следующий текст и проведите диспут на тему: «Пути борьбы с коррупцией».

Отличительная особенность коррупционных преступлений заключается в том, что они совершаются людьми, которые сами призваны соблюдать законы и не допускать их нарушения другими лицами.

В обращении президента к народам Казахстана говорится, что «...коррупция все глубже проникает в различные сферы нашей жизни, искажает экономическую политику и стратегию развития страны, ведет к прямому и косвенному хищению государственного бюджета и государственной собственности».

Вы прекрасно понимаете, что такие деяния наносят серьезное и негативное влияние на социальную сферу. Коррупция сильно ослабляет экономические и производственные секторы, что ведет к ухудшению инвестиционного климата.

Общество перестает верить в закон и справедливость, что подрывает демократические основы любой страны. Коррупционные преступления подрывают нравственные ценности, которые, необходимы цивилизованному государству.

ЗАДАНИЕ 8. Переведите на русский язык

Қазақстан Республикасының Тіл туралы заңы

Қазақстан Республикасындағы Тіл туралы заңдар Қазақстан Республикасының Конституциясына негізделді, осы Заңнан, тілдерді қолдануға және дамытуға қатысты Қазақстан Республикасының өзге де нормативтік құқықтық актілерінен тұрады.

Тіл туралы заңдар Қазақстан Республикасының азаматтарына, Қазақстан Республикасында тұрақты тұратын шетелдіктерге және азаматтығы жоқ адамдарға қолданылады. Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі – қазақ тілі.

Мемлекеттік тіл – мемлекеттің бүкіл аумағында қоғамдық қатынастардың барлық саласында қолданылатын мемлекеттік басқару, заң шығару, сот ісін жүргізу және іс қағаздарын жүргізу тілі.

Қазақстан халқын топтастырудың аса маңызды факторы болып табылатын мемлекеттік тілді меңгеру – Қазақстан Республикасының әрбір азаматының парызы. Үкімет, өзге де мемлекеттік, жергілікті өкілді және атқарушы органдар: Қазақстан Республикасында мемлекеттік тілді барынша дамытуға, оның халықаралық беделін нығайтуға; Қазақстан Республикасының барша азаматтарының мемлекеттік тілді еркін және тегін меңгеруіне қажетті барлық ұйымдастырушылық, материалдық-техникалық жағдайларды жасауға; Қазақ диаспорасына ана тілін сақтауы және дамытуы үшін көмек көрсетуге міндетті.

Осы Заңның ережелерін іске асыруды кадрлар, материалдық-техникалық, қаржы, оқу-әдістемелік жағынан қамтамасыз ету Қазақстан Республикасының Үкіметіне және өзге де мемлекеттік органдарына жүктеледі.

Грамматический комментарий

Научный стиль речи используется в соответствующей сфере человеческой деятельности для выражения, передачи и хранения научной информации. Сфера применения научного стиля очень широка, он реализуется как в письменной, так и в устной форме.

Выбор языковых средств отражает общую направленность научного текста. Она должна быть точной, ясной, логичной при информационной насыщенности содержания, отражать объективную реальность, обобщать факты и выводить закономерности, показать причинно-следственные связи между явлениями. Специфическими чертами научного стиля речи является обобщенность, абстрактность, объективность высказывания.

Обобщенность и отвлеченность научного языка диктуется спецификой научного мышления. Наука выражает абстрактную мысль, поэтому язык ее лишен конкретности. (Например, по своему строению фаги – сложные организмы).

В предложении речь идет не о конкретном предмете, а берется общий случай. Также характерно использование особого вневременного, т.е. обобщенного значения настоящего времени единственного и множественного числа.

Например, клетка имеет сложную структуру. Мышцы выполняют разнообразные функции, вследствие этого тело человека имеет большую подвижность. Грамматический комментарий Научный стиль речи используется в соответствующей сфере человеческой деятельности для выражения, передачи и хранения научной информации.

Сфера применения научного стиля очень широка, он реализуется как в письменной, так и в устной форме. Выбор языковых средств отражает общую

направленность научного текста. Она должна быть точной, ясной, логичной при информационной насыщенности содержания, отражать объективную реальность, обобщать факты и выводить закономерности, показать причинно-следственные связи между явлениями.

Специфическими чертами научного стиля речи является обобщенность, абстрактность, объективность высказывания. Обобщенность и отвлеченность научного языка диктуется спецификой научного мышления. Наука выражает абстрактную мысль, поэтому язык ее лишен конкретности. (Например, по своему строению фаги – сложные организмы). В предложении речь идет не о конкретном предмете, а берется общий случай. Также характерно использование особого вневременного, т.е. обобщенного значения настоящего времени единственного и множественного числа. Например, клетка имеет сложную структуру.

Мышцы выполняют разнообразные функции, вследствие этого тело человека имеет большую подвижность.

Логичность изложения в научном стиле подчеркивается специальными средствами – вводными словами (во-первых, во-вторых, наконец, итак, следовательно, таким образом, например, и др.); словосочетаниями и предложениями (как уже было указано, мы убеждены, ученые отмечают, на наш взгляд, согласно концепции автора и др.); порядком слов: от темы сообщения к самому сообщению, от известного к неизвестному.

Основными особенностями научного стиля являются логическая последовательность изложения, точность, ясность, обобщенность и безличность.

Научный стиль неоднороден. В зависимости от тематики, целевой установки выделяют подстили, как собственно научный, учебно-научный, научно-популярный, научно-информативный. Эти подстили используются в разных жанрах научной речи: собственно научный, учебно-научный, научно-информативный. Логичность изложения в научном стиле подчеркивается специальными средствами – вводными словами (во-первых, во-вторых, наконец, итак, следовательно, таким образом, например, и др.); словосочетаниями и предложениями (как уже было указано, мы убеждены, ученые отмечают, на наш взгляд, согласно концепции автора и др.); порядком слов: от темы сообщения к самому сообщению, от известного к неизвестному. Основными особенностями научного стиля являются логическая последовательность изложения, точность, ясность, обобщенность и безличность.

Научный стиль неоднороден. В зависимости от тематики, целевой установки выделяют подстили, как собственно научный, учебно-научный, научно-популярный, научно-информативный. Эти подстили используются в разных жанрах научной речи: собственно научный, учебно-научный, научно-информативный.

Для, собственно-научного, подстиля характерно академическое изложение информации. Основным признаком данного подстиля являются

аргументированная подача научной информации, точность, логическая последовательность изложения. Этот подстиль используется в научных статьях, докладах, в диссертациях, монографиях и т.д. Жанр данного подстиля предполагает авторскую индивидуальность, самостоятельность и системность изложения.

Научно-информативный подстиль характеризует присутствие стандартизированных языковых средств, унифицированных синтаксических конструкций, специальных композиций. Главным назначением данного подстиля является сообщение научной информации, точное и объективное описание фактов. Этот подстиль реализуется в различных патентных и технологических инструкциях, промышленной рекламе и т.д.

Научно-популярный подстиль адресован широкому кругу читателей, научная информация излагается в доступной форме, по характеру близок к художественному жанру. Для данного подстиля характерна эмоциональная окрашенность языковых средств, отсутствие узкоспециальных терминов, замена их на общедоступные слова, приближенных к разговорной речи; использование сравнений, эпитетов, образности.

Учебно-научный подстиль адресован будущим специалистам с целью обучения, описания фактов, необходимых для овладения материалом. Обязательным является описание «от общего к частному», строгая классификация, активное введение и использование специальных терминов, характерных для учебников, учебных пособий, лекций и т.д.

На лексическом уровне данный стиль характеризуется преобладанием слов с обобщенным, абстрактным значением (явление, использование, назначение, особенности, информация и т.д.); обильным присутствием терминов и научной фразеологии, которые составляют 15-20% всей лексики (например, в медицине используются термины: анамнез, манипуляция, гипертрофия и т. д.).

Лексический состав научного стиля формируется за счет нейтральных общеупотребительных слов, общенаучной лексики и специальных терминов. Став термином, многозначное слово теряет возможность употребляться в нескольких значениях, он становится узкоспециальной лексикой (реакция, суд, язык, дело и т.д.).

Морфология научного стиля. Отличительной особенностью научного стиля является – преобладание имен (существительных, прилагательных) над глаголами.

В научном тексте существительных употребляется почти в четыре раза больше, чем глаголов. Высокий процент существительных обусловлен предметным, а не динамическим характером научного изложения. Наука, прежде всего, трактует и объясняет суть вещей, предметов, явлений, для чего нужны существительные – имена этих вещей. Роль же глаголов сводится к функции связи, соединения понятий.

В данном стиле типичным является употребление глаголов настоящего времени третьего лица, которые имеют вневременное обобщенное значение,

например, ударение ставится на последнем слоге, прилагательные превосходной степени образуются с помощью суффиксов -айш, -ейш и т.д.).

В научном стиле часто используются безличные глаголы с постфиксом -ся, -сь, глаголы в форме 3-го лица множественного числа настоящего и прошедшего времени без указания на субъекта действия (судебная медицина рассматривается, предметом судебного дела является; сделаем выводы, обобщили заключение, передают по наследству).

В научном стиле преимущественно употребляются отглагольные существительные вместо глаголов. Отглагольные существительные – это существительные, образованные от глагольных основ и обозначающие опредмеченное действие (состояние, процесс), т. е. представляющие его в отвлеченном смысле. (Как образуются отглагольные существительные.

Прилагательные используются при описании признаков чего-либо, преобладанием абстрактной лексики (нарушение, рассмотрение, безответственность, сочувствие и т.д.); употреблением формы единственного числа в значении множественного (кратких страдательных причастий (могут быть выделены, определен, выявлено, проанализирована и т.д. Датчик фиксирует изменения температуры воздуха. На синтаксическом уровне для научного стиля речи характерна тенденция к сложным построениям, что способствует передаче научных понятий, установлению отношений между родовыми и видовыми понятиями, между причиной и следствием, доказательствами и выводами. Для этой цели используются предложения с однородными членами и обобщающими словами при них. Средствами связи частей текста служат вводные слова и вводные предложения: во-первых,

наконец, с другой стороны, указывающие на последовательность изложения. Научная фраза отличается структурной полнотой, четко выраженной союзной связью, разнообразием подчинительных связей, усложненностью синтаксических конструкций и исчерпывающей их завершенностью. В научных текстах распространены разные типы сложных предложений, характерно преобладание сложноподчиненных предложений, в которых союзы четко отражают причинно-следственные отношения (если... то, так что, в то время как вследствие того, что; ввиду того что); той же цели служит употребление местоименно-наречных и союзных слов (потому что, поэтому, следовательно, благодаря этому, в результате этого и др.). Сложноподчиненные предложения обычно используются в тех случаях, когда важно указать производителя действия, которое является основой характеристики или когда она (характеристика) развернута. Например: В резонансном контуре, который мы только рассмотрели, нет источника энергии. – В только что рассмотренном резонансном контуре нет источника энергии. В научном стиле частотными являются синтаксические конструкции, выражающие определительные отношения (признак определяется через действие). В первую очередь, это причастные обороты и сложноподчиненные предложения с союзным словом который; причем значение этих двух типов конструкций почти одинаково. Причастные обороты, как правило, более

частотны, чем сложноподчиненные предложения, выражающие определительные отношения.

Для объединения частей текста, имеющих тесную логическую связь друг с другом, используются указывающие на эту связь слова и словосочетания: таким образом, в заключение изложенного и др. Предложения в научном стиле по цели высказывания однообразны — они почти всегда повествовательные.

Вопросительные предложения редки и используются для привлечения внимания читателя к какому-либо вопросу. Обобщенно-абстрактный характер научной речи, вневременной план изложения материала обуславливают употребление определенных типов синтаксических конструкций: неопределенно-личных, обобщенно-личных и безличных предложений. Действующее лицо в них отсутствует или мыслится обобщенно, неопределенно, все внимание сосредоточено на действии, на его обстоятельствах. Безличный характер изложения как отражение объективности активизирует употребление неопределенно-личных предложений (Порошок помещают в пробирку.

Лекарство готовят...). Неопределенно-личные и обобщенно-личные предложения используются при введении терминов, выведении формул, при объяснении материала в примерах (Скорость изображают направленным отрезком.

Рассмотрим следующий пример. Сравним предложения). Для научного стиля особую важность приобретает правильное выделение абзац, которые помогают подчеркнуть логическую сторону речи. Этой же цели служит и умелое объединение отдельных предложений в сложное синтаксическое целое. В то же время синтаксису научной речи чужды вставные предложения, присоединительные конструкции, лишаящие высказывание целостности.

Для научного стиля характерно логичность языка науки, выражающаяся в продумывании сообщения, в монологическом характере и строгой последовательности изложения. Представленное сообщение отличается объективностью, конкретностью, отсутствием эмоциональности. Стройность, логичность, упорядоченность синтаксических построений свойственны всем жанрам научного стиля. Однако многие из них имеют свои особенности. Как отмечает профессор Валгина Н.С., «это относится вторичным научным документам: аннотации, реферату, информационным жанрам. Лаконизация изложения здесь требует особых синтаксических конструкций.

За счет изъятия системы доказательств, примеров, повторений, акцентных моментов тексты подобных жанров ориентируются на расчлененные предложения, с набором ключевых слов. Путем рубрицирования текста упрощаются синтаксические связи, подчеркнуто насаждается именной строй речи, увеличивается процент номинативных предложений». Научный стиль не исключает использования в нем элементов экспрессивной речи, но они подчинены экспрессии мысли, нежели экспрессии

чувства. Эмоциональность речи здесь оттеняет аргументированную логически авторскую мысль и способствует доходчивости ее изложения.

Тема № 5. Общая и специальная правовая терминология. Термины в юридическом тексте

ЗАДАНИЕ 1. Словарный диктант.

1. Запишите под диктовку и дайте лексическое толкование терминов, применяемых субъектами правовых отношений или участниками юридической ситуации (по словарю С.И. Ожегова):

-ответчик, истец, свидетель, опекун, квартиросъемщик, наниматель, следователь;

-доверитель, адвокат, прокурор, потерпевший, должностное лицо;

-дискуссия, фундаментальный, концепция, реакционный, идеология, социальный.

2. Прочитайте текст, выделите слова и выражения, относящиеся к языку права, укажите основные признаки преступления. Составьте тезисы к тексту и подготовьтесь к пересказу.

Понятие «преступления и его признаки» в уголовном праве преступлением признается предусмотренное законом общественно опасное деяние (действие или бездействие), посягающее на общественный строй государства, его политическую и экономическую системы, собственность, личность, политические, трудовые, имущественные и другие права и свободы граждан, а равно иное, посягающее на правопорядок, общественно опасное деяние.

По уголовному законодательству не является преступлением действие или бездействие, хотя формально и содержащее признаки какого-либо деяния, предусмотренного законом, но в силу малозначительности не представляющее большой общественной опасности. Понятие преступления содержит основные признаки, наличие которых позволяет отнести конкретное деяние к разряду преступного.

Таковыми признаками являются: общественная опасность, противоправность, виновность, наказуемость. Общественная опасность - признак преступления, отражающий объективное его свойство, заключающееся в том, что к категории преступлений следует относить только такие деяния, которые причиняют ущерб либо создают реальную угрозу причинения ущерба объектам правовой охраны.

Противоправность выступает как юридическое выражение общественной опасности и состоит в том, что конкретное деяние признается преступным только в том случае, если оно запрещено Уголовным кодексом.

Виновность в уголовном законодательстве понимается как субъективное отношение лица в форме умысла или неосторожности к совершаемому деянию. Наказуемость выступает в качестве основного

признака преступления. Закон, признавая то или иное деяние преступлением, устанавливает за его совершение соответствующую меру наказания, что закреплено в ч.2 ст. 2 УК. Наказуемость как признак преступления следует понимать как установленную в законе угрозу и возможность применения наказания за совершение конкретного преступления. Задание 5. Если при чтении текста вам встретились незнакомые слова, установите их значение по контексту, путем подбора синонимов.

ЗАДАНИЕ 2.

1. Определите, какой оттенок они вносят в значение слова. Я очутился в помещении скромного служителя Фемиды (Салтыков-Шедрин). Фемида, ы, ж (греч. Themis, Themidos — богиня правосудия); Немезида, ы, ж (греч. Nemesis — богиня правосудия).

2. Прочитайте текст. Что обозначает выражение «процессуальная сделка»?

Что необходимо предпринять для усовершенствования УПК РК. Международный опыт показывает, что все идущие в мире реформы уголовного процесса (в Германии, Испании, Италии, России, Финляндии, Франции и др.), начиная с 50-60-х годов прошлого века, объективно были нацелены на внедрение принципа состязательности.

Мы должны прийти к нормальной европейской модели: полицейский – прокурор – суд. Полицейский не должен давать юридическую квалификацию действиям; не применять меры процессуального принуждения, кроме задержания в строго оговоренных законом случаях; не совершать действий, касающихся конституционных прав человека, без санкции прокурора и суда. Материалы, собранные полицейским, должны юридически квалифицироваться прокурором и при наличии достаточных оснований направляться в суд. Практически во всех европейских странах отсутствует понятие «возбуждение уголовного дела» и соответственно процессуальное его оформление.

В УПК многих зарубежных стран, в том числе постсоветских, введено понятие тайных следственных действий, что является абсолютно верным, так как законодатели считали, что все действия, целью которых является собирание доказательств, должны регламентироваться уголовно-процессуальным законом. Уголовно-процессуальный кодекс Грузии предусматривает возможность вынесения приговора на основе процессуальной сделки без рассмотрения судом уголовного дела по существу. Предложение о заключении сделки может исходить как от обвиняемого, так и от прокурора. При рассмотрении дела суд вправе предложить сторонам заключить процессуальную сделку.

Основой сделки является достижение соглашения о признании вины или соглашения о наказании. В Италии сделка допускается только по мелким делам. В США сделка допускается и по крупным делам. В Испании нет

института сделки, но элементы его присутствуют. В 66 случае совершения преступления, по которому срок наказания не более 3-х и 6-ти лет, и обвиняемый признает вину, то по соглашению между ним, прокурором и судом, срок наказания не должен превышать 1/3 от санкции нормы.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте мини-тексты. Озаглавьте тексты. Ответьте на вопросы. Перескажите содержание текста I, II.

I. Как известно, за создание труда «Рефлексы головного мозга», реакционные власти хотели отдать И.М. Сеченова под суд. Друзья великого физиолога спросили его, кого из адвокатов он думает привлечь для своей защиты на суде. И.М. Сеченов ответил:

II. Зачем мне адвокат? Я возьму в суд лягушку и проделаю перед судьями все свои опыты. Пусть тогда прокурор опровергнет меня! (см. с. 10, «Сб. текстов для чтения по медицине», Алма-Ата, Мектеп, 1977г.). Беседа по тексту:

1. За что хотели привлечь к суду И.М. Сеченова?

2. Если бы суд состоялся, то в качестве кого предстал бы Сеченов И.М. перед судом?

3. Почему Сеченов И.М. не искал себе адвоката?

ЗАДАНИЕ 4. К глаголам процессуального общения подобрать слова близкие по значению (синонимы) и затем составить с ними предложения, используя ситуацию из прочитанного текста: Воспретить, поручить, ходатайствовать, возложить, санкционировать (лат.-Sanctio разрешение, например: экономические санкции). Слова для справок: запретить, обязать, простить, разрешить, поручить.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте текст.

1. Составьте тезисный план и перескажите текст. Определите основную мысль текста. Назовите однородные члены предложения и укажите, какими частями речи они выражены.

2. Что бы вы еще предложили, для формирования здорового образа жизни? Найдите в тексте причинно-следственные отношения между явлениями, о которых идёт речь.

3. Составьте вопросы для интервью по данной проблеме.

Здоровый образ — это образ жизни, основанный на принципах нравственности, рационально организованный, активный, трудовой, закаляющий и в тоже время защищающий от неблагоприятных воздействий окружающей среды, позволяющий до глубокой старости сохранить нравственное, психологическое и физиологическое здоровье.

Здоровый образ жизни включает в себя следующие основные элементы: плодотворный труд, рациональный режим труда и отдыха, искоренение вредных привычек, оптимальный двигательный режим, личную гигиену, закаливание, рациональное питание и т.п.

4) Найдите в тексте причинно-следственные отношения между явлениями, о которых идёт речь.

Для того, чтобы быть здоровым и благополучным человеком, нужно любить себя и окружающий мир. Многие люди испытывают дефицит любви по очень простой причине. Они не умеют любить, потому что их не научили этому родители.

Любовь – это искусство, которому нужно учиться. Любовь – это чувство, которому нужно открыться.

5). Прочитайте. Спишите предложения, расставляя знаки препинания. Сделайте синтаксический разбор предложения. На самом-то деле изучая наследие своих предков старшего поколения следует научиться любить себя свой род свой народ свою нацию свою Родину Природу и Землю.

6). Определите коммуникативные задачи текста. Выясните, какие значения выражают вводные слова. Найдите СПП. Если каждый, безусловно, хочет быть честным, то почему многие ведут нечестный образ жизни. Догадываются ли они, что разрушают собственное общество, злоупотребляя общественным положением, совершая различные правонарушения.

Это люди, пожалуй, и являются «мозолями» общества, они отказываются подчиняться законам общества, им трудно изменить свой образ жизни. Они, к сожалению, остаются рабами своих привычек, пока ущерб, нанесенный самому себе, становится необратимым. Эти люди, без сомнения, неизлечимы, для них нет понятия «моральный облик человека».

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте. Спишите предложения, расставляя знаки препинания. Сделайте синтаксический разбор предложения. Определите коммуникативные задачи текста. Выясните, какие значения выражают вводные слова.

Найдите СПП. Составление вопросов для интервью по данной проблеме. На самом-то деле изучая наследие своих предков старшего поколения следует научиться любить себя свой род свой народ свою нацию свою Родину Природу и Землю. Если каждый, безусловно, хочет быть честным, то почему многие ведут нечестный образ жизни. Догадываются ли они, что разрушают собственное общество, злоупотребляя общественным положением, совершая различные правонарушения. Это люди, пожалуй, и являются «мозолями» общества, они отказываются подчиняться законам общества, им трудно изменить свой образ жизни. Они, к сожалению, остаются рабами своих привычек, пока ущерб, нанесенный самому себе, становится необратимым.

Эти люди, без сомнения, неизлечимы, для них нет понятия «моральный облик человека».

ЗАДАНИЕ 7. Перечислите известные вам системы права. Сталкивались ли вы в практической жизни с каким-либо из этих прав? Составьте предложения с данными определениями. Выпишите из Конституции РК о правах гражданина.

1.ПРАВО (гражданское, государственное, конституционное, трудовое, административное, жилищное, семейное, международное).

2. Подберите определения к предложенным терминам: физическое лицо, юридическое лицо, сделка, банкротство, товарищество с ограниченной ответственностью, акционерное общество.

а) ... граждане Республики Казахстан, граждане других государств, а также лица без гражданства.

б) ... организация, которая имеет на праве собственности, хозяйственного ведения или оперативного управления обособленное имущество и отвечает этим имуществом по своим обязательствам, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права и обязанности, быть истцом и ответчиком в суде.

в) ... действия граждан и юридических лиц, направленные на установление, изменение или прекращение гражданских прав и обязанностей.

г) ... - признанная решением суда несостоятельность должника, являющаяся основанием для его ликвидации.

д) ... учрежденное одним или несколькими лицами товарищество, уставный капитал которого разделен на доли определенных учредительными документами размеров; участники товарищества с ограниченной ответственностью не отвечают по его обязательствам и несут риск убытков, связанных с деятельностью товарищества, в пределах стоимости внесенных ими вкладов.

е) ... юридическое лицо, выпускающее акции с целью привлечения средств для осуществления своей деятельности.

ж) ... наделенное государством имуществом на праве оперативного управления.

з) ... письменное уполномочие одного лица (доверителя) для представительства от его имени, выдаваемое им другому лицу (поверенному).

и) ... — это период времени, в течение которого может быть удовлетворено искомое требование, возникшее из нарушений права лица или охраняемого законом интереса.

ЗАДАНИЕ 8. Прочитайте текст. К какому типу и стилю речи он относится? Определите стиль и жанр следующего текста. Вставьте предлоги, пропущенные окончания, выделите ключевые слова и перескажите текст.

Комментарий Гражданского кодекса Республики Казахстан (Особенная часть) ПРЕДИСЛОВИЕ

1 июля 1999 г. подписан Президент... и ... этого же дня введен ... действие Гражданский кодекс Республик... Казахстан (Особенная часть). До 1 июля ... Казахстане действовал... только Общая часть Гражданск... кодекса, принятая еще в 1994 году, ... первого же июля 1999 г. действует Гражданский кодекс Республики Казахстан в полн... объеме.

Отсутствие Особенн... части ГК РК серьезно затрудняло правовое регулирование экономическ... отношений ... республике.

Нормы Гражданского кодекса Казахской ССР, относящиеся ... его Особенной части, принятого еще ... 1963 году, безвозвратно устарели, прямо противоречил... основным принципам рыночной экономик.., но тем не менее формально сохраняли сил... В 1993 году в Казахстане были введены ... действие Основы гражданского законодательства Союза ССР и республик, принятые Верховн... Советом бывшего СССР в 1991 год... .

Особенная часть этих Основ в какой-то степени исправляла дефект... –

Во-первых, Основы не были развернутым, детальным законодательным акт..., так как содержали лишь общ... положения, - во-вторых, сами Основы успели в значительной степени устареть и ... времени введения ... действие не обновлялись, -в-третьих, наконец, в экономике страны ... последние годы появились значительные виды общественн... отношений, которые вообще не подвергались обобщенному правов... регулированию со стороны государства (отношения лизинга, факторинга, франчайзинга, доверительного управления имуществом и другие), но активно развивались, опираясь только ... договорные соглашения участник...

Все это усложняло и затрудняло развитие экономик... в упорядоченных цивилизованных границах.

Тема № 6. Юридические понятия и категории, их научные определения

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте и перескажите грамматический комментарий Выпишите значения следующих терминов.

Статья 1. В настоящем Законе используются следующие основные понятия:

- 1) адъюнктура –
- 2) академия-
- 3) именная стипендия –
- 4) бакалавр –
- 5) международная стипендия «Болашак»-
- 6) мониторинг –
- 7) уполномоченный орган –
- 8) нострификация документов –
- 9) инновационно-образовательный консорциум –

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте текст. Определите профессиональную направленность текста. Составьте терминологический словарь.

В инструктивных «Правилах определения степени тяжести телесных повреждений», не содержится указаний на распространение критерия опасности для жизни при переломе ребер. Между тем, проведенные наблюдения показывают, что переломы могут заканчиваться смертельным исходом.

Ученые располагают 86 подобными наблюдениями. У 36 пострадавших в возрасте от 20 до 80 лет смерть наступала на месте происшествия, у 8-ых - в первый день пребывания в стационаре. У всех отмечены переломы 10 и более ребер, причем в 40 случаях они были двухсторонними, но без повреждения легочной ткани. У всех пострадавших смерть наступала от травматического плевры -пульмонального шока.

13 пострадавших в возрасте свыше 50 лет скончались в стационаре в течение 3-10 суток от двухсторонней травматической пневмонии, явившейся осложнением переломов 2-5 ребер.

Таким образом, наблюдения показывают, что при переломах 10 и более ребер, даже без повреждения легочной ткани, развитие тяжелого плевры – пульмонального шока является закономерностью, и такие повреждения должны квалифицироваться как тяжкие по признаку опасности для жизни.

Кроме того, у лиц старше 50 лет при переломах 2-5 ребер нередко развивается травматическая пневмония, которая в данном возрасте часто приводит к смертельному исходу. Поэтому оценку степени тяжести повреждений у таких лиц следует производить не ранее 10 дней с момента травмы, так как пневмония обычно развивается к этому сроку.

ЗАДАНИЕ 3.

1.Составьте диалог. Группа разбивается на подгруппы, между ними проводится диалог на одну из предложенных тем:

- а) хотим жить в правовом государстве;
- б) излечить людей от коррупции;
- в) познать самого себя

2.Из предложенных слов, не изменяя грамматических форм, составьте предложения.

Гражданского, Особенная, 719 статей, часть, состоит, кодекса из. ГК РК, Главы, охватывает, Особенной, отношений, отдельный, части, нормы, регулирующие вид договорных. Не противоречила, в соответствии, с ГК РК, допустима, лишь бы она, любая, законодательству, договоренность. Участники, заключать, вправе, гражданских, договоры, правоотношений, смешанные.

ЗАДАНИЕ 4. Охарактеризовать грамматические особенности текста. Выразительность (красота) речи – это очень многоплановое понятие, это совокупность особенностей речи, поддерживающих внимание и интерес у слушателей. Выразительность опирается на богатство, достигается употреблением в речи выражений, избегающих обыденности, неожиданных оборотов.

Можно сказать, что выразительная речь – это эмоциональная речь. Говорящий должен воздействовать не только на разум, но и на чувства, воображение слушателей. Образность и эмоциональность речи усиливают ее

эффективность, способствуют ее лучшему восприятию, пониманию и запоминанию, доставляют эстетическое удовольствие.

Но это утверждение можно опровергнуть – неэмоциональная речь тоже может быть выразительной, а оратор, который говорит ровным голосом, ничем не выдавая своих эмоций, может произвести большее впечатление, нежели шутник и балагур.

Выразительность речи, так же, как и ее богатство это плод большого труда. Гюстав Флобер добивался того, что у него одно и то же слово не повторялось даже на соседних страницах, для этого переписывал каждую страницу по 5–7 раз. Удачным бывает только тот экспромт, который тщательно подготовлен.

Выразительность речи отдельного человека зависит от нескольких условий:

-Самостоятельность мышления, деятельность создания автора речи.

-Неравнодушие, интерес автора речи к тому, о чем он говорит или пишет, к тому, что он говорит или пишет, и к тем, для кого он говорит или пишет.

-Хорошее знание языка, его выразительных возможностей. Хорошее знание свойств и особенностей языковых стилей.

-Систематическая и осознанная тренировка речевых навыков.

Знание должно перейти в навык. Следует внимательно читать образцовые тексты - художественные, научные, публицистические и иные. Полезно вслушиваться в речь людей, которые умеют выразительно говорить. Нужно учиться контролировать свою речь, замечать, что в ней выразительно, что шаблонно и серо. Навык самоконтроля необходим любому человеку, если он хочет постепенно улучшать свою речь вообще, а в частности - её выразительность.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте текст. Составьте 2 таблицы: 1) «Книжные слова»; 2) «Термины».

Образец

Книжные слова	Лексическое значение	Грамматическое значение
Овладеть	(книжн.) 1. чем. взять, захватить что-нибудь, добиться обладания чем-нибудь. Овладеть стратегической позицией. Овладеть крепостью. 2. Кем, чем. Подчинить кого/что-нибудь себе, своему влиянию.	С.в., 1 спр., неперех., вне залога

Текст. Специальный язык в основном используется в ситуациях общения в профессиональных сферах. Цель такого общения побуждают специалистов переходить на специальный язык, на который не должны оказывать влияния национальность и мировоззрение. Необходимыми качествами потребителя профессионального языка является профессионализм и владение, непосредственно, национальным литературным языком. При переходе специалистом на специальный язык, в целом он по-прежнему остаётся национальным литературным языком, лишь уместно редуцируется и наполняется специальными выражениями и терминами.

ЗАДАНИЕ 6. Перевести текст на русский язык. Написать определения к следующим терминам, объяснить их значение. Пароль, обыск, хищение, сопротивление, арест, опека, допрос.

Қазақстан Республикасының Конституциясы

1995 жылғы тамыздың 30-ында Қазақстан Республикасының Конституциясы қабылданды. Конституция 98 баптан тұрады. Конституцияда Қазақстан Республикасы демократиялық, зайырлы, құқықтық және әлеуметтік мемлекет деп аталған. Қазақстан Республикасы - президенттік басқару нысанындағы біртұтас мемлекет. Республикадағы мемлекеттік тіл – қазақ тілі. Сондай-ақ мемлекеттік ұйымдарда және жергілікті басқару органдарында орыс тілі ресми түрде қазақ тілімен тең қолданылады.

Қазақстан Республикасында Парламент бар, ол Сенат және Мәжіліс деп аталатын екі Палатадан тұрады. Парламент заң шығару қызметін жүзеге асырады.

Ол Қазақстан Республикасы Президентінің алдында есеп береді. Қазақстан республикасында кемінде бес жыл тұрған және отыз жасқа толған, жоғары білімді және кемінде бес жыл жұмыс стажы бар азамат Сенатқа мүше бола алады. Ал Республиканың жасы жиырма беске толған азаматы Мәжіліске депутат бола алады.

Республика Үкіметі атқарушы билікті орындайды. Үкіметті Премьер – Министр басқарады. Ол жеті адамнан тұратын Конституциялық кеңес заңдардың орындалуын бақылайды.

Вопросы и задания:

1. Ответить на вопросы и подготовить сообщение в виде презентации:
2. Понятие «Общенаучные и специальные термины».
3. Специфические особенности терминов.

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте текст и ответьте на вопрос: Что нужно для успешного изменения общества к лучшему и изменения своей судьбы.

Для того чтобы стать успешным, человеку необходимо включиться в информационную жизнь всего общества, начать понимать и чувствовать

окружающих его людей, понимать природу формирования общества и влияние общества на судьбу самого человека, начать чувствовать отклик своих мыслей в обществе и отклик жизни общества в своих мыслях.

Формирование целостности мироздания в сознании человека и раскрытие смысла жизни позволит человеку стать успешным и изменить общество к лучшему, этим самым изменить и свою судьбу.

Понять зависимость общества и человека и смысл жизни не так уж просто, для этого нужно перевернуть образ мышления с головы на ноги. Это делается не за один день. Главное иметь желание и стремление к раскрытию истины и пониманию процессов, происходящих в нашей жизни в природе и во всем мироздании.

Пытайтесь понять причинность всех явлений, которые окружают вас, раскрывайте истинность экономических и политических процессов. Но помните, в этом вам никогда не поможет СМИ. Истину нужно искать самостоятельно, размышляя критически.

Как известно, человек является биосоциальным существом, т.е. представляет собой как природный компонент, так и общественный. Но чем больше человек вовлекался в общественные отношения и идентифицировал себя с социумом, тем дальше он отдалялся от природы, как в физическом, так и в ментальном плане. И в последнее столетие этот разрыв превратился в огромную пропасть, проложить мост через которую сегодня становится всё сложнее.

Однако в то же время, мы можем заметить, что человечество вновь обратило свой взор на природу, пытаясь переосмыслить свои взаимоотношения с ней, понять свою роль в системе «человек-природа». Ведь невозможно и дальше идти по пути односторонней связи, когда человек лишь «потребляет», но не «отдаёт».

Здесь можно провести параллель с взаимоотношениями людей в браке. Если один партнёр будет постоянно только требовать, эгоистично стремиться к удовлетворению исключительно своих потребностей, не задумываясь об интересах и желаниях другого, то ни о какой гармонии и речи не может быть.

Рано или поздно такой союз распадётся, оставив после себя неприятный осадок и душевную травму. Так и отношения человека и природы должны быть основаны на взаимодействии, понимании, сотрудничестве. В биологии есть такой термин, как «симбиоз», означающий взаимовыгодное сожительство двух организмов. Так почему бы не взять на вооружение такой способ организации жизни?

Сегодня главной и едва ли не единственной целью многих человеческих сообществ является погоня за ускоряющимся прогрессом и экономическим ростом, причём неважно, каким способом он достигается. Здесь действует известный принцип: «цель оправдывает средства».

Похожая ситуация наблюдается и на личностном уровне: неуклонно возрастают потребности, стремление всё большему материальному благополучию, а нередко и роскоши, когда человек настолько пресыщается

всеми достигнутыми материальными благами, что ему хочется уже чего-то исключительного, уникального и, по возможности, недоступного другим.

Но человеческая природа требует и духовного развития. И сегодня многие обеспеченные люди в своих автобиографиях, интервью говорят о том, что материальные ценности не способны в полной мере сделать человека счастливым, поскольку необходимо удовлетворять ещё и ментальные, духовные потребности.

Это происходит через приобщение к искусству, достояниям литературы, живописи, архитектуры и т.д., которые в свою очередь немало идей черпают из природы. К тому же мы ощущаем эту тесную, хоть и невидимую связь с первоисточником, когда после душного, серого, шумного города попадаем в лоно природы, полной грудью вдыхая чистый воздух и созерцая живые краски естественных ландшафтов.

Таким образом, природа представляет для человека не только физическую, но и духовную ценность. А значит необходимо изменить своё отношение к ней, только в этом случае мы можем говорить о возможности гармоничного сосуществования и развития.

ЗАДАНИЕ 8. Составьте монолог на одну из предложенных тем, перечень которых излагается ниже:

- 1.Иногда мы побеждаем, иногда
- 2.Студент с «хвостом»
- 3.Независимый вид, но зависимый ум
- 4.Любящие и созидающие всегда были
- 5.Ты – мое призвание
- 6.Прошлое – черновик будущего

Тема № 7. Понятие культуры речи. Профессиональная культура речи юриста. Техника речи юриста. Понятие культуры речи. Профессиональная культура речи юриста. Техника речи юриста

ЗАДАНИЕ 1.

1. Прочитать текст, определить подстиль. Обосновать свой ответ.
2. Выписать термины и книжные слова. Определить их значение.
3. Выписать синтаксические конструкции, характерные для научного стиля.
4. Найти отвлеченные существительные, выделить суффиксы
5. Составить назывной план текста.

Роль голоса в публичном выступлении

Многие люди обязаны своим успехом именно голосу. Так же, как и о внешнем виде, люди судят о голосе политического деятеля в течение первых

нескольких секунд. Неважно, известный вы человек или нет. Несмотря на запоминающуюся внешность некоторых известных людей, вспоминая их, мы в первую очередь вспоминаем именно голос.

Ваш голос важен так же, как ваша внешность, манеры, текст Вашего выступления. Это тот инструмент, с помощью которого Вы донесете свое сообщение до аудитории. Взаимопонимание между Вами и аудиторией зависит от Ваших голосовых и речевых данных.

Голос может привлечь слушателей на Вашу сторону, убедить их в чем-то, завоевать их голоса и доверие. Вы можете расшевелить людей или усыпить их, очаровать или оттолкнуть. Человеческий голос - могущественный инструмент. Всегда следует помнить, что Ваши слушатели ожидают, и вполне заслуживают услышать приятный голос. Неприятный голос может оказаться ахиллесовой пятой Вашего имиджа. Он может перечеркнуть все Ваши достоинства. Попробуйте представить могучего атлета с писклявым, тонким голосом или преуспевающего финансиста с резким, гнусавым произношением. Роль голоса в публичном выступлении.

Многие люди обязаны своим успехом именно голосу. Так же, как и о внешнем виде, люди судят о голосе политического деятеля в течение первых нескольких секунд. Неважно, известный вы человек или нет. Несмотря на запоминающуюся внешность некоторых известных людей, вспоминая их, мы в первую очередь вспоминаем именно голос.

Ваш голос важен так же, как ваша внешность, манеры, текст Вашего выступления. Это тот инструмент, с помощью которого Вы донесете свое сообщение до аудитории. Взаимопонимание между Вами и аудиторией зависит от Ваших голосовых и речевых данных. Голос может привлечь слушателей на Вашу сторону, убедить их в чем-то, завоевать их голоса и доверие. Вы можете расшевелить людей или усыпить их, очаровать или оттолкнуть. Человеческий голос - могущественный инструмент. Всегда следует помнить, что Ваши слушатели ожидают, и вполне заслуживают услышать приятный голос. Неприятный голос может оказаться ахиллесовой пятой Вашего имиджа. Он может перечеркнуть все Ваши достоинства. Попробуйте представить могучего атлета с писклявым, тонким голосом или преуспевающего финансиста с резким, гнусавым произношением. Ваш голос должен содействовать Вашей карьере! Сознание того, что у Вас хороший голос, придаст Вам силу, уверенность, и даст возможность легко раскрывать перед собой новые перспективы жизненного успеха.

Почему мы с абсолютным доверием слушаем некоторых телекомментаторов? Почему некоторые из них остаются фаворитами на долгие годы? Частично это происходит благодаря мелодичному, низкому, спокойному голосу, лишенному раздражающих нот. Перейдем к деловому миру. Многие компании требуют, чтобы их руководители, торговые представители, сотрудники, ответственные за внешние связи, были хорошими ораторами. Для этого необходимо правильное произношение, четкая артикуляция, хорошая постановка голоса.

Руководители должны легко находить контакт с разными людьми и уметь говорить в разных ситуациях - от деловых завтраков до презентаций и лекций. Кроме того, клиенты и покупатели охотно слушают и не отключаются, если докладчик имеет приятный голос. Это качество может иметь значение для достижения финансового или делового успеха, равно как и для поддержания определенного имиджа.

Не важно, какой голос у Вас от рождения. Благодаря практике Вы сможете приобрести такой голос, которого, по справедливости, заслуживают Ваше профессиональное мастерство и Ваша яркая индивидуальность. Вы можете избавиться от иностранного или местного акцента, если будете строго следить за правильностью произношения. Можно избавиться от гнусавых звуков, если умело пользоваться голосовым аппаратом.

Вы можете научиться артикулировать и правильно произносить звуки. Вы можете развить резонансные колебания в груди и научиться говорить так, чтобы вас слышали в самом последнем ряду аудитории без малейшего напряжения с вашей стороны. Наконец, вы можете не бубнить как пономарь, а превратиться в красноречивого, искусного оратора. Все это действительно в ваших силах! Выступить перед аудиторией, реализовывать свои творческие замыслы и держать внимание аудитории — это большое мастерство.

Школы по работе актера над собой создавали такие мастера, как Дельсарт, Станиславский, М. Чехов и другие. Может быть, педагогам, юристам, лекторам не надо в полной мере владеть мастерством актера, но основные законы поведения «человека на сцене» необходимо знать. К. С. Станиславский говорил, что труд - первое неперемное условие в работе над собой. Работа должна помочь: трудное сделать привычным, привычное - легким, легкое - прекрасным. Станиславский считал, что «изучение законов творчества способно притупить искру вдохновения у посредственного актера, но оно раздувает эту искру в большое пламя у подлинного художника». Иногда очень грустно наблюдать на сцене исполнителей, лекторов, педагогов, которые выглядят при этом хуже рабочих сцены, обнаруживая полное отсутствие представления о культуре и манере сценического поведения. Эти качества - результат работы по овладению своим телом, своими нервами, своим вниманием. Они и есть то, что называют профессионализмом. Умение «нести себя» — это не только эстетическая сторона проблемы, ведь тело исполнителя, как и голос, — это его «инструменты», особенно это касается актеров и вокалистов, хотя для лектора и педагога, людей политики и бизнеса это тоже очень важно. Дельсарт так и говорил: «Тело - инструмент, актер — инструменталист». На сцене, на трибуне, во время презентации или ответственного совещания, каждое движение рук, ног, фигуры, мимика лица - все воспринимается зрителем, создавая имидж выступающего. Иногда отчетливо видно, как неудачная «выходка» исполнителя, лектора мгновенно разрывает те ниточки внимания, которые соединяют его и зал, разрушает тот образ, который выстраивался, и может привести к полному провалу. «Недостатки», которые свободно сходят с рук в жизни, становятся заметными

перед освещенной рампой и назойливо лезут в глаза зрителям... Это понятно: на подмостках человеческая жизнь показывается в узком пространстве сценической рамки. На эту жизнь, втиснутую в театральный портал, смотрят в бинокли, ее разглядывают, точно миниатюру, в лупу. При этом от внимания зрителей не ускользнут никакие детали, никакие мельчайшие подробности. Если прямые, поднимающиеся как шлагбаумы, руки с грехом пополам терпимы в жизни, то на сцене они не допустимы. Они придают деревянность фигуре человека, они превращают его в манекен. Кажется, что у таких актеров душа такая же, как руки - деревянная. Если к этому прибавить еще и прямой, как жердь, спинной хребет, то получится в полном смысле слова «дуб», а не человек. Что может выявить такое «дерево». Какие переживания?» - так говорит в своей книге «Работа актера над собой» К. С. Станиславский о том, что всякое мастерство, а сценическое особенно, требует выработки соответствующей техники. Как бы ни был хорош голос певца, но его внешность и манеры, и сам выход на сцену - все способствует или мешает успеху у слушателей. основные законы поведения «человека на сцене» необходимо знать. К. С. Станиславский говорил, что труд - первое неперемное условие в работе над собой.

Работа должна помочь: трудное сделать привычным, привычное - легким, легкое - прекрасным.

Станиславский считал, что «изучение законов творчества способно притупить искру вдохновения у посредственного актера, но оно раздувает эту искру в большое пламя у подлинного художника». Иногда очень грустно наблюдать на сцене исполнителей, лекторов, педагогов, которые выглядят при этом хуже рабочих сцены, обнаруживая полное отсутствие представления о культуре и манере сценического поведения. Эти качества - результат работы по овладению своим телом, своими нервами, своим вниманием.

Они и есть то, что называют профессионализмом. Умение «нести себя» — это не только эстетическая сторона проблемы, ведь тело исполнителя, как и голос, — это его «инструменты», особенно это касается актеров и вокалистов, хотя для лектора и педагога, людей политики и бизнеса это тоже очень важно.

Дельсарт так и говорил: «Тело - инструмент, актер – инструменталист». На сцене, на трибуне, во время презентации или ответственного совещания, каждое движение рук, ног, фигуры, мимика лица - все воспринимается зрителем, создавая имидж выступающего. Иногда отчетливо видно, как неудачная «выходка» исполнителя, лектора мгновенно разрывает те ниточки внимания, которые соединяют его и зал, разрушает тот образ, который выстраивался, и может привести к полному провалу.

«Недостатки», которые свободно сходят с рук в жизни, становятся заметными перед освещенной рампой и назойливо лезут в глаза зрителям... Это понятно: на подмостках человеческая жизнь показывается в узком пространстве сценической рамки. На эту жизнь, втиснутую в театральный портал, смотрят в бинокли, ее разглядывают, точно миниатюру, в лупу. При

этом от внимания зрителей не ускользнут никакие детали, никакие мельчайшие подробности.

Если прямые, поднимающиеся как шлагбаумы, руки с грехом пополам терпимы в жизни, то на сцене они не допустимы. Они придают деревянность фигуре человека, они превращают его в манекен. Кажется, что у таких актеров душа такая же, как руки - деревянная. Если к этому прибавить еще и прямой, как жердь, спинной хребет, то получится в полном смысле слова «дуб», а не человек.

Что может выявить такое «дерево». Какие переживания?» - так говорит в своей книге «Работа актера над собой» К. С. Станиславский о том, что всякое мастерство, а сценическое особенно, требует выработки соответствующей техники.

Как бы ни был хорош голос певца, но его внешность и манеры, и сам выход на сцену - все способствует или мешает успеху у слушателей.

Станиславский говорил: «На сцене актер нередко глубоко и тонко чувствует, но при передаче своего переживания он до неузнаваемости уродует его грубым воплощением неподготовленного телесного аппарата». Станиславский сравнивал такого актера с прекрасным музыкантом, который вынужден играть на испорченном инструменте. Музыкант пытается передать чудные звуки, а фальшивые дребезжащие струны искажают все, доставляя артисту невыразимые муки.

Актера, который не умеет донести текст до зрителей, Станиславский сравнивал с немым, «который уродливым мычанием пытается сказать любимой женщине о своем чувстве». Вот список некоторых симптомов того, что ваша речь далека от совершенства и вам следует заняться ею.

Слушатели часто просят вас повторить только что сказанные вами слова. Люди замечают у вас идиосинкразию к публичным выступлениям. У вас заметный акцент. В микрофоне звук «п» у вас звучит глухо, неприятно и искусственно. У вас устают горло после десятиминутного разговора. У ваших слушателей через некоторое время начинает блуждать взгляд, поскольку вы говорите монотонно.

Вы теряете контроль над голосом в конце длинного предложения. Вам приходится объяснять слушателям, что вы являетесь руководителем (или занимаете иную высокую должность), потому что по вашей речи этого не скажешь. У вас солидная внешность, но голос звучит слишком молодо.

Люди обращают внимание на то, что вы часто, возможно бессознательно, повторяете словечки или фразы, вроде «гм», «ну», «так», «знаете ли», «угу». Вы имеете привычку вздыхать, всасывать внутреннюю часть щеки, щелкать языком или иным образом надоедать слушателям. Вам не нравится собственный голос и никогда не нравился.

Характеристики плохого голоса:

- гнусавый;
- резкий или скрипучий;
- хриплый; дрожащий;

- пронзительный, или слишком высокого тембра;
- плаксивый; с одышкой;
- робкий; отрывистый;
- слишком громкий;
- тихий и неслышный;
- бесцветный; помпезный;
- саркастический тон;
- монотонный;
- напряженный;
- слабый;
- скучный.

Прочитайте этот список и подумайте о своем голосе, выделяя те неприятные свойства, от которых Вы хотели бы избавиться.

Характеристики хорошего голоса:

- приятный;
- вибрирующий;
- спокойный;
- хорошо модулированный;
- низкого тембра; доверительный;
- управляемый; теплый; мелодичный;
- заботливый; уверенный; властный;
- дружеский;
- окрашенный интонацией;
- выразительный; естественный;
- богатый; наполненный; звучный;
- доброжелательный.

Прочитайте этот список и подумайте о своем голосе, какие качества хотели бы Вы приобрести.

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте данный комментарий, составьте вопросы к тексту и письменно ответьте на них.

Формирование профессионального тезауруса как компонента речи - сложная задача, так как в данном случае подразумевается развитие умений распознавать мотивы и установки личности, при надлежащей профессиональной общности. Овладеть суммой знаний о профессиональной картине мира — значит выйти на когнитивный (тезаурусный) уровень профессиональной языковой личности.

При подготовке активного участника профессиональной коммуникации, владеющего профессиональным языком как средством профессионального общения, важно научить носителя образа мира профессиональной общности понимать (постигать) носителя профессионального языкового образа мира.

Использование понятия профессиональной языковой картины мира и профессионального тезауруса личности как способа организации профессиональных знаний позволяет утверждать, что понять какую-нибудь

фразу или текст можно лишь пропустив ее через свой профессиональный тезаурус, соотнеся со своими профессиональными знаниями и найдя соответствующее ее содержанию место в профессиональной картине мира.

Этот результат, может быть, достигнут при неполном, приблизительном знании семантики слов, но адекватном соотнесении их смысла с областями и узлами профессионального тезауруса. Отсюда очевидна необходимость дифференциации понятий «уровень усвоения профессионального кода» и «уровень развития через категории профессионального языкового сознания профессиональной речевой деятельности», направленного на проникновение в концептуальные системы носителей профессионального языка.

При этом процесс обучения профессиональному языку проходит по мере изменения его качественных характеристик через все уровни структуры языковой профессиональной личности, наполняясь на каждом уровне своим содержанием и развиваясь во взаимосвязи с уточненными для конкретных условий обучения целями.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте данные ниже тексты. Отберите материал для подготовки сообщения на следующие темы:

- 1) Роль голоса в публичном выступлении.
- 2) Голос как средство коммуникации.
- 3) Как голос раскрывает облик оратора и его намерения?
- 4) Зачем юристу ораторское мастерство?

1. Голос – такая же часть имиджа, как манеры, жестикауляция, одежда, прическа. Вернее, гораздо более значительная. Именно она является тем магнитом образа, который будет или отталкивать, или притягивать. Вот, например, Чубайс. У него взгляд по касательной. Так же идет и речь. Она огибает слушателя. Он видит не человека, а экономические потоки. Он мыслит регионами – здесь что-то погаснет, здесь растут цифры, а людей там нет. И от этого создается впечатление, что он увиливает и лукавит. На что стоит обращать внимание на публичных выступлениях политиков? Надо попытаться «пощупать» голос. Какой он на ощупь? Если он упругий, как молодое дерево или качественная резина, - да, за таким голосом что-то стоит. Если металл – от такого кандидата лучше держаться подальше, целее будете. Если ощущение чего-то рыхлого – на этого деятеля, где сядешь, там и слезешь. Тот, кто фонтанирует, много чего начнет, но вряд ли завершит. (По И.Фетисовой).

2. Голос является важным средством звуковой (аудио) коммуникации, позволяющим устанавливать и поддерживать контакт с адресатом речи.

В коммуникативном плане голос, прежде всего, обеспечивает слышимость речи на большем или меньшем расстоянии; причем, в отличие от взгляда, голос не имеет одно направленности и потому может быть обращен одновременно ко многим участникам коммуникации. Сверх того, голос, при известных условиях, позволяет расположить к себе собеседника и тем самым

облегчить взаимопонимание. (Из словаря-справочника «Педагогическое речеведение»).

3. Голос и интонация оратора.

Голос выступающего должен быть энергичным и отражать энергию выступающего. В голосе должен быть напор, в нем должно чувствоваться усилие, некоторый призыв следовать за мыслью.

Какова оптимальная громкость для публичного выступления? Разумеется, она связана с размером аудитории. Но важно выбрать именно ту громкость, которая в данных условиях является оптимальной. Необходимо иметь в виду, что если оратор говорит слишком тихо, аудитория делает вывод о его неуверенности, если слишком громко – о его агрессивности. И того, и другого надо постараться избежать. П.Сопер давал такой совет: «Говорите громче, чем это, по вашему мнению, нужно».

Можно сказать и так: говорите с такой громкостью, чтобы вы ощутили, что говорите громче обычного; в подавляющем большинстве случаев этой громкости будет достаточно (И.А.Стернин).

4. В колчане дьявола нет лучшей стрелы для сердца, чем мягкий голос. (Дж.Байрон).

В заключение приведем высказывание Цицерона, в котором кратко, но емко сформулированы основные требования к речи. Эти требования во многом относятся к тому, кто выступает с докладом или сообщением.

«Только разработка предмета делает речь восхитительной: ведь познать самые предметы совсем не трудно.

Что же, следовательно, является достоянием искусства? Создать вступление к речи, чтобы привлечь слушателя, возбудить его внимание и подготовить его к своим поучениям, изложить дело кратко и ясно, чтобы все в нем было понятно; обосновать свою точку зрения и опровергнуть противную. И сделать это не беспорядочно, а при помощи такого построения идеальных доводов, чтобы общие следствия вытекали из частных доказательств; наконец, замкнуть все это воспламеняющим заключением...».

ЗАДАНИЕ 4.

1. Укажите синонимы, относящиеся к книжному стилю и к разговорной речи.

2. Определите, какой частью речи выражены данные синонимы:

Кормить – питать

Ложе – постель

Беседовать – болтать

Дом – жилище

Граница – рубеж

Доход – прибыль

Флаг – стяг

Сердиться – серчать

Исчезнуть – улетучиться

Юноша – парень
Спешка – горячка
Учить – твердить
Вынуть – извлечь
Двигаться – шнырять
Заболеть – расклеиться
Кормить – пичкать
Кушанье – стряпня

ЗАДАНИЕ 6.

1. Проведите дискуссию по теме, данной в тексте. Выберите из текста информацию о влиянии деятельности человека на климатические процессы на Земле. Составьте схему о факторах, влияющих на климат Земли.

Изменяется ли климат Земли?

Этот вопрос мы обычно задаем, когда в районе, где очень тепло, неожиданно бывает, холодное лето и идут дожди, или, где раньше никогда не было снега, вдруг пойдёт снег. Однако даже самое неожиданное метеорологическое явление ещё нельзя считать изменением климата, так как климат — это среднее состояние погоды за 20 – 30 лет. За последние несколько тысяч лет климат на Земле изменился в очень небольших пределах.

И всё же человек своей деятельностью влияет на климатические процессы, происходящие на нашей планете. Правда, влияние — это еще незначительно, но оно с каждым годом увеличивается. В деятельности человека существует три фактора, влияющие на климат Земли.

Во-первых, это энергия, производимая человеком. Все виды энергии – механическая, химическая, электрическая, ядерная и другие – превращаются в тепло, которое затем остается в атмосфере.

Во-вторых, молекулы углекислого газа, выделяемого в атмосферу при использовании различных видов топлива, задерживают энергию солнечных лучей, отражаемых поверхностью Земли.

И, в-третьих, частицы пыли, которые в результате деятельности человека в огромных количествах остаются в атмосфере, мешают солнечным лучам достигать поверхности Земли. Второй и третий факторы не оказывают большого влияния на климатические процессы, так как небольшая часть углекислого газа остается в атмосфере. Важнее первый фактор в настоящее время на Земле производится в 10 тысяч раз меньше энергии, чем приносят солнечные лучи.

Но прогресс человечества связан с постоянным увеличением производства энергии. Предполагают, что к началу XXII века человечества будет, производят примерно в 10 раз больше энергии, чем сейчас, а ещё через 100 лет количества производимой человеком энергии составит 1 – 2% солнечной энергии.

Это значит, что с увеличением количества производимой на Земле энергии будет изменяться и климат.

2. В скобках после каждой группы синонимов укажите их общее значение. Здание, задание, стремительный, жаркий, смелый, изобрести, труд, шагать, сражение, умный, палящий, ходить, храбрый, поручение, быстрый, бесстрашный, лететь, война, торопливый, строение, задача, отважный, дело, работать, знойный, поспешный, трудиться, бой, теплый, работа, скорый, постройка, горячий, мудрый, придумать.

ЗАДАНИЕ 7. Выразительно прочитайте текст, выпишите юридические термины, объясните их значения. Перескажите текст. Озаглавьте текст.

1. Закон каждого государства направлен на защиту прав и свобод граждан. Обеспечение национальной безопасности РК от угроз, проявлений коррупции является одним из приоритетных задач государства. Обеспечение эффективной деятельности государственных органов, выполняющих государственные функции, предупреждение, выявление, пресечение и раскрытие правонарушений, а также устранение их последствий и привлечение виновных к ответственности, обеспечивает расцвет страны.

Также определяет основные принципы борьбы с коррупцией, устанавливает виды правонарушений, связанных с нарушениями.

2. Настоящий Закон направлен также на расширение демократических начал, гласности и контроля в управлении государством, на укрепление доверия населения к государству и его структурам, стимулирование компетентных специалистов к поступлению на государственную службу, создание условий для неподкупности лиц, выполняющих государственные функции.

ЗАДАНИЕ 8. Прочитайте тексты 1 и 2, перескажите. Подготовьте сообщение о коррупционной деятельности за этот год в РК.

Статья 2. Основные понятия

1. Под коррупцией в настоящем Законе понимается не предусмотренное законом принятие лично или через посредников имущественных благ и преимуществ лицами, выполняющими государственные функции, а также лицами, приравненными к ним, с использованием своих должностных полномочий и связанных с ними возможностей либо иное использование ими своих полномочий для получения имущественной выгоды, а равно подкуп данных лиц путем противоправного предоставления им физическими и юридическими лицами указанных благ и преимуществ.

2. Правонарушениями, связанными с коррупцией (коррупционными правонарушениями), являются предусмотренные настоящим Законом, а также иными законами деяния, сопряженные с коррупцией или создающие условия

для коррупции, которые влекут установленную законодательством дисциплинарную, административную и уголовную ответственность.

3. Государственные функции - предметы ведения, отнесенные Конституцией и законами Республики Казахстан к полномочиям государства, его органов и лиц, занимающих государственные должности.

4. Должностные лица - лица, постоянно, временно или по специальному полномочию осуществляющие функции представителя власти либо выполняющие организационно-распорядительные или административно-хозяйственные функции в государственных органах, органах местного самоуправления, а также в Вооруженных Силах Республики Казахстан, других войсках и воинских формированиях Республики Казахстан.

5. Лица, занимающие ответственную государственную должность, - лица, занимающие должности, устанавливаемые Конституцией Республики Казахстан, конституционными и иными законами Республики Казахстан для непосредственного исполнения функций государства и полномочий государственных органов.

Статья 3. Субъекты правонарушений, связанных с коррупцией

1. За правонарушения, связанные с коррупцией, на основании настоящего Закона несут ответственность лица, уполномоченные на выполнение государственных функций, и лица, приравненные к ним.

2. К лицам, уполномоченным на выполнение государственных функций, относятся: 1) все должностные лица, депутаты Парламента и маслихатов, судьи; 2) все государственные служащие в соответствии с законодательством Республики Казахстан о государственной службе.

3. К лицам, уполномоченным на выполнение государственных функций, приравниваются:

1) лица, избранные в органы местного самоуправления;

2) граждане, зарегистрированные в установленном законом порядке в качестве кандидатов в Президенты Республики Казахстан, депутаты Парламента Республики Казахстан и маслихатов, а также в члены выборных органов местного самоуправления;

3) служащие, постоянно или временно работающие в органах местного самоуправления, оплата труда которых производится из средств государственного бюджета Республики Казахстан;

4) лица, исполняющие управленческие функции в государственных организациях и организациях, в уставном капитале которых доля государства составляет не менее тридцати пяти процентов.

5) К субъектам коррупционных правонарушений относятся также физические и юридические лица, осуществляющие подкуп должностных и иных лиц, уполномоченных на выполнение государственных функций, или лиц, приравненных к ним, а равно предоставляющие им противоправно имущественные блага и преимущества.

Примечание.

1. Лицами, исполняющими управленческие функции в государственных организациях и организациях, в уставном капитале которых доля государства составляет не менее тридцати пяти процентов, в настоящем Законе признаются лица, постоянно, временно либо по специальному полномочию исполняющие организационно-распорядительные или административно-хозяйственные функции в указанных организациях.

2. Под организационно-распорядительными функциями подразумевается деятельность лиц по осуществлению, предусмотренных законодательством и учредительными документами полномочий исполнительного органа организации. К этим функциям относятся общее руководство коллективом, расстановка и подбор кадров, организация и контроль труда подчиненных, поддержание дисциплины, выражающееся в применении мер поощрения и наложении дисциплинарных взысканий.

3. Под административно-хозяйственными функциями подразумевается осуществление лицами, на которых возложена полная материальная ответственность, деятельности в рамках предоставленных полномочий по управлению и распоряжению имуществом, в том числе деньгами, находящимися на балансе и банковских счетах организации.

Тема № 8. Типы юридического дискурса. Виды судебной речи: обвинительная и защитительная речь

ЗАДАНИЕ 1.

1. Прочитать текст, определить подстиль. Обосновать свой ответ.
2. Выписать термины и книжные слова. Определить их значение.
3. Выписать синтаксические конструкции, характерные для научного стиля.
4. Найти абстрактные существительные, выделить суффиксы
5. Составить один из видов планов текста.

Уметь спорить с достоинством

Если вы с самого начала ведете спор вежливо и спокойно, без заносчивости, то тем самым вы обеспечиваете себе спокойное отступление с достоинством. Помните: нет ничего красивее в споре, как спокойно, в случае необходимости, признать полную или частичную правоту противника. Этим вы завоёвываете уважение окружающих. Этим показываете, как дорога вам истина.

Этим вы как бы призываете к уступчивости и своего противника, заставляете его смягчить крайности своей позиции. Конечно, признавать правоту противника можно только тогда, когда дело касается не ваших, общих убеждений, не ваших нравственных принципов (они всегда должны быть

самыми высокими). Человек не должен быть флюгером, не должен уступать оппоненту только для того, чтобы ему понравиться, или, боже сохрани, из трусости, из карьерных соображений и т.д.

Но уступить с достоинством в вопросе, который не заставляет вас отказаться от своих общих убеждений (надеюсь, высоких) или с достоинством принять свою победу, не злорадствуя над побежденным в споре; не торжествуя, не оскорбляя законного самолюбия оппонента, – как это красиво!

Одно из самых больших интеллектуальных удовольствий – следить за спором, который ведется умелыми и умными спорщиками. Нет ничего более глупого в споре, чем спорить без аргументации. Помните у Гоголя разговор двух дам в «Мертвых душах»: –

Милая, это пестро!

– Ах, нет, не пестро!

– Ах, пестро!

Когда у спорящего нет аргументов, – появляются просто «мнения». Лучше всего проявляет свою воспитанность человек, когда он ведет дискуссию, спорит, отстаивая свои убеждения.

В споре сразу же обнаруживается интеллигентность, логичность мышления, вежливость, умение уважать людей и... самоуважение. Если в споре человек заботится не столько об истине, сколько о победе над своим противником, не умеет выслушать своего противника, стремится противника «перекричать», испугать обвинениями, — это пустой человек, и спор его пустой. Как же ведет спор умный и вежливый спорщик?

Прежде всего, он внимательно выслушает своего противника – человека, который не согласен с его мнением! Больше того, если ему что-либо неясно в позициях его противника, он задаст ему дополнительные вопросы. И еще: если даже все позиции противника ясны, он выберет самые слабые пункты в утверждениях противника и, переспросит, это ли утверждает его противник. Внимательно выслушивая своего противника и переспрашивая, спорящий достигает трех целей:

1) противник не может возразить тем, что его «неправильно поняли», что он «этого не утверждал»;

2) спорящий своим внимательным отношением к мнению противника сразу завоевывает себе симпатии среди тех, кто наблюдает за спором;

3) спорящий, слушая и переспрашивая, выигрывает время для того, чтобы обдумать свои собственные возражения (а это тоже немаловажно) уточнить свои позиции в споре.

В дальнейшем, возражая, никогда не следует прибегать к недозволенным приемам спора.

Надо придерживаться следующих правил:

1) возражать, но не обвинять;

2) не «читать в сердце», не пытаться проникнуть в мотивы убеждений противника («вы стоите на этой точке зрения, потому что она вам выгодна», «вы так говорите, потому что вы сам такой и т. д.);

3) не отклоняться в сторону от темы спора;

4) спор нужно уметь доводить до конца, то есть либо до опровержения тезиса противника, либо до признания правоты противника. На последнем своем утверждении я хочу остановиться особо. Уметь спорить с достоинством. В жизни приходится очень много спорить, возражать, опровергать мнение других, не соглашаться.

ЗАДАНИЕ 2. Ответить на вопросы: Научный стиль речи, его основные особенности. Жанровое разнообразие и внутрстилевая дифференциация научного стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности профессиональной речи.

ЗАДАНИЕ 3. Выписать определения и привести примеры:

Орфоэпические нормы, т.е. произносительные, предписывают, как поставить ударение в слове, как произнести тот или иной звук.

Под лексическими нормами понимается правильность выбора слова и уместность его применения.

Морфологические нормы определяют правильность образования и употребления форм слова.

Синтаксические нормы регулируют образование словосочетаний и предложений.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитать текст, определить подстиль. Составить тезисный план. Выписать ключевые слова. Выписать термины и книжные слова. Определить их значение. Составить с ними предложения. Подготовить сообщение на одну из тем, представленных Б. Н. Головиным.

Один из основоположников культуры речи С.И. Ожегов писал: «Высокая культура речи — это умение правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка. Но высокая культура речи заключается не только в следовании нормам языка.

Она заключается еще и в умении найти не только точное средство для выражения своей мысли, но и наиболее доходчивое (т.е. наиболее выразительное) и наиболее уместное (т.е. самое подходящее для данного случая и, следовательно, стилистически оправданное)».

Современное учение о коммуникативных качествах хорошей речи разработал Борис Николаевич Головин. Качества речи он выделяет на основе соотношения речи с другими понятиями:

1. Речь - язык: правильность, богатство, чистота
2. Речь - мышление: логичность, ясность, простота, краткость
3. Речь - объективный мир: точность
4. Речь - ее обстановка, содержание, назначение: уместность
5. Речь - эстетика: образность, выразительность, благозвучие.

ЗАДАНИЕ 5. Выпишите отвлеченные имена существительные. Распределите по родам и охарактеризуйте форму числа. Найдите лексику по

следующим видам: книжные, общенаучные термины, узкоспециальные термины.

1. Речевой этикет является собой разнообразные стереотипы общения. Совершенствуя свой язык, каждый человек развивает в себе культуру общения, что подразумевает под собой нормы взаимоотношений с окружающими.

В каждой нации существуют свои нормы общения, идеалы, которые возникли на протяжении становления и истории языка, и к которым стремится каждый человек развивающий свой родной язык. Под навыками речевого этикета подразумеваются: владение устной и письменной речью, возможность и умения общаться контактно и дистанционно. То есть, можно дать определение речевому этикету как используемой в культуре совокупности требований к порядку, характеру, содержанию и ситуативной уместности высказываний.

Наиболее ярким примером речевого этикета могут служить слова и выражения, которые употребляют люди во время приветствия, прощания, извинения, вежливых обращений и т.д. Изучение речевого этикета требует знаний в области лингвистики, истории культуры и этноса, психологии, страноведения, и других научных дисциплин.

Ученые выделяют целый ряд коммуникативных функций речевого этикета. Речевой этикет: -способствует налаживанию контакта между собеседниками; -привлекает внимание слушателя, делая его потенциальным собеседником; -позволяет выразить свое уважение; -определяет статус происходящего разговора (деловой, дружественный, официальный и пр.); -позволяет сформировать положительную эмоциональную обстановку для общения и благоприятное воздействие на собеседника.

ЗАДАНИЕ 6. Взять интервью друг у друга на одну из следующих тем:

- а) Вернуться к самому себе.
- б) Не одолевая других, сохранить себя.
- в) Святая для нас обязанность – учиться.

ЗАДАНИЕ 7. Ознакомьтесь с информацией. Произведите компрессию текста.

Грамматический комментарий

Виды компрессии научного текста.

1. Конспект и правила его составления
Конспект – это краткая и письменная запись содержания статьи, книги, лекции, предназначенная для последующего восстановления информации с различной степенью полноты.

Конспектирование может осуществляться тремя способами:

- 1) цитирование (полное или частичное) основных положений текста;
- 2) передача основных мыслей текста «своими словами»;

3) смешанный вариант. Все три варианта предполагают использование сокращений.

Выбор формы конспекта зависит от объема и характера информации, а также цели конспектирования.

Если конспект создается для дальнейшего использования в курсовой или дипломной работе, обычно выбирается первый или смешанный варианты. Если необходимо законспектировать главу учебника или статью для запоминания и устного ответа на экзамене, используется второй. При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность работы:

1) проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу;

2) выделить из абзацев необходимую, с точки зрения поставленной проблемы, информацию, убрав избыточную;

3) записать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения.

При написании конспекта для написания курсовой или дипломной работы не забывайте:

а) оставлять широкие поля для записи комментариев к тексту;

б) тщательно выписывать все библиографические данные конспектируемой статьи;

в) правильно оформлять цитаты, чтобы в дальнейшем их можно было отличить от «отредактированного» вами текста (см. оформление цитат во главе II).

В языковом отношении для тезисов характерны безличные предложения, предложения номинативного строя, глаголы с возвратной частицей -ся, краткие страдательные причастия (затрагивались, уделялось, представлена, принято и т.п.).

В научных статьях и тезисах не принято использовать личное местоимение 1л.ед. числа «я». Его следует заменять местоимением 1л.мн. числа «мы» (так называемым «авторским мы»).

2. Составление аннотации

I. Аннотация (от лат. *annotatio* – замечание) – краткая характеристика содержания произведения печати (книги, статьи и т.п.) или рукописи, информирующая о содержании первичного текста. Аннотация не раскрывает содержания документа (произведения), а лишь информирует о его существовании и дает самое общее представление о его содержании. Аннотация дает читателю предварительное представление о незнакомой ему публикации и тем самым помогает ему в поиске и отборе необходимой информации. Оно обязательно содержит библиографическое описание.

Основные требования, предъявляемые к составлению аннотации:

1. Композиция аннотации должна быть внутренне логична и может отличаться от композиции аннотируемого документа.

2. Отбор сведений для аннотации, их формирование и расположение зависят от содержания и характера аннотируемого произведения, назначения аннотации и потребителя, на которого она рассчитана.

3. Язык аннотации должен быть литературным, лаконичным, простым и ясным, без длинных и сложных предложений, без абзацев.

4. Аннотация – наиболее стандартизированный жанр научной речи, поэтому в тексте аннотации используются специальные конструкции (лексические клише). -анализировать проблему; рассматривать вопрос (о), вопросы; излагать сущность: обобщать материал

Запомните слова, необходимые при составлении аннотации:

-для обозначения субъекта действия: автор, авторы, исследователь, ученый;

-для обозначения первоисточника: статья, сборник, глава, монография, работа, исследование, книга, труд;

-для обозначения связи фрагментов аннотации: прежде всего, вначале: затем; далее; кроме того; во-первых; во-вторых; наконец...

ЗАДАНИЕ 8. Подготовиться к диспуту на темы (по выбору): «Двойное гражданство», «Проблема гражданского долга», «Профилактика коррупции». Составить аннотацию любого научного текста.

Тема № 9. Речевые способы взаимодействия юриста и аудитории, правила ведения дискуссии. Методика подготовки к выступлению. Культура спора, основные формы проведения спора

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте текст. Составьте монологическое высказывание с расширением информации. При составлении высказывания используйте предложенные нами модели высказывания.

- Составьте монологическое высказывание: обозначьте его тему, приведите примеры и сформируйте вывод.

- Согласитесь с собеседником или опровергните его точку зрения. Определите свою точку зрения по предложенному заключению. Выразите сомнение или уверенность.

- Составьте небольшое сообщение или доклад на одну из тем по вашей специальности. Содержание речи продумайте заранее.

Сегментация текста

Сегментация – важный смысловой параметр текста. Она отражает представления автора не только о содержании исследования, но и о соотношении масштаба рассматриваемых проблем.

Сегментация микротекста, именуемая рубрикацией, и абзацная сегментация проводятся на разных основаниях. Основным принципом рубрикации – дедуктивный (от общих вопросов к более частным).

Принципы абзацной сегментации определяются содержанием, размерами текста; принадлежностью текста к определенному научному подстилю, жанрам научной работы и др.

Деление на абзацы в научном стиле подчинено достаточно строгим правилам:

1. Как правило, абзац в научном тексте содержит относительно законченную развернутую мысль.

2. В качестве абзацев выделяются также пронумерованные элементы текста (в таких случаях предложения начинаются с цифры).

3. В научном тексте абзацы должны быть соразмерны; в том случае, когда «разворачивание» одной из мыслей не совпадает по объему с другими, целесообразно либо объединить более частные абзацы в один, либо разбить на фрагменты абзац большого объема.

4. Таким образом, абзац в научном тексте можно определить как относительно самостоятельный, графически выделенный элемент текста, содержащий «развертку» одной частной мысли или ее фрагмента.

ЗАДАНИЕ 2

1. Прочитать и воспроизвести тексты.

2. Расскажите об известной вам истории открытия чего-либо.

В комплексе занятий большое внимание уделяем невербальным средствам. Основными методами в процессе формирования коммуникативной компетенции студентов на занятиях русского языка мы считаем диалог, дискуссию, дебаты.

По мнению большинства исследователей, учебный диалог – это минимальное речевое единство, состоящее из парных реплик, чаще всего, вопросоответного характера.

задания, применяемые нами на занятиях по русскому языку, предполагают:

1) Формирование умений инициировать реплики определенного типа, используя свойственные научному стилю формы выражения;

2) развитие умений вести диалогическое общение на микро- или макроуровне, то есть строить мини-диалог в соответствии с заданной ситуацией и расширять его, включая в обсуждение дополнительные вопросы;

3) формирование умений инициировать диалог, вступать в обсуждение проблемы.

Из истории создания зеркала. Впервые в мире научились делать бесцветное стекло венецианские мастера. Было это шестьсот лет тому назад. Но как делается это бесцветное венецианское стекло, долгое время никто не

знал, так как венецианцы своего секрета никому не открывали. Только они умели варить бесцветное стекло и делать ровные стеклянные листы.

Это они придумали разрезать большие пузыри по длине и раскатывать их на столах. Они первыми и стали делать зеркала. Через простой лист стекла лучи солнца проходят беспрепятственно. А если этот лист с одной стороны покрыть особым составом, то стекло теряет свою прозрачность, и тогда получается зеркало. Состав этот называется амальгамой.

Позднее придумали другой способ. Расплавленное стеклянное тесто вываливали на специальный стол и раскатывали его валиком примерно так, как хозяйка раскатывает обыкновенное тесто скалкой. Так стали получать листовое стекло, необходимое для того, чтобы делать большие зеркала.

По такому способу изготавливали зеркала в России.

Прославленный русский механик-изобретатель Иван Кулибин придумал приспособление, которое помогало выхватывать из печи чан с расплавленным стеклом и вываливать стеклянную массу на стол. Зеркала в России делали очень хорошие.

Работа стекольщика-зеркальщика была невероятно трудной и утомительной. Тридцать часов подряд надо было тереть стекло мелким песком - шлифовать. От этого оно становилось ровным и гладким, но теряло свою прозрачность.

Тысячи песчинок, много раз прогулявшихся по стеклу, оставляли на нем свои следы. Чтобы избавиться от этих царапин, приходилось лист полировать: семьдесят часов подряд тереть мелким наждаком. Тридцать часов и семьдесят.

Сто часов работы, чтобы сделать зеркало! Теперь зеркала, конечно, делают машины. Они сами шлифуют и полируют их. И для того, чтобы изготовить отличное зеркало, машине требуется не сто часов, а всего один час.

Таков прогресс, которого достиг человек в этом древнем ремесле.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте текст, к какому типу и стилю речи относится данный текст. Составьте тезисы текста.

Правовой вакуум

В мировой практике существуют два направления правового регулирования изъятия органов для трансплантации после установления диагноза «смерть мозга». Есть система испрошенного согласия, по которой обязательно получение согласия на изъятие органов самого донора, выраженное при жизни (Болгария), или его близких родственников (Бельгия, Нидерланды, Румыния, Турция, США, Великобритания, Германия).

Другая система - презумпция согласия, при которой изъятие органов для трансплантации может быть произведено при отсутствии возражения против этой процедуры, высказанного донором при жизни (Австрия) или его законным представителем (Италия, Норвегия).

Законодательство большинства стран предусматривает наличие на государственном уровне центров регистрации доноров.

Существуют и специальные карты, которые каждый потенциальный донор имеет при себе, если с ним произойдет несчастье на улице.

Эта карта позволит врачам больницы в случае смерти пациента не терять драгоценное время, а сразу приступить к забору органа (изъятая почка живет не более 24 часов, а печень и сердце - не более 5-6 часов).

Способы выражения объекта при глаголах с отрицанием в научном тексте

I. Родительный падеж, имеющий значение подчеркнутого отрицания, употребляется:

- 1) при глаголах восприятия, мысли, желания (видеть, слышать, понимать, думать, знать, хотеть, желать, ожидать и т.п.);
- 2) при разделительно-количественном значении дополнения;
- 3) при наличии в предложении частицы ни или местоимения либо наречия, в составе которых имеется указанная частица;
- 4) при глаголах иметь, получать, доставать и т.п., которые в сочетании с частицей не приобретают значение полного отрицания;
- 5) при выражении дополнения отвлеченными существительными;
- 6) в устойчивых сочетаниях; при деепричастии или причастии – в связи с книжным характером этих форм;
- 7) в безличных (инфинитивных) предложениях, в которых подчеркивается категорический характер отрицания.

II. Винительный падеж, ослабляющий значение отрицания, обычно употребляется:

- 1) при указании на конкретный объект;
- 2) при форме совершенного вида глагола-сказуемого, указывающей на результативность действия;
- 3) при двойном отрицании;
- 4) при совпадении различных, но одинаково звучащих падежных форм для устранения неясности;
- 5) при наличии слов (частиц) с ограничительным значением;
- 6) при наличии в предложении слова, по смыслу относящего одновременно к прямому дополнению и сказуемому;
- 7) при распространении дополнения несколькими определениями;
- 8) в конструкции «не + вспомогательный глагол + инфинитив переходного глагола + дополнение» (т.е. при отнесении дополнения не непосредственно к глаголу с отрицанием, а к инфинитиву, зависящему от глагола с отрицанием, что ослабляет влияние отрицания).

ЗАДАНИЕ 4. Напишите аннотацию к данному тексту.

Умение слушать:
чтобы вступить в контакт с сердцами людей,

используйте свои уши.
В ушах лидера должны звенеть голоса людей.
Вудро Вильсон

Она говорит много, но слушает еще больше

Кого бы вы включили в список наиболее влиятельных людей? А теперь я хочу, чтобы вы добавили туда фамилию, которую, впрочем, просто не должны были пропустить – Опра Уинфри.

Тот успех, которого в конечном итоге достигла Опра, можно объяснить её способностью беседовать. «Любое представление о собственной ценности я всегда вырабатывала в общении с людьми», - объясняет сама Уинфри.

И она начала очень рано получать за это похвалы. Но Опра Уинфри умела также делать нечто большее – не только говорить, но и слушать. Фактически способность слушать была главной, характерной особенностью её личности. Она всегда неумолимо училась, а её умение выслушивать окружающих брало своё начало в той жадности, с которой она впитывала мудрость разных писателей.

Уинфри читала как художественную, так и биографическую литературу, узнавая из книг каким образом чувствуют и думают другие люди, - и кроме того, в процессе чтения она также многое узнавала о самой себе. Это послужило прекрасной службой буквально в каждой из аспектов её карьеры.

Она постоянно наблюдает за своими собеседниками и слушает их, чтобы сообразить, какие проблемы затронуть в прямом эфире. Звезда попмузыки сказала про неё так: «Она находится на глазах публики уже достаточно долго, но всё равно не утратила своего поразительного дара взаимосвязи с людьми. Не знаю, как ей это удаётся». А удаётся ей это благодаря умению выслушивать.

Опра Уинфри сама полна восторга. Её жизненная цель состоит в том, чтобы вносить в жизнь окружающих дополнительную ценность. И она преуспевает в этом деле, потому что умеет слушать.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте текст, устно переведите на казахский язык. Составьте конспект текста.

Образование в Казахстане

Образование признано одним из важнейших приоритетов долгосрочной Стратегии «Казахстан - 2030». Общей целью образовательных реформ в Казахстане является адаптация системы образования к новой социально-экономической среде. Президентом Казахстана была также поставлена задача о вхождении республики в число 50-ти наиболее конкурентоспособных стран мира. Совершенствование системы образования играет важную роль в достижении этой цели.

Международный опыт подтверждает, что инвестиции в человеческий капитал, и, в частности, в образование, начиная с раннего детства до зрелого возраста, способствуют существенным отдачам для экономики и общества.

Инвестиции в человеческий капитал крайне необходимы для создания технически прогрессивной, производительной рабочей силы, которая может адаптироваться в быстро изменяющемся мире.

Успешными экономиками будущего будут те, которые инвестируют в образование, навыки и способности населения. Образование необходимо понимать как экономические инвестиции, а не просто как затраты на социальные нужды.

Существует множество доказательств, связывающих образование и экономический рост:

- обзор международных исследований в макро- и микроэкономике свидетельствует о том, что существует тесная связь между образованием, доходом и производительностью.

При этом отмечается большая отдача при инвестициях на более раннем этапе обучения, исследования подтверждают важное значение инвестиций в развитие образования.

Помимо экономических выгод образование создает другие социальные выгоды, способствует формированию социального капитала - общества с большой долей гражданского участия, высокой социальной сплоченностью и интеграцией, низким уровнем преступности. С самого раннего возраста образование играет важную роль в формировании социальных, эмоциональных, и других жизненно необходимых навыков. В этом заключаются убедительные аргументы в пользу дальнейшего развития всего спектра образовательных услуг. Казахстану необходима кардинальная модернизация образования: значительное и устойчивое увеличение инвестиций в образование, улучшение его качества.

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте текст. Добавьте к тексту информацию и перескажите. Во-первых, речь может быть достаточно успешной, если она четко направлена на достижение определенных целей. Во-вторых, специфика речевой деятельности состоит в том, что она является способом общения и познания и вне их не может иметь настоящей ценности. В-третьих, речь всегда обращена к определенному адресату, без которого общение не может состояться. Исследователи выделяют и описывают основные единицы речевого общения – речевую ситуацию, речевое сообщение, речевое взаимодействие. Речевая ситуация помогает понять смысл сообщения, конкретизирует значение ряда грамматических категорий, например, категории времени, местоименных слов типа: я, вы, сейчас, здесь, там и др. Она позволяет также правильно толковать высказывание, уточнять его целевую функцию, выявлять связи данного высказывания с другими событиями т.д.

Личные качества юриста

Юристу необходимо обладать развитой волей и повышенным чувством ответственности – часто в его руках судьбы людей, и ошибки могут стоить очень дорого.

Юристу нужен цепкий аналитический ум, отличная память, способность соотносить разные категории и факты, выделять причинно-следственные связи. Для работы требуется хорошая концентрация внимания, его переключаемость, внимательность, усидчивость, часто кропотливость.

Также в этой профессии не выживают люди с мягким характером. Юрист должен быть инициативен, настойчив, где-то даже напорист и обладать высокой степенью эмоциональной стабильности и стрессоустойчивости.

Ну и важная деталь, которой в наше время часто пренебрегают, - юрист должен обладать высокими моральными принципами и неподкупностью.

Именно это делает его настоящим благородным борцом за права.

2. Организуйте диспут по следующему тексту:

Как заставить себя выучить иностранный язык?

Изучение иностранного языка – это комплексный подход. Нельзя только сидеть за книжками и делать упражнения, это не интересно, скучно и неэффективно. Самообразование – штука тяжелая, но именно от нее зависит, какое место вы займете в этом мире.

Джим Рон однажды сказал: «Формальное образование поможет вам выжить. Самообразование приведет вас к успеху». Трудно спорить с этой фразой. Ничего не дается легко. Все что можно взять легко – есть у каждого, и вы не конкурент. Все что делается благодаря трудоспособности – есть у немногих, и вы значимы в этом мире.

Чтобы повысить свою трудоспособность нужно: мотивация, желание, интерес, силы. Все люди рождаются с разными способностями, здоровьем, внешностью, поэтому и уровень трудоспособности будет у каждого свой. Если один человек родился с тонкими волосами, то ему придется укреплять волосы при помощи масок и больше ухаживать за ними, чем человеку с хорошей структурой волос. Но в мире идеальных людей нет, практически каждому человеку надо над чем-то работать.

Так и происходит с изучением иностранного языка. Кому-то процесс изучения будет даваться легче, кому-то сложнее. Но вы придете к одному результату, если найдете правильный подход к себе. Очень часто более слабому человеку удается перегнать сильных и быть на передовых позициях. Это связано с тем, что человек работает над своими слабыми сторонами и со временем перегоняет в развитии более сильного соперника, который не работает над своими способностями и оставляет их на прежнем уровне. Когда мы ставим себе цели и задачи, в этот момент кажется все выполнимо. Но на

следующий день или чуть позже, желание начинает угасать, сил не хватает и появляются мысли отложить реализацию своей цели. Первое, что нужно сделать – это мотивировать себя.

Тема № 10. Выразительность и богатство речи. Понятие «ораторское искусство». Публичное выступление

ЗАДАНИЕ 1. Прочитать текст. Составить терминологический словарь. Распределить термины по научным сферам. Определить вид терминов.

Наука - сфера человеческой деятельности, функцией которого является выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности; одна из форм общественного сознания. В ходе исторического развития наука превращается в производственную силу общества и важнейший социальный институт.

Понятие «наука» включает в себя как деятельность по получению нового знания, так и результат этой деятельности – сумму полученных к данному моменту знаний, образующих в совокупности научную картину мира. Термин “наука” употребляется также для обозначения отдельных отраслей научных знаний. Непосредственные цели науки – описание, объяснение, предсказание процессов и явлений действительности, составляющих предмет ее изучения на основе открываемых ей законов, т.е. в широком смысле – теоретическое отражение действительности.

ЗАДАНИЕ 2.

1. Выписать из Словаря русского языка С. Ожегова термины из различных наук, сгруппировать в одну терминосистему (юридическая, медицинская, математическая, физическая, философская, лингвистическая и др.).

2. Прочитайте и перескажите текст

Нормы профессионального речевого поведения

Правила речевого поведения вежливых партнеров.

Для слушающего:

1. Показывайте взглядом, позой свою доброжелательность, интерес, внимание.

2. Старайтесь не перебивать собеседника. Но, извиняясь, переспрашивайте, просите что-нибудь уточнить, объяснить, привести пример и т.д. При этом лучше это делать, когда собеседник закончит свою реплику.

Для говорящего:

1. Говорите заинтересованно, спокойно, смотрите доброжелательно.

2. Чаще обращайтесь к собеседнику; называйте его по имени, по имени отчеству. Спрашивайте, все ли ясно, понятно, не нужно ли что-либо разъяснить и т.д.

3. Не исправляйте во время разговора замеченных речевых ошибок. Не делайте замечаний партнеру о его речевом поведении.

4. Цитируйте, передавайте своими словами, развивайте мысль, высказанную партнером, то, что показалось важным, или то, что является общим в ваших исходных позициях, особенно - в спорных случаях.

5. Прочитайте отрывки из романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». В них описываются ситуации общения, в которых героям не удалось достигнуть поставленных ими целей.

5. Ответьте на вопросы:

- 1) Каковы были эти цели в каждом из примеров?
- 2) Какие компоненты ситуации общения не учтены героями?
- 3) Как следовало бы им построить свою речь для того, чтобы добиться успеха?

ЗАДАНИЕ 3.

1. Выписать из Словаря русского языка С. Ожегова термины из различных наук, сгруппировать в одну терминосистему (юридическая, медицинская, математическая, физическая, философская, лингвистическая и др.).

2. Прочитайте текст. Выделите части текста: введение, основная часть, заключение. Выпишите из текста общенаучные слова и термины. Образование признано одним из важнейших приоритетов долгосрочной Стратегии «Казахстан - 2030». Общей целью образовательных реформ в Казахстане является адаптация системы образования к новой социально-экономической среде. Президентом Казахстана была также поставлена задача о вхождении республики в число 50-ти наиболее конкурентоспособных стран мира. Совершенствование системы образования играет важную роль в достижении этой цели.

Международный опыт подтверждает, что инвестиции в человеческий капитал, и, в частности, в образование, начиная с раннего детства до зрелого возраста, способствуют существенным отдачам для экономики и общества. Инвестиции в человеческий капитал крайне необходимы для создания технически прогрессивной, производительной рабочей силы, которая может адаптироваться в быстро изменяющемся мире. Успешными экономиками будущего будут те, которые инвестируют в образование, навыки и способности населения. Образование необходимо понимать как экономические инвестиции, а не просто как затраты на социальные нужды.

Существует множество доказательств, связывающих образование и экономический рост: - обзор международных исследований в макро- и микроэкономике свидетельствует о том, что существует тесная связь между образованием, доходом и производительностью. При этом, отмечается большая отдача при инвестициях на более раннем этапе обучения;

- исследования подтверждают важное значение инвестиций в развитие образования.

Помимо экономических выгод образование создает другие социальные выгоды, способствует формированию социального капитала - общества с большой долей гражданского участия, высокой социальной сплоченностью и интеграцией, низким уровнем преступности.

С самого раннего возраста образование играет важную роль в формировании социальных, эмоциональных, и других жизненно необходимых навыков. В этом заключаются убедительные аргументы в пользу дальнейшего развития всего спектра образовательных услуг. Казахстану необходима кардинальная модернизация образования: значительное и устойчивое увеличение инвестиций в образование, улучшение его качества.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст. Выпишите ключевые слова

Выразительность речи. Источники выразительности речи

Одним из важнейших показателей грамотной речи является правильное построение предложений. Правила построения предложений изучаются в синтаксисе. К числу синтаксических ошибок относятся: нарушение порядка слов в предложении, правил согласования и управления, неверное употребление причастных и деепричастных оборотов, ошибки в использовании прямой и косвенной речи и др. Выразительность (красота) речи – это очень многоплановое понятие, это совокупность особенностей речи, поддерживающих внимание и интерес у слушателей.

Выразительность опирается на богатство, достигается употреблением в речи выражений, избегающих обыденности, неожиданных оборотов. Одним из важнейших показателей грамотной речи является правильное построение предложений. Правила построения предложений изучаются в синтаксисе. К числу синтаксических ошибок относятся: нарушение порядка слов в предложении, правил согласования и управления, неверное употребление причастных и деепричастных оборотов, ошибки в использовании прямой и косвенной речи и др. Выразительность (красота) речи – это очень многоплановое понятие, это совокупность особенностей речи, поддерживающих внимание и интерес у слушателей. Выразительность опирается на богатство, достигается употреблением в речи выражений, избегающих обыденности, неожиданных оборотов.

Можно сказать, что выразительная речь – это эмоциональная речь. Говорящий должен воздействовать не только на разум, но и на чувства, воображение слушателей. Образность и эмоциональность речи усиливают ее эффективность, способствуют ее лучшему восприятию, пониманию и запоминанию, доставляют эстетическое удовольствие.

Но это утверждение можно опровергнуть – неэмоциональная речь тоже может быть выразительной, а оратор, который говорит ровным голосом, ничем не выдавая своих эмоций, может произвести большее впечатление, нежели шутник и балагур..

Лексика – это совокупность слов того или иного языка. Наука, изучающая словарный состав языка, называется лексикологией.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитать текст. Составить план для пересказа.

Типы научных текстов. Текст-характеристика

В текстах-характеристиках обычно первый абзац – это определение, первое слово каждого следующего абзаца называет подтему. Глагол в текстах-характеристиках всегда употребляется в настоящем времени, которое называется *presence constantum*, т.е. настоящее постоянное. В текстах-характеристиках следование подтем не является свободным, а подчинено определенным принципам систематизации, опирающимся на традицию и логику.

Текст-определение. Особую группу текстов-характеристик составляют тексты, в которых определяется научное понятие в какой-либо области знаний. Понятие – логически оформленная общая мысль об объекте, явлении, идея о чем-либо. В тексте устанавливается содержание, наполнение понятия, если предполагается, что одного только определения недостаточно.

Текст-классификация относится к типу текстов-характеристик. Для любой классификации важно не только выделение групп исследуемого класса объектов, но и определение признаков или критериев, по которым данная классификация составлена.

Текст-повествование как способ изложения используется для передачи информации о действиях и событиях, развивающихся в хронологической последовательности. В научной литературе повествование представлено в текстах биографических справок, об истории научных открытий или изучения какой-либо научной проблемы и в характерных для науки текстах о процессах, т.е. о последовательной смене этапов, стадий какого-либо явления; изменениях или развитии какого-либо объекта; последовательности работы механизма, проведении эксперимента.

Рассуждение и доказательство. Оба типа текста имеют одну схему построения: тезис – аргументы – вывод. Различие между рассуждением и доказательством состоит в том, что в рассуждении в качестве вывода может появиться новое умозаключение, которое не было в посылке, а в доказательстве подтверждается или отрицается с помощью аргументов то умозаключение, которое вынесено в качестве вывода, т.е. вывод отрицает или подтверждает тезис.

ЗАДАНИЕ 5. Определите тему и идею текста. Передайте содержание текста. В комплексе занятий большое внимание уделяем невербальным средствам. Основными методами в процессе формирования коммуникативной компетенции студентов на занятиях русского языка мы считаем диалог, дискуссию, дебаты.

По мнению большинства исследователей, учебный диалог – это минимальное речевое единство, состоящее из парных реплик, чаще всего, вопросно-ответного характера.

Практические задания, применяемые нами на занятиях по русскому языку, предполагают:

- 1) Формирование умений инициировать реплики определенного типа, используя свойственные научному стилю формы выражения;
- 2) развитие умений вести диалогическое общение на микро- или макроуровне, то есть строить мини-диалог в соответствии с заданной ситуацией и расширять его, включая в обсуждение дополнительные вопросы;
- 3) формирование умений инициировать диалог, вступать в обсуждение проблемы

ЗАДАНИЕ 6. Прочитать текст, дополнить информацию.

Оксфордский словарь английского языка, один из крупнейших в мире, содержит свыше 240 000 слов, более половины из которых греческого и латинского происхождения, имеющие отношение к науке. В словаре преобладают термины греко – латинского происхождения. Это факт – одна из самых примечательных, характерных черт вашего профессионального языка. Например, в современной английской терминологии таких терминов 2 /3 или около 75%.

Приблизительно такое же соотношение в медицинской и биологической терминологии на русском языке, как в прочем, и на любом другом национальном языке. Терминология греко-латинского происхождения легко ассимилируется во всех этих языках нередко через языки-посредники, в первую очередь через английский язык. В юридической терминологии также немало слов из латинского языка...

Примечание

В научном стиле частотными являются синтаксические конструкции, выражающие определительные отношения (признак определяется через действие).

В первую очередь, это причастные обороты и сложноподчиненные предложения с союзным словом который; причем значение этих двух типов конструкций почти одинаково. Причастные обороты, как правило, более частотны, чем сложноподчиненные предложения, выражающие определительные отношения.

Сложноподчиненные предложения обычно используются в тех случаях, когда важно указать производителя действия, которое является основой характеристики или когда характеристика развернута.

Сравните: В резонансном контуре, который мы только рассмотрели, нет источника энергии. – В только что рассмотренном резонансном контуре нет источника энергии.

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте и перескажите текст. Составьте вопросный план. Найдите в тексте лексические, морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Есть ли в тексте предложения, осложненные деепричастными, причастными оборотами отвлеченным существительными.

Выбрать свою траекторию роста

Шанс стать будущим высококвалифицированным специалистом дает внедряемая сейчас в вузах программа академической мобильности, которую называют в наши дни основным мировым брендом высшего образования.

В настоящее время возможностями учиться параллельно в известных зарубежных вузах активно пользуются студенты и преподаватели казахстанских вузов. Академическая мобильность – это предоставляемая молодым людям возможность формировать собственную образовательную траекторию. В нашей стране старт этому процессу, дало начало реализации президентской программы «Болашақ».

Академическая мобильность позволяет студентам обучаться за рубежом, что способствует внедрению концепции двухдипломного образования. Таким образом, программы обмена помогают студентам соприкоснуться с качеством международного образования. В стране появляются новые специалисты европейского уровня. Данная современная технология получения образования получает широкое внедрение во всех ведущих вузах Казахстана.

Академическая мобильность дает возможность обмениваться студентами между вузами-партнерами, а также профессорами.

Для тех, кто владеет английским или другими языками появились возможности получать новые знания, совершенствоваться в профессии.

Приезд в вузы ведущих ученых из других стран позволяет студентам, не выезжая за пределы страны, получать знания. В год в каждый вуз приезжают сотни визитинг – профессоров.

Следовательно, будущие специалисты имеют возможность получить самую современную информацию обо всем, что происходит в мире, знания о самых последних технологиях и достижениях в области любой науки.

Таким образом, рост академической мобильности – это результат мировой интеграции в образовательном процессе. Рынок труда стал глобальным. Нам есть чему учиться друг у друга. Конкурентоспособный специалист может работать в любом государстве, и наша республика тоже участвует в этом глобальном процессе. Грамматический комментарий Термин «реферат» имеет латинские корни и в дословном переводе означает «докладываю, сообщаю».

Словари определяют его значение как «краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания книги, учения, научной проблемы, результатов научного исследования; доклад на

определенную тему, освещающий ее на основе обзора литературы и других источников».

Реферат как форма освоения изучаемого материала требует глубокого знания первоисточников, умения связывать их теоретические положения с современностью, проводить анализ изучаемого материала, делать практические выводы, находить темы для возможных дискуссий. Учебный реферат является частным случаем научного реферата, составляемого с исследовательской целью: выборка информации по исследуемой теме из некоторого текстуального материала.

В отличие от научного реферата, традиционно выступающего частью исследовательского процесса, характеризующегося большей или меньшей новационностью (получение нового знания), учебный реферат не ориентирован на новационность, последующее использование его научной общественностью, но выступает самодостаточным произведением, выполняемым преимущественно с тренинговой целью: формирует научно-текстуальную грамотность, развивает логико-конструктивную способность мышления, его скорость, информационную базу у студента. В связи с этим учебный реферат призван четко решать стоящую перед ним задачу: раскрытие темы реферата через изложение основных идей, тезисов, сюжетов обсуждаемых текстов. Требования, предъявляемые к реферату Ориентировочный объем реферата – 5-6 страниц (минимально), 12 страниц (максимально).

Объем реферата – не самоцель, но воплощение успешно выполненной работы, т. е. полноценно раскрытой темы реферата. Учитывая затруднительность освоения объемных текстов в современной действительности при интенсивном разрастании требующей усвоения информации и ускорения темпа жизни, студенту не следует «гнаться за объемом» составляемого им реферата, прибегать к обширным описаниям, но имеет смысл стремиться к тщательной «фильтрации», компактизации, иерархизации своих мыслей с последующим их кратким, емким изложением, к цитированию наиболее значимых, информативных фрагментов изучаемых текстов.

Тема реферата и ее выбор

Основные требования к этой части реферата: тема должна быть сформулирована грамотно с литературной точки зрения; в названии реферата следует определить четкие рамки рассмотрения темы, которые не должны быть слишком широкими или слишком узкими (например, по истории не следует допускать названия типа «Наполеон Бонапарт» или по литературе «Творчество А.С. Пушкина», по биологии - «Обитатели океана», по географии «Природа Америки» и т.п.). Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также от чрезмерного упрощения формулировок, желательно избегать длинных названий.

Требования к оформлению титульного листа -название учебного заведения название факультета; -название доклада; -ФИО автора; -номер группы

3. Оглавление Следующим после титульного листа должно идти оглавление. Реферат следует составлять из четырех основных частей: введения, основной части, заключения и списка литературы.

4. Основные требования к введению.

Введение должно включать в себя краткое обоснование актуальности темы реферата, которая может рассматриваться в связи с невыясненностью вопроса в науке, с его объективной сложностью для изучения, а также в связи с многочисленными теориями и спорами, которые вокруг нее возникают. В этой части необходимо также показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и какое может иметь практическое значение.

Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо из практических соображений. Очень важно, чтобы студент умел выделить цель (или несколько целей), а также задачи, которые требуется решить для реализации цели. Например, целью может быть показ разных точек зрения на ту или иную личность, а задачами могут выступать описание ее личностных качеств с позиций ряда авторов, освещение ее общественной деятельности и т.д. Обычно одна задача ставится на один параграф реферата.

Введение должно содержать также краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, анализируются его сильные и слабые стороны. Объем введения обычно составляет 2-3 страницы текста.

5. Требования к основной части реферата Основная часть реферата содержит материал, который отобран студентом для рассмотрения проблемы. Средний объем основной части реферата – 10 страниц. Студенту при написании необходимо обратить внимание на обоснованное распределение материала на параграфы, умение формулировать их название, соблюдение логики изложения.

Основная часть реферата, кроме содержания, выбранного из разных литературных источников, также должна включать в себя собственное мнение учащегося и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты.

6. Требования к заключению Заключение – часть реферата, в которой формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выполнение поставленных во введении задач и целей (или цели). Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из основной части. Объем заключения - 2-3 страницы.

7. Основные требования к списку изученной литературы Источники должны быть перечислены в алфавитной последовательности (по первым буквам фамилий авторов или по названиям сборников). Необходимо указать место издания, название издательства, год издания.

ЗАДАНИЕ 8. Знаете ли вы значения следующих профессиональных терминов, их должностные обязанности.

Адвокат. Осуществляет юридическую защиту интересов граждан в суде и других органах власти. Адвокат обязан следовать принципу независимости, подчиняясь только законодательству страны, которую он представляет. Поэтому ему запрещено находиться на какой-либо государственной или коммерческой службе, формирующей предвзятое отношение в ведении дел (исключение – преподавательская, творческая или научная деятельность).

Нотариус. Обладает законодательно закрепленными за ним полномочиями по совершению нотариальных действий (свидетельствование подлинности документов, копий и пр.). Может состоять на государственной службе или иметь частную практику. Его деятельность регулируется лицензией.

Прокурор. Государственный служащий, сотрудник прокуратуры. Обязан осуществлять прокурорский надзор, координировать деятельность по предотвращению преступлений, участвовать в судопроизводстве и поддерживать при этом сторону государственного обвинения.

Следователь. Является сотрудником прокуратуры и следственных органов МВД. Осуществляет возбуждение, ведение и расследование уголовного дела вплоть до раскрытия преступления. Результаты работы предоставляет прокурору.

Судья. Обладает всей полнотой судебной власти, вершит суд, отслеживает исполнение законов. Имеет законодательно закрепленную независимость, неприкосновенность и несменяемость. Подчиняется Федеральным законам и Конституции. Судье запрещается вести предпринимательскую деятельность, принадлежать к политическим движениям и партиям, избираться в депутаты.

Юрист-международник. Осуществляет помощь в правовых вопросах в международной и дипломатической деятельности. Обязан знать, помимо российского, международное право, владеть несколькими иностранными языками.

Юрисконсульт. Сотрудник государственной или коммерческой организации. Обеспечивает правовую помощь во всех внутренних вопросах, а также отслеживает соответствие законодательству деятельность самой организации, участвует в составлении договоров, работа с претензиями.

Тема № 11. Речевой этикет. Речевой имидж оратора. Типы ораторов. Их роль в юриспруденции

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте текст. Выпишите ключевые слова. Напишите профессиональные слова (не менее 10 слов), используемые в выбранной вами специальности. Дайте им определения, укажите сферу использования.

Выпишите профессиональные жаргоны и укажите сферу их профессионального употребления.

Профессиональная лексика – это слова и выражения, используемые в различных сферах деятельности человека, не ставшие общеупотребительными. В отличие от терминов, представляющих собой официальные научные наименования специальных понятий, профессионализмы воспринимаются как «полуофициальные» слова, не имеющие строго научного характера. Например, в профессиональной речи полиграфистов бытуют профессионализмы: концовка – «графическое украшение в конце книги», усик – «концовка с утолщением в середине», хвост – «нижнее наружное поле страницы, а также нижний край книги, противоположный головке книги». В составе профессиональной лексики можно выделить группы слов, различные по сфере употребления: профессионализмы (используемые в речи спортсменов, шахтеров, охотников, рыбаков и др.), техницизмы (слова, представляющие собой узкоспециальные наименования, применяемые в области техники), профессиональные жаргоны.

ЗАДАНИЕ 2. Прочитать и пересказать текст.

В комплексе занятий большое внимание уделяем невербальным средствам. Основными методами в процессе формирования коммуникативной компетенции студентов на занятиях русского языка мы считаем диалог, дискуссию, дебаты. По мнению большинства исследователей, учебный диалог – это минимальное речевое единство, состоящее из парных реплик, чаще всего, вопросно-ответного характера. Практические задания, применяемые нами на занятиях по русскому языку, предполагают:

- 1) Формирование умений инициировать реплики определенного типа, используя свойственные научному стилю формы выражения;
- 2) развитие умений вести диалогическое общение на микро- или макроуровне, то есть строить диалог в соответствии с заданной ситуацией и расширять его, включая в обсуждение дополнительные вопросы;
- 3) формирование умений инициировать диалог, вступать в обсуждение проблемы.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте грамматический комментарий и постарайтесь устно передать содержание. В устном выступлении используйте конструкции – обращение к слушателям (с целью активизировать внимание слушателей), вовлеките их в мыслительный диалог: рассмотрим, как вы думаете, что обозначает...

Грамматический комментарий

Сообщение то же, что и реферат – краткое изложение в форме публичного доклада содержания книги, учения, научной проблемы, результатов научного исследования и т.п., освещающее ее на основе обзора литературы и других источников. Сообщение относится к устной форме речи.

Ориентировочный объем сообщения – 5-6 страниц. Учитывая затруднительность освоения объемных текстов в современной действительности при интенсивном разрастании требующей усвоения информации и ускорения темпа жизни, студенту не следует «гнаться за объемом» составляемого им сообщения, прибегать к обширным описаниям.

Но имеет смысл стремиться к тщательной «фильтрации», компактности, своих мыслей с последующим их кратким, емким изложением, к цитированию наиболее значимых, информативных фрагментов изучаемых текстов.

Тема должна быть сформулирована грамотно с литературной точки зрения; в названии сообщения следует определить четкие рамки рассмотрения темы, которые не должны быть слишком широкими или слишком узкими.

Сообщение, как и реферат следует составлять из четырех основных частей: введения, основной части, заключения и списка литературы.

Сообщение - один из устных жанров научного стиля речи.

К устным жанрам научной речи предъявляются те же требования, что и к письменным. Однако доклад, сообщение, выступление, лекция на научную тему приобретают особые черты. Речь должна быть точной, логичной, связной.

Написанный доклад и доклад прочитанный, как правило, не совпадают, если, конечно, докладчик не «озвучивает» письменный текст, т.е. не читает его слово в слово. Устная научная речь приобретает некоторые черты разговорной речи: выступающий мыслит и говорит одновременно, отсюда повторы, паузы в момент поиска слова. Преобладают простые предложения, так как длинные, как говорили древние ораторы, «плохо действуют на слушателя и на дыхание оратора».

С целью активизировать внимание слушателей, вовлечь их в мыслительный диалог в лекциях и докладах используются формы типа: мы с вами рассмотрели; как вы думаете, что обозначают. Выступающий делит свою речь на смысловые части, помогая слушателям воспринимать речь порциями. Средствами ограничения одной части от другой являются не только большие паузы, но и специальные, риторические вопросы, указание на часть, главу (перехожу ко второй части), название раздела.

Цитаты в устной научной речи обозначаются словами: цитирую, начало цитаты, конец цитаты. При ссылках на автора принято называть имя и отчество полностью (в письменной речи обозначаются инициалами).

Поскольку устное выступление всегда ограничено во времени, большое значение приобретает умелое распределение информации: необходимо по возможности сократить вступление, а главную часть и выводы прочитать или проговорить обязательно.

Чтобы точно рассчитать время, потренируйтесь перед докладом – прочитайте весь доклад и определите необходимое время. Доклад читается в книжном стиле, т.е. ровным, размеренным тоном, громкость определяется в зависимости от акустики помещения (ни громко, ни тихо), эмоциональная мимика и жесты неуместны.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст. Постарайтесь содержание данного текста передать в форме сообщения (устного выступления). Озаглавьте текст.

Важнейшей задачей образования является обеспечение выпускников вузов международными квалификационными качествами, развитие их лингвистического сознания. В основе которого – овладение государственным, родным и иностранными языками.

Перед нами стоит вопрос о результативности обучения языкам и повышения уровня языковой подготовки обучающихся.

Стремительное вхождение Казахстана в мировое сообщество: инновационно-индустриальная экономика, информация общества, гармонизация образовательного пространства и внедрение международных стандартов коренным образом изменяют сознание и поведение человека.

Социально-историческая перестройка общества и общественная форма сознания, и ориентация на ценности общей человеческой культуры актуализировали проект президента «Триединство языков», как социально-историческую необходимость, как конкурентоспособность нации, как культурный императив времени, и утвердили приоритет трех языков в Республике Казахстан: казахский – русский – английский.

Наряду с казахским языком, имеющим статус государственного, и русским – языком межнационального общения, важным средством общения выступает иностранный язык. Позиция нашего президента в разрешении проблемы полиязычия наиболее близка и понятна. В Казахстане уже сформировались основные тенденции, определяющие развитие методики полиязычия.

Согласно законодательству об образовании в РК все организации образования, независимо от форм собственности, должны обеспечить обучающимся знания казахского языка как государственного, а также изучение русского языка и одного из иностранных языков в соответствии с государственным общеобязательным стандартом соответствующего уровня образования.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте грамматический комментарий и постарайтесь устно передать содержание. В устном выступлении используйте конструкции – обращение к слушателям (с целью активизировать внимание слушателей), вовлеките их в мыслительный диалог: рассмотрим, как вы думаете, что обозначает...

Грамматический комментарий Сообщение то же, что и реферат – краткое изложение в форме публичного доклада содержания книги, учения, научной проблемы, результатов научного исследования и т.п., освещающее ее на основе обзора литературы и других источников. Сообщение относится к устной форме речи.

Ориентировочный объем сообщения – 5-6 страниц. Учитывая затруднительность освоения объемных текстов в современной

действительности при интенсивном разрастании требующей усвоения информации и ускорения темпа жизни, студенту не следует «гнаться за объемом» составляемого им сообщения, прибегать к обширным описаниям. Но имеет смысл стремиться к тщательной «фильтрации», компактности, своих мыслей с последующим их кратким, емким изложением, к цитированию наиболее значимых, информативных фрагментов изучаемых текстов.

Тема должна быть сформулирована грамотно с литературной точки зрения; в названии сообщения следует определить четкие рамки рассмотрения темы, которые не должны быть слишком широкими или слишком узкими.

Сообщение, как и реферат следует составлять из четырех основных частей: введения, основной части, заключения и списка литературы. Сообщение - один из устных жанров научного стиля речи. К устным жанрам научной речи предъявляются те же требования, что и к письменным. Однако доклад, сообщение, выступление, лекция на научную тему приобретают особые черты. Речь должна быть точной, логичной, связной.

Написанный доклад и доклад прочитанный, как правило, не совпадают, если, конечно, докладчик не «озвучивает» письменный текст, т.е. не читает его слово в слово.

Устная научная речь приобретает некоторые черты разговорной речи: выступающий мыслит и говорит одновременно, отсюда повторы, паузы в момент поиска слова. Преобладают простые предложения, так как длинные, как говорили древние ораторы, «плохо действуют на слушателя и на дыхание оратора».

С целью активизировать внимание слушателей, вовлечь их в мыслительный диалог в лекциях и докладах используются формы типа: мы с вами рассмотрели; как вы думаете, что обозначают. Выступающий делит свою речь на смысловые части, помогая слушателям воспринимать речь порциями. Средствами ограничения одной части от другой являются не только большие паузы, но и специальные, риторические вопросы, указание на часть, главу (перехожу ко второй части), название раздела.

Цитаты в устной научной речи обозначаются словами: цитирую, начало цитаты, конец цитаты. При ссылках на автора принято называть имя и отчество полностью (в письменной речи обозначаются инициалами).

Поскольку устное выступление всегда ограничено во времени, большое значение приобретает умелое распределение информации: необходимо по возможности сократить вступление, а главную часть и выводы прочитать или проговорить обязательно. Чтобы точно рассчитать время, потренируйтесь перед докладом – прочитайте весь доклад и определите необходимое время.

Доклад читается в книжном стиле, т.е. ровным, размеренным тоном, громкость определяется в зависимости от акустики помещения (ни громко, ни тихо), эмоциональная мимика и жесты неуместны.

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте текст. Постарайтесь содержание данного текста передать в форме сообщения (устного выступления). Озаглавить текст.

Важнейшей задачей образования является обеспечение выпускников вузов международными квалификационными качествами, развитие их лингвистического сознания.

В основе которого – овладение государственным, родным и иностранными языками. Перед нами стоит вопрос о результативности обучения языкам и повышения уровня языковой подготовки обучающихся.

Стремительное вхождение Казахстана в мировое сообщество: инновационно-индустриальная экономика, информация общества, гармонизация образовательного пространства и внедрение международных стандартов коренным образом изменяют сознание и поведение человека.

Социально-историческая перестройка общества и общественная форма сознания, и ориентация на ценности общей человеческой культуры актуализировали проект президента «Триединство языков», как социально-историческую необходимость, как конкурентоспособность нации, как культурный императив времени, и утвердили приоритет трех языков в Республике Казахстан: казахский – русский – английский.

Наряду с казахским языком, имеющим статус государственного, и русским – языком межнационального общения, важным средством общения выступает иностранный язык. Позиция нашего президента в разрешении проблемы полиязычия наиболее близка и понятна. В Казахстане уже сформировались основные тенденции, определяющие развитие методики полиязычия.

Согласно законодательству об образовании в РК все организации образования, независимо от форм собственности, должны обеспечить обучающимся знания казахского языка как государственного, а также изучение русского языка и одного из иностранных языков в соответствии с государственным общеобязательным стандартом соответствующего уровня образования.

ЗАДАНИЕ 5. При чтении текста правильно интонируйте текст. Отметьте письменно паузы, которые вы сделаете. Разделите текст на информационные части и, на основе Конституции РК, дополните текст. Необходимо достигнуть цели передачи информации и воздействия информации на слушателя.

1. Законодательство Республики Казахстан о науке основывается на Конституции Республики Казахстан, состоит из настоящего Закона, иных нормативных правовых актов Республики Казахстан.

2. На правоотношения, урегулированные настоящим Законом, в части проведения научных исследований, осуществляемых из средств грантового, программно-целевого финансирования, не распространяется действие законодательства Республики Казахстан, устанавливающее требования к порядку осуществления закупок, в том числе государственных.

3. Если международным договором, ратифицированным Республикой Казахстан, установлены иные правила, чем те, которые содержатся в настоящем Законе, то применяются правила международного договора.

Разрабатывает основные направления государственной политики в области науки и научно-технической деятельности и организует ее осуществление, определяет приоритетные направления научной, научнотехнической и инновационной деятельности в соответствии с приоритетами социально-экономического развития, а также приоритетные направления стратегических, фундаментальных и прикладных научных исследований в Республике Казахстан.

В его обязанности также входит вносить Президенту Республики Казахстан ежегодный национальный доклад по науке, утверждать правила аккредитации субъектов научной и (или) научно-технической деятельности...

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте тексты и подготовьте самостоятельно сообщение-рассуждение «Мое понимание конкурентоспособного специалиста».

Образование юриста

Профессия юриста предполагает обязательное высшее юридическое образование. Помимо этого, часто требуется дополнительное образование в зависимости от специализации. Адвокату: необходимо успешно пройти квалификационный экзамен в Адвокатской Палате, затем не менее года стажироваться в адвокатском деле. Полноценную работу адвоката можно получить со стажем от 2 лет. Нотариусу: необходимо получить лицензию, которая выдается после успешной стажировки в одной из нотариальных контор и прохождения квалификационного экзамена. Прокурору: необходимо пройти соответствующую специальную подготовку. Судье: необходимо иметь юридический стаж от 5 лет, пройти соответствующий квалификационный экзамен. Судьей может стать человек от 25 лет. По мере обучения в ВУЗе студенту необходимо определиться со своей специализацией и областью работы. Это могут быть разные области права: административное, уголовное, гражданское, экологическое, трудовое, налоговое, жилищное, международное, семейное, корпоративное право, а также вопросы интеллектуальной собственности и многое другое.

Зарплата юриста

Заработная плата юриста зависит от большого числа факторов – специализации, опыта, места работы. Работа, средние цифры зарплат юриста по Москве – 52 000 рублей, по Московской области – 35 000 рублей. Для сравнения в Самаре зарплата юриста в среднем 30 000 рублей, а в Екатеринбурге – 26 000 рублей. Наиболее высокооплачиваемые юристы работают в финансовой сфере. Начинающий юрист без опыта может

рассчитывать на зарплату от 10 000 до 30 000 рублей (по данным ресурса www.profguide.ru). По мере роста своего опыта и профессионализма, а также известности, максимальная планка зарплаты юриста практически не имеет границ.

Место работы

Юрист может работать: -в государственных учреждениях – в судах и прокуратурах, в МВД и Министерстве юстиции и прочих государственных ведомствах; 102 -в коммерческих организациях – в юридических отделах различных компаний, в юридических фирмах и консультациях, в нотариальных бюро; вести частную практику (например, адвокаты).

Места работы юристов обычно прописаны согласно специализации и часто содержат некоторые ограничения в плане занятий альтернативной деятельностью. Научная, преподавательская и творческая деятельность разрешены без ограничений.

Карьерный рост

Карьера юриста напрямую зависит от личных качеств человека, от проницательности его ума и остроты мышления. Доскональное знание законодательства еще делает вас юристом. Талант этой профессии заключается в искусстве «прочтения» ситуации через призму закона, а на это уже не каждый способен. Также успешность карьеры обязательно требует постоянного развития и самосовершенствования профессиональных навыков. Просто тихо отсидеться на рабочем месте много лет в этой профессии не получится.

ЗАДАНИЕ 7. Ответьте на следующие вопросы:

- а) определите, перед какой аудиторией вы будете выступать с сообщением;
- б) составьте план выступления;
- в) попробуйте начать свое выступление с интересного факта;
- г) тщательно продумайте свое завершение сообщения (повторение основной мысли, выводы, советы, высказывание своей точки зрения);
- д) правильно рассчитайте время своего выступления (на каждую часть сообщения)
- е) подготовьте свое выступление без опоры на письменный текст.

ЗАДАНИЕ 8. Прочитайте текст. Анализ текста с выделением смысла. Подготовить реферат-резюме.

Закон гражданственности и патриотизма

Особое внимание в Конституции РК уделено укреплению государственности и развитию казахстанской демократии, обеспечению прав

и свобод граждан, гарантом которых выступает Основной закон. И одной из ключевых задач стала дальнейшая реформа правоохранительных органов внутренних дел, которым отведена особая роль в обеспечении безопасности личности, общества и государства, защиты прав и свобод человека. В нем особое внимание обращается на формирование нового казахстанского патриотизма. Поэтому в воспитательном процессе военнослужащих значимое место занимают патриотическое воспитание, сохранение славных традиций и приумножение боевого опыта.

Внутренние войска стали инициаторами и первопроходцами среди силовых структур, когда в воинских частях сначала была организована работа информационно-пропагандистских групп с акциями «Моя Родина – Республика Казахстан», «Конституции верны», «Офицер – профессия героическая», «Мы наследники Победы», «На страже правопорядка». Они способствовали формированию положительного имиджа войск правопорядка, расширению контактов командования с местными органами власти, правоохранительными структурами и общественными организациями. Внутренние войска стоят на страже правопорядка и безопасности, они верны Конституции, их боевая вахта по защите граждан от противоправных посягательств не прекращается ни на минуту.

Тема №12. Подготовка публичного выступления: структура, основные виды аргументов, приемы поиска материала

ЗАДАНИЕ 1. Прочитать текст, озаглавить. Составить реферат текста.

1. Учение о порождении речи характеризует правила создания текста (речи). Эти правила составляют 5 классических элементов (идут еще от античной риторики), которые характеризуют, как возникает содержание речи, как оно (содержание) организуется и как это содержание, этот смысл получает словесное выражение. Любое выступление начинается с темы, ее формулировки. Формулировка темы должна удовлетворять ряду требований:

1) быть конкретной и точной;

2) соответствовать основной идее и содержанию речи;

3) должна заинтересовать будущих слушателей. Любое выступление, любая публичная речь произносится с определенной целью. Цель содержит желаемый от выступления результат. Цель выступления нельзя отождествлять с темой. Результат от выступления не всегда бывает немедленно ощутимым, он может проявиться в будущем. Все в выступлении должно быть подчинено достижению цели: и композиция, и иллюстративный материал, и стиль, и средства выразительности.

2. Основные виды аргументов. В основной части как информирующей, так и аргументирующей речи используются аргументы (довод, доказательство), поэтому эти два типа речей очень близки между собой. Аргументы делятся на две группы:

- 1) аргументы рациональные, или «аргументы по делу»;
- 2) аргументы иррациональные (психологические), или «аргументы к человеку», «доводы к аудитории».

К аргументам рациональным относятся:

а) Факты – упрямая вещь. Однако следует иметь в виду, что не всегда оратор располагает всеми данными.

б) Обращение к авторитетам – один из распространенных видов аргументов.

в) Законы, теории, аксиомы, традиционно принятые в данном обществе.

3. Основные приемы поиска материала. Как видно из сказанного выше, публичное выступление требует большой подготовки.

Об этом свидетельствует также высказывание известных людей о подготовке речей. Особо следует сказать об импровизированной речи. А.К. Михальская называет последовательность действий, которые нужно выполнить, если у вас есть около 5 минут на подготовку (такое время необходимо предоставить себе в начале занятий импровизацией, когда опыта еще мало, а скованность велика):

1) сформулируйте четко тему и главную, центральную мысль, которую вы хотите передать;

2) сформулируйте позицию основной части (по крайней мере, важнейшие; их должно быть немного – 2-3);

3) сформулируйте несколько вводных и заключительных замечаний;

4) подумайте, если осталось еще время, о доказательствах, фактах, примерах, вернувшись к основной части. Может быть, вам придет в голову цитата, афоризм, пословица, анекдот, случай из жизни, пример из истории или литературы; 5) подумайте о переходах; если есть время, сформулируйте их.

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте текст и перескажите. Составьте публичное выступление по теме: Какие перспективы ждут отдельных специалистов?

Юрисконсульт. Начинает карьеру с помощника юриста. Далее: юрисконсульт, старший юрисконсульт, ведущий и, наконец, главный юрисконсульт. Далее начальник отдела, начальник правового департамента. После 5 лет стажа юрисконсульт может пойти в смежную область и начать карьеру судьи.

Юрист-международник. Начинает карьеру в внешнеторговых и международных организациях, может специализироваться в области таможенного права, внешней торговли, финансов. Двигается по линии МИДа.

Адвокат. Его карьера зависит только от него самого: от количества выигранных дел, от его успешности и известности.

Следователь. Начинается карьера обычно в органах безопасности и МВД. Далее – работа в прокуратуре. Можно подняться до прокурора, а затем советника юстиции. Для остальных юристов рост карьеры может идти по трем классическим вариантам:

1. Специалист – горизонтальное движение.

2. Административный рост – вертикальное движение.
3. Смежная деятельность – преподавание, наука.

ЗАДАНИЕ 3. Найдите в тексте конструкции, выражающие значение соединения – присоединения, сопоставления, разделения в сложносочинённом предложении.

1. Профессии кажутся нам самыми возвышенными, если они пустили в нашем сердце глубокие корни, если идеям, господствующим в них, мы готовы принести в жертву нашу жизнь и все наши стремления.

2. Они могут осчастливить того, кто имеет к ним призвание, но они обрекают на гибель того, кто принялся за них поспешно, поддавшись моменту.

3. Призвание предостерегает юриста от профессиональных ошибок, помогает наилучшим образом выполнить свой долг перед человеком.

4. Итак, призвание — неременное условие при выборе любой профессии.

5. Важно не только отсеять случайных для профессии лиц, но и должным образом подготовить тех, кто остался верен избранной специальности и стремится в совершенстве овладеть ею.

ЗАДАНИЕ 4.

1. Найдите в следующем фрагменте языковые особенности, свойственные научному стилю речи.

2. Обращайте внимание на особенности употребления падежей, наличие оборотов, способы связи подлежащего и сказуемого, логическую и грамматическую связь между отрезками текста.

3. Почему количество иноязычных терминов в данном тексте невелико?

4. Какие языковые особенности, характерные для научного стиля речи, не нашли отражения в предложенном фрагменте?

5. По образцу подготовьте анализ текста из учебника по специальности.

Движение точки. Мы видели, что для описания движения тела нужно, вообще говоря, знать, как движутся различные точки тела. Но если тело движется поступательно, но все точки его движутся одинаково. Поэтому для описания поступательного движения тела достаточно описать движение какой-нибудь одной точки тела.

Например, описывая поступательное движение автомобиля, достаточно указать, как движется конец флажка на радиаторе или какая-либо другая точка на его кузове. Таким образом, в ряде случаев описание движения тела сводится к описанию движения точки. Поэтому мы начнем изучение движений с изучения движения отдельной точки.

Движения точки, прежде всего, различаются по виду описываемой ею траектории. Если траектория, которую описывает точка, представляет собой прямую линию, то ее движение называется прямолинейным. Если траектория движения есть кривая, то движение называется криволинейным.

Нужно помнить, что понятие прямолинейного (или криволинейного) движения относится к движению отдельных точек, а не всего тела в целом. Так, прямолинейность движения одной или нескольких точек тела вовсе не означает прямолинейного движения всех других точек тела. Например, при скатывании цилиндра все точки, лежащие на оси цилиндра, движутся прямолинейно, тогда как другие точки цилиндра описывают криволинейные траектории. Только при поступательном движении тела, когда все его точки движутся одинаково, можно говорить о прямолинейности движения тела в целом и, вообще, о траектории всего тела.

Описанием движения одной точки тела часто можно ограничиться и в том случае, когда тело совершает не поступательное, а вращательное движение, если при этом расстояние до оси вращения очень велико по сравнению с размерами тела. Таково, например, движение самолета, описывающего вираж, или движение поезда на закругленном пути, или движение Луны отдельно Земли.

В этом случае окружности, описываемые различными точками тела, очень мало отличаются друг от друга. Траектории движения этих точек оказываются почти одинаковыми, и нас не интересует поворот тела как целого, то для описания движения его точек также достаточно указать, как движется как-либо одна точка тела.

Образец возможных ответов:

- Во фрагменте встречаются цепочки родительных падежей описания движения тела; с изучения движения отдельной точки, однако они не затрудняют восприятия содержания.

- Для текста типичны причастия и причастные обороты: различаются по виду описываемой ею траектории; точки; лежат на оси цилиндра; движение самолета, описывающего вираж, деепричастные обороты: описывая движение автомобиля, меняя придаточные предложения, они придают тексту компактность.

- В тексте встречаются отглагольные существительные (скатывание) и субстантивированные (образованные от прилагательных или причастий) термины (кривая, целое).

- Обращает на себя внимание наличие глагола-связки в настоящем времени, нехарактерное для норм литературного языка траектория движения есть кривая. - Встречается конструкции, что представляет собой что, характерного для научного стиля речи: траектория представляет собой прямую линию.

- Для текста характерно употребление специальных терминов (поступательный); некоторые общеупотребительные слова использованы в терминологическом значении (описывать). Прилагательное прямолинейный употреблено в своем исходном значении, однако в современном языке это значение ограничено рамками терминологического употребления.

- Новые или важные понятия выделяются в тексте курсивом.

- Используются речевые обороты, указывающие на связь с предыдущим параграфом (мы видели, что), значительное количество вводных конструкций (вообще говоря, например, таким образом, так, вообще), что облегчает восприятие текста. - Употребляются глагольные формы множественного числа.

ЗАДАНИЕ 5. Почему вы хотите стать юристом? Напишите небольшое эссе по образцу.

Я хочу стать юристом и это стремление основано на желании быть нужным другим. Эта профессия требует полной самоотдачи. Сначала надо хорошо учиться, стать квалифицированным специалистом. Надо помнить о своем назначении.

Преклоняюсь перед великими юристами, считаю их своим кумиром и примером гуманности. Именно история жизни этих гуманных личностей вдохновила меня на выбор профессии ...

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте текст, сделайте его компрессию в виде конспекта.

Работа с литературой по специальности

Работа с литературой по специальности требует, прежде всего, четкого понимания поставленной задачи, умения составить план, сделать выписки, оформить цитаты, подготовить конспект.

Далеко не каждый студент знает, что такое конспект. Обычно студенты так называют любую краткую запись. Между тем понятие конспект подразумевает объединение плана, выписок, тезисов или, по крайней мере, двух этих форм. А также умение оформлять цитаты – точные, дословные выдержки из текста.

Выписки представляют собой краткое или полное содержание отдельных фрагментов текста. Их краткость позволяет в полном объеме накопить большую информацию. Удачно отобранные выписки могут служить основой для дальнейшей мыслительной творческой деятельности. Тезисы – это кратко сформулированные основные положения доклада, лекции, сообщения.

Главное требование к конспекту - запись должна быть систематической, логически связной, понятной любому. Каковы же особенности составления конспекта? Прежде всего, нужно стремиться к форме связного пересказа, ясности, краткости. Связующим звеном при составлении конспекта должна быть внутренняя логика изложения, которую не следует заменять пространными словесными переходами.

С другой стороны, конспекты при всей своей обязательной краткости должны содержать не только веские положения и выводы, но и факты,

доказательства, примеры. Любое утверждение, не подкрепленное фактом или примером, не будет убедительным и трудно запоминается.

Большая роль при написании конспекта отводится плану. План представляет собой самую краткую запись прочитанного или прослушанного и отражает самое главное и существенное в содержании.

Планы бывают простыми и сложными. Формулировка пунктов плана может быть представлена в форме вопросительных, назывных и повествовательно-утвердительных предложений-тезисов.

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте текст.

Как оформляются научные тексты.

При подготовке любой научной работы автору рекомендуется в первую очередь составить план, который должен повторять ход исследования. Например, если это статья в журнале или сборнике материалов конференции, то можно обратиться к издательству (организаторам конференции) для получения требований к оформлению статьи.

Обычно такие требования представлены на сайте издательства (конференции), многие даже размещают шаблоны оформления со всеми необходимыми стилями, при этом автору нужно сразу уточнить сроки предоставления материала, если они не оговорены на сайте. Когда автор готовит одновременно несколько научных работ (например, публикации в журналы, диссертацию и отчет о научной работе), график сдачи материалов – просто незаменимый помощник. Сводный план позволит автору отслеживать свои публикации (выходы журналов в свет), своевременно формировать материалы и планировать время для подготовки дальнейших работ. В процессе написания дипломной работы план играет особенно важную роль, поскольку способствует целенаправленному упорядоченному проведению исследований по выбранным методикам, своевременному анализу и оформлению полученных результатов.

Однозначное восприятие читателем объективности изложенного в научной работе зависит и от правильного использования в ней терминов, способности автора оценить степень их известности той аудитории, для которой она предназначена, и их недвусмысленности, а также от его внимания к тому, насколько целесообразно и последовательно их употребление в его собственном тексте.

Для адекватного восприятия читателем новой информации имеет большое значение умение автора правильно передать иноязычные слова и выражения, имена собственные и т.п.

В некоторых случаях автору приходится самому переводить какой-либо фрагмент с иностранного языка на русский, поэтому возникает необходимость владения лингвистическими компетенциями. На содержательном уровне «объективность» соотносится как с общепринятыми критериями научности

самого исследования, так и с умением автора адекватно отразить его результаты в тексте. В идеале логичности и точности стиля изложения должна соответствовать полнота раскрытия содержания. На практике, к сожалению, имеют место, как злонамеренные нарушения этого требования, так и неумышленные.

Неполное раскрытие поставленной проблемы часто проявляется в следующих формах:

-в тексте недостаточно материала для подтверждения итоговых выводов (часть результатов исследований осталась никак не отраженной в статье);

-в тексте представлены результаты всех необходимых исследований, но это сделано так, что читателю трудно их интерпретировать (например, когда такие результаты показаны с помощью графиков, таблиц или иллюстраций, к которым не хватает авторских пояснений);

-в тексте документа описано явление, но не объяснена его суть, тогда как постановка проблемы предполагает такое объяснение.

В статьях, например, нередко содержательная неполнота связана с рекламным характером: рассказ о проведенных исследованиях утрачивает свою изначальную цель (передать новое объективное знание) и становится средством демонстрации заведомого превосходства той или иной технологии, препарата или подхода над другими.

Частичное раскрытие проблемы иногда объясняется и простым неумением начинающих авторов уместить в ограниченный объем документа обширный материал проведенных ими исследований.

Обязательным элементом результатов исследований, оформленных к публикации, является научная новизна, т.е. новое решение научной задачи, имеющее существенное значение для соответствующей отрасли знаний, или новые научно обоснованные разработки, обеспечивающие решение важных прикладных задач промышленности, экономики или обороноспособности страны.

Определить новизну позволяет обстоятельное изучение литературы по предмету исследования с хронологическим анализом, рассмотрение существующих точек зрения, критический анализ и сопоставление которых в свете задач исследования часто приводят к новым решениям.

Многие начинающие авторы испытывают проблемы при формулировании научной новизны и совершают одни и те же ошибки:

отождествление «новизны» с «актуальностью» или собственно «научностью»;

-пересказ новыми словами уже известных научных достижений;

-наделение своего текста статусом «нового» только по той причине, что он явился первым по данной тематике; -заявление результатов исследования в качестве «новых» только на том основании, что они были получены с помощью использования новейших технологий; -смещение «новизны» и «практической значимости» исследования.

Особое значение при определении научной новизны и актуальности имеет изучение и использование в документе литературных источников и правильное их цитирование. Автор документа обязан давать ссылки на авторов и документы, откуда он заимствует материалы или отдельные результаты.

Использование чужого материала без ссылок на источники информации классифицируется как некорректное заимствование и является недопустимым, а после публикации оно может расцениваться как плагиат, что является нарушением авторских прав и уголовно наказуемо.

В научном документе не должно быть некорректных заимствований. Некорректные заимствования – это фрагменты из других источников в виде: утверждения (законченное предложение или целая фраза); последовательности утверждений (цепочки таких предложений, связанных общей темой, могут составлять абзац, параграф, главу и пр.).

Понятия, значимого для проблематики исследования, и его определения (термин может быть выражен одним-единственным словом, но быть научным брендом другого автора); данных или результатов эксперимента в виде текста, таблиц, рисунков.

Методики эксперимента (например, когда факт ее заимствования из других источников никак не обозначен, и она обретает видимость лично автором изобретенного подхода). Обзора литературы (в случае, когда он содержит ссылки на труды рассматриваемых авторов, но сам текст обзора воспроизводит суждения о них автора другого источника).

Дословно совпадающего текста без ссылки на автора и источник заимствования; парафразированного текста с сохранением идентичного смысла предложений и использованием характерных для автора заимствованного источника словесных конструкций.

Использование чужого материала (заимствование) в научном труде подразумевает знание автором правил цитирования и расстановки ссылок, а также знакомство с действующими стандартами (ГОСТами) по оформлению библиографических ссылок и списка литературы. Кроме того, ссылок требуют все источники информации, которая использовалась автором в данной работе (статистические бюллетени, сайты различных организаций в Интернете и пр.).

Подразумевается, что ссылки должны предоставлять возможность читателю четко определить происхождение той или иной информации: «Библиографическая ссылка содержит библиографические сведения о цитируемом, рассматриваемом или упоминаемом в тексте документа другом документе (его составной части или группе документов), необходимые и достаточные для его идентификации, поиска и общей характеристики».

ЗАДАНИЕ 8. Подготовьте сообщение о своей будущей профессии. При подготовке воспользуйтесь следующими вопросами:

1. Как вы относитесь к разным критериям выбора профессии, перечисленным в прочитанных текстах?

2. Скажите, какие факторы, на ваш взгляд, определяют выбор профессии? Почему вы так считаете?

3. Какие задачи наиболее актуальны сегодня для подготовки к вашей будущей профессиональной деятельности?

Тема №13. Культура речевого поведения. Формулы и особенности делового этикета

ЗАДАНИЕ 1. Прочитать текст. Озаглавить.

Речевой этикет являет собой разнообразные стереотипы общения. Совершенствуя свой язык, каждый человек развивает в себе культуру общения, что подразумевает под собой нормы взаимоотношений с окружающими.

В каждой нации существуют свои нормы общения, идеалы, которые возникли на протяжении становления и истории языка, и к которым стремится каждый человек развивающий свой родной язык.

Под навыками речевого этикета подразумеваются: владение устной и письменной речью, возможность и умения общаться контактно и дистанционно.

То есть, можно дать определение речевому этикету как используемой в культуре совокупности требований к порядку, характеру, содержанию и ситуативной уместности высказываний. Наиболее ярким примером речевого этикета могут служить слова и выражения, которые употребляют люди во время приветствия, прощания, извинения, вежливых обращений и т.д.

Изучение речевого этикета требует знаний в области лингвистики, истории культуры и этноса, психологии, страноведения, и других научных дисциплин. Коммуникативные функции речевого этикета Ученые выделяют целый ряд коммуникативных функций речевого этикета.

Речевой этикет:

- 1) способствует налаживанию контакта между собеседниками;
- 2) привлекает внимание слушателя, делая его потенциальным собеседником;
- 3) позволяет выразить свое уважение;
- 4) определяет статус происходящего разговора (деловой, дружественный, официальный и пр.);
- 5) позволяет сформировать положительную эмоциональную обстановку для общения и благоприятное воздействие на собеседника.

ЗАДАНИЕ 2. Прочитать текст.

1. В роли преподавателя составить текст обращения к студенту в группе, с озвучиванием положительной оценки, похвалить, стимулируя положительное отношение студента к себе, веру в свои силы.

2. Выделить основные способы создания контакта с аудиторией.

Самое высшее проявление мастерства публичного выступления — это контакт со слушателями, то есть общность психического состояния оратора и аудитории. Эта общность возникает на основе совместной мыслительной деятельности, сходных эмоциональных переживаний.

Отношение говорящего к предмету речи, его заинтересованность, убежденность вызывают у слушателей ответную реакцию. Как гласит пословица, слово принадлежит наполовину тому, кто говорит, и наполовину тому, кто слушает.

Главные показатели взаимопонимания между коммуникантами - положительная реакция на слова выступающего, внешнее выражение внимания у слушателей (их поза, сосредоточенный взгляд, возгласы одобрения, кивки головой, улыбки, смех, аплодисменты), «рабочая» тишина в зале. Контакт - величина переменная.

Он может быть полным (со всей аудиторией) и неполным, устойчивым и неустойчивым в разные фрагменты произнесения речи.

Чтобы завоевать аудиторию, надо установить с ней и постоянно поддерживать, зрительный контакт. Выступающий обычно медленно обводит взглядом слушателей. Перед началом речи выдерживают небольшую психологическую паузу - 5 - 7 секунд. Как бы не интересна была тема, внимание аудитории со временем притупляется. Его необходимо поддерживать с помощью следующих ораторских приемов: Вопросно-ответный прием. Оратор ставит вопросы и сам на них отвечает, выдвигает возможные сомнения и возражения, выясняет их и приходит к определенным выводам.

Переход от монолога к диалогу (полюемике) позволяет приобщить к процессу обсуждения отдельных участников, активизировать тем самым их интерес. Прием создания проблемной ситуации. Слушателям предлагается ситуация, вызывающая вопрос: «Почему?», что стимулирует их познавательную активность. Прием новизны информации, гипотез заставляет аудиторию предполагать, размышлять.

Опора на личный опыт, мнения, которые всегда интересны слушателям. 113 Показ практической значимости информации. Использование юмора позволяет быстро завоевать аудиторию. Краткое отступление от темы дает возможность слушателям «отдохнуть». Замедление с одновременным понижением силы голоса способно привлечь внимание к ответственным местам выступления (прием «тихий голос»).

Действенным средством контакта являются специальные слова и выражения, которые обеспечивают обратную связь.

Это личные местоимения 1 и 2 лица (я, вы, мы, мы с вами), глаголы в 1 и 2 лице (попробуем понять, оговоримся, отметим, прошу вас, отметьте себе, подумайте, конкретизируем и др.), обращения (уважаемые коллеги, дорогие мои), риторические вопросы (Вы ведь хотите услышать мое мнение?).

Перечисленные языковые средства контакта помогают преодолеть «барьер», служат объединению говорящего со слушателями.

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте правила речевой культуры юриста и перескажите.

Правила: -должен говорить негромко, но так, чтобы каждый мог его услышать, чтобы процесс слушания не вызывал значительного напряжения. - должен говорить внятно. -должен говорить со скоростью около 120 слов в минуту. -для достижения выразительности звучания важно уметь пользоваться паузами – логическими и психологическими.

Без логических пауз речь безграмотна, без психологических – бесцветна. -должен говорить с интонацией, т.е. уметь ставить логические ударения, выделять отдельные слова, важные для содержания сказанного. - мелодичность придает голосу педагога индивидуальную окраску и может существенно влиять на эмоциональное самочувствие обучающихся: воодушевлять, увлекать, успокаивать. Мелодика рождается в опоре на гласные звуки.

-Здесь не надо забывать, что вас не только слышат, но и видят. Поэтому не забывайте о невербальном поведении (мимика, жесты, позы, взгляд, походка, осанка). Внимательный взгляд, доброжелательная улыбка, приветливые жесты действуют располагающе.

Важно помнить, что поясняющая жестикуляция способствует лучшему усвоению информации.

Цель говорящего (речевое намерение)

- 1.Сообщить, информировать
- 2.Высказать и доказать свое мнение
- 3.Побудить к действию
- 4.Обсудить проблему с помощью партнера, найти вместе с ним истину
- 5.Выразить свое видение (понимание) добра и зла, прекрасного и постыдного
- 6.Доставить удовольствие себе и партнеру самим процессом речевого общения как таковым
- 7.Выразить и возбудить эмоции, предложить свою «эмоциональную картину» мира. Способы речевого воздействия: - доказывание - убеждение - внушение - уговаривание - принуждение

ЗАДАНИЕ 4.

Подготовить сообщение - обзор о выдающихся людях по своей специальности. Грамматический комментарий Научный стиль представляет собой многообразие текстов, где имеют место быть многочисленные речевые жанры. Характерными особенностями научного стиля являются его информативность (содержательность), логичность (строгая последовательность, четкая связь между основной идеей и деталями), точность и объективность и вытекающие из этих особенностей ясность и понятность.

Особенно характерна насыщенность узкоспециальными и общенаучными терминами, в связи с их точностью и информативностью. Значительно развита и так называемая специальная лексика – слова и словосочетания, не являющиеся терминами, это могут быть всевозможные производные от терминов, а также общенародные слова, употребляющиеся в строго определенных сочетаниях и потому являющимися специализированными. Также, широко применимы различные виды сокращений.

Они могут считаться лексическими единицами научного языка, поскольку могут функционировать самостоятельно и фиксируются в лексикографических источниках. Важную роль играют служебные или функциональные слова, такие как предлоги и союзы, а также наречия. Реалиями научной литературы принято называть марки оборудования, материала, географические названия. Как правило, они не переводятся, а даются в оригинальном написании либо в транслитерации.

В русской транскрипции приводятся общеизвестные имена собственные и географические названия. Что касается грамматики, она характеризуется частым употреблением причастных и деепричастных оборотов, например: Вы можете создать новый календарь, предоставив к нему доступ другим пользователям. Основной формой предложений являются сложноподчиненные и сложносочиненные. Они, в свою очередь, обуславливают широкое употребление составных союзов и предлогов, неличных форм глагола в функции дополнения или обстоятельства и соответствующих инфинитивных и герундиальных оборотов. Для обозначения временных и постоянных признаков предметов часто употребляются краткие прилагательные, например: приемлемо использовать просто текст.

Также характерно широкое использование отвлеченных существительных, особенно среднего рода (явление, свойство и др.), глаголов на «-ся» (программы запускаются автоматически), цепочки из нескольких существительных в родительном падеже. Ещё одной особенностью является редкость использования формы 2-го лица, а форма 1-го лица единственного числа часто заменяется множественным числом, так называемое «авторское мы» (Таким образом, полученные нами данные говорят о...).

Кроме того, следует выделить распространенность номинативных рамочных конструкций с таким порядком слов, при котором группа слов, поясняющая причастие или прилагательное, выступает вместе с ним в роли препозитивного определения (выделяемые в процессе ядерного распада частицы и т.п.). Морфологические особенности составляют сочетания с существительными в винительном падеже (скорость (в) 60 км/ч) для выражения определительных отношений, а также преобладают беспредложные конструкции (размером 3 Гб). Что касается прилагательных, то качественные реже представлены, чем относительные (шпионская программа), а полные формы прилагательных преобладают над краткими.

Широко распространена форма положительной степени прилагательных, в основном со словами более, менее. Превалируют глаголы в форме настоящего времени несовершенного вида. Ими передается чаще всего атрибутивное, вневременное значение, которое выражает длительность, постоянность действия или значение констатации факта. Кроме того, некоторые глаголы употребляются только в одной видовой форме, другие – вообще не имеют парного глагола совершенного вида. В научных текстах встречается много перечислений, состоящих из законченных и незаконченных фраз. Незаконченные фразы пишутся со строчных букв и обозначаются арабскими цифрами или строчными буквами с полукруглой закрывающей скобкой. К синтаксическим особенностям научно-технических текстов можно отнести развернутую систему связующих элементов (союзов, союзных слов), синтаксическую полноту оформления высказывания, частое употребление клишированных структур, наличие аналитических конструкций, преимущественно именной характер морфологических компонентов предложения и т.д. Не менее характерна насыщенность придаточными предложениями, причастными и деепричастными оборотами.

Обилие параллельных конструкций и вводных слов обусловлено необходимостью аргументировать высказываемое.

Важной характеристикой научного стиля является его стремление к лаконичности, краткости и компактности изложения, что приводит к синтаксической компрессии – сокращению избыточности при сохранении объема информации, например, для английской научно-технической литературы свойственно широкое использование эллиптических конструкций, для русского языка – бесподлежащих односоставных предложений; не менее важной характеристикой является наличие большого числа предложений с однородными членами, распространенность причастных, предложно-падежных, инфинитивных и других оборотов. Что касается простых предложений, то, кроме ритмообразующей роли, они также служат для введения новой мысли, находясь в начале абзаца, а помещенные в конце – подытоживают рассуждение.

Таким образом, мы рассмотрели научный стиль, который имеет определенный набор лексических, морфологических, грамматических и синтаксических особенностей. Колоссальные темпы развития науки и техники стремительно наращивают объем научных текстов, особенно технических, что дает широкий набор средств оперирования языком как для лингвистов, филологов, переводчиков и других специальностей.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте текст, перескажите, выражая свое отношение к информации.

Закон гражданственности и патриотизма.

В Казахстане особое внимание уделено укреплению государственности и развитию казахстанской демократии, обеспечению прав и свобод граждан,

гарантом которых выступает Основной закон. И одной из ключевых задач стала дальнейшая реформа правоохранительных органов внутренних дел, которым отведена особая роль в обеспечении безопасности личности, общества и государства, защиты прав и свобод человека.

Президент Казахстана особое внимание обращает на формирование нового казахстанского патриотизма. Поэтому в воспитательном процессе военнослужащих значимое место занимают патриотическое воспитание, сохранение славных традиций и приумножение боевого опыта. Внутренние войска стали инициаторами и первопроходцами среди силовых структур, когда в воинских с начала 2009 года была организована работа информационно-пропагандистских групп с акциями «Моя Родина – Республика Казахстан», «Конституции верны», «Офицер – профессия героическая», «Мы наследники Победы», «На страже правопорядка». Они способствовали формированию положительного имиджа войск правопорядка, расширению контактов командования с местными органами власти, правоохранительными структурами и общественными организациями.

Внутренние войска стоят на страже правопорядка и безопасности, они верны Конституции, их боевая вахта по защите граждан от противоправных посягательств не прекращается ни на минуту.

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте текст и ответьте на вопрос: «Что же вводят в предложение вводные слова?»

1. Каждое предложение содержит определенную мысль. Суд идет. Адвокат выступает. Но к этой основной мысли говорящий может добавить что-то от себя, автора высказывания. Это может быть: отношение к описываемому событию:

К сожалению (к счастью, к досаде), суд идет. Адвокат выступает. Вероятно (наверное, кажется, в самом деле), суд идет. Адвокат выступает. 2. Указание на источник информации:

Говорят (по-моему, по словам N), суд идет. 3. Указание на связь мыслей, последовательность изложения, способы оформления мыслей:

Итак (значит, между прочим, кстати), суд идет. 4. Оценку достоверности события:

Кажется (вероятно, очевидно, должно быть) суд идет. Есть и некоторые другие значения вводных слов, но они встречаются гораздо реже перечисленных выше. Итак, первая примета вводных слов — это их особое значение.

Есть и другая: вводные слова, как правило, произносятся с особой интонацией вводности. Но на этот признак трудно положиться: в середине предложения, особенно после местоимения или союза, эта интонация «стирается». Самая главная - и самая надежная - примета вводных слов и словосочетаний - грамматическая. Вводные слова не являются членами предложения, то есть к ним нельзя задать вопрос ни от одного слова в предложении. На этом основан практический прием проверки «на водность»:

вводные слова можно изъять из предложения без изменения основной мысли предложения.

ЗАДАНИЕ 7. Прочитать текст, определить подстиль. Основным строительным материалом в языке считается лексика. Наиболее общими особенностями лексики научного стиля являются:

- а) употребление слов в их прямом значении;
- б) отсутствие образных средств: эпитетов, метафор, художественных сравнений, поэтических символов, гипербол;
- в) широкое использование абстрактной лексики и терминов. Лексику научной речи составляют три основных пласта: общеупотребительные слова, общенаучные слова и термины. Термин является наиболее важным лексическим элементом любого научного текста. В терминах мы имеем наиболее точное, концентрированное и экономное определение технической идеи. Каждая область науки вырабатывает свою терминологию в соответствии с предметом и методом своей работы.

Термин – это слово или словосочетание, точно и однозначно называющее предмет, явление или понятие науки и раскрывающее его содержание; в основе термина лежит научно построенная дефиниция. М. М. Глушко констатирует, что «термин – это слово или словосочетание для выражения понятий и обозначения предметов, обладающее, благодаря наличию у него строгой и точной дефиниции, четкими семантическими границами и поэтому однозначное в пределах соответствующей классификационной системы».

Один и тот же термин в разных подъязыках может выражать разные понятия. Термин *storage*, например, переводится в компьютерных текстах как запоминающее устройство или память, в других сферах активно функционирует как склад, хранилище, накопитель, аккумулятивное. Следовательно, термин, функционируя в различных сферах, может оказываться многозначным. «Лексическая многозначность придает речи гибкость и живость и позволяет выражать тончайшие оттенки мысли».

Но в терминосистемах полисемия оценивается в качестве недостатка, поскольку нужна однозначность, т.е. наличие только одного раз навсегда установленного значения.

Термин может быть однословным и состоять из одного базового слова или представлять собой терминологическую группу, в состав которой входит базовое слово или ядро группы, одно или несколько левых определений, и одно или несколько правых или предложных определений, уточняющих или модифицирующих смысл термина.

ЗАДАНИЕ 8. Прочитайте и перескажите текст. Проведение диспутов, дискуссий по теме: Как слушать? Чтобы слушание приносило пользу, необходимо развивать в себе следующие умения:

- 1) умение концентрироваться;

2) умение анализировать содержание;

3) умение слушать критически;

4) умение конспектировать. Умение концентрироваться позволяет постоянно следить за ходом изложения мысли и всеми деталями сообщаемого. Это умение предполагает следующие приёмы: Займите объективную и кооперативную позицию по отношению к говорящему. Вспомните, что вы уже знаете о предмете речи. Продумайте тему и попробуйте угадать, как говорящий будет её развивать. Подумайте, чем содержание речи может помочь вам.

Умение анализировать содержание необходимо, в первую очередь, для слушания публичных речей, т.к. они содержат различные идеи, и если одну из них упустить, то нарушится связь между частями текста. Умение анализировать опирается на следующие приёмы: определение цели речи; определение композиции речи; определение главной темы речи; определение главных идей оратора; определение форм аргументации; определение форм резюмирования и заключительных выводов. Умение слушать критически можно развить, если выполнять следующие действия: Связывайте то, что говорит выступающий, со своим собственным опытом. Вы можете соглашаться с оратором, откладывать решение до получения дальнейших сведений, подвергать сомнению слова оратора.

Резюмируйте и систематизируйте то, что услышали. Опережайте оратора и старайтесь предугадать, как он будет развивать главную тему. Анализируйте и оценивайте то, что услышали. Соотносите высказывания говорящего с действительностью, друг с другом и с целями речи. Умение конспектировать требуется в тех случаях, когда слушателю важно сохранить для себя запись лекции, доклада, выступления.

При конспектировании рекомендуется придерживаться следующих принципов: Используйте короткие предложения и абзацы. Записывайте только важные положения и фактический материал. Используйте сокращения и символы. Делайте разборчивые записи. Подчёркивайте важные идеи. Периодически просматривайте записи.

Тема №14. Виды делового общения. Официально-деловые юридические документы

ЗАДАНИЕ 1. Прочитать текст. Пересказать содержание

Деловое общение

Деловое общение — это сложный многоплановый процесс развития контактов между людьми в служебной сфере.

Его участники выступают в официальных статусах и ориентированы на достижение цели, конкретных задач. Специфической особенностью

названного процесса является регламентированность, т. е. подчинение установленным ограничениям, которые определяются национальными и культурными традициями, профессиональными этическими принципами. Принятый порядок и форма обхождения на службе называется деловым этикетом. Его основная функция - формирование правил, способствующих взаимопониманию людей.

Второй по значению является функция удобства, т. е. целесообразность и практичность. Деловой этикет включает в себя две группы правил:

1) нормы, действующие в сфере общения между равными по статусу, членами одного коллектива (горизонтальные);

2) установления, определяющие характер контакта руководителя и подчиненного (вертикальные). Общим требованием считается приветливое и предупредительное отношение ко всем коллегам по работе, партнерам, независимо от личных симпатий и антипатий.

Служебные контакты должны строиться на партнерских началах, исходить из взаимных запросов и потребностей, из интересов дела. Бесспорно, такое сотрудничество повышает трудовую и творческую активность, является важным фактором технологического процесса производства, бизнеса. Устные виды делового общения подразделяются на монологические и диалогические.

К монологическим относятся:

- приветственная речь;
- торговая речь (реклама);
- информационная речь;
- доклад (на заседании, собрании).

Жанры, основанные на диалоге, — это:

- разговор; -беседы; -интервью; -переговоры;
- дискуссия; -совещание (собрание);

-пресс-конференция. Письменные виды делового общения — это многочисленные служебные документы: деловое письмо, протокол, отчет, справка, докладная и объяснительная записка, акт, заявление, договор, устав, положение, инструкция, решение, распоряжение, указание, приказ, доверенность и другие».

ЗАДАНИЕ 2. Составить небольшое выступление, цель которого - убедить слушателей, что соблюдение правил этикета создает престижный имидж интеллигентного человека.

Для аргументации использовать приведенные высказывания: Манеры не пустяки, они плод благородной души и честности ума (А. Теннисон). Воспитанность - единственное, что может расположить к тебе людей с первого взгляда, ибо, чтобы распознать в тебе большие способности, нужно больше времени (Ф.Честерфилд).

Изыщество в обращении лучше изящества форм; оно доставляет более наслаждения, чем картины и статуи; это самое изящное из всех изящных

искусств (Р. Эмерсон). Ничто не ценится так дорого и ничто не обходится нам так дешево, как вежливость (Сервантес). Вежливость — это желание всегда встречать вежливое обращение и слыть обходительным человеком (Ларошфуко). Этикет — это разум для тех, кто его не имеет (Вольтер).

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте текст. Постарайтесь содержание данного текста передать в форме сообщения - общения.

1. Слово коммуникация происходит от лат. *communico* – «делаю общим, связываю, общаюсь». Под коммуникацией в обществе подразумевают общение, обмен мыслями, знаниями, чувствами, схемами поведения и т.п. Профессионально-коммуникативное взаимодействие зависит от разных ситуаций общения и характеризуется следующими факторами: - количество участников общения (один – один, один – группа, группа – группа);

- односторонняя и двусторонняя связь;
- кратковременные и долговременные связи;
- организованное или неорганизованное общение;
- интеллектуальное или чувственно-волевое. Профессиональное общение предполагает следующие коммуникативные цели:
 - информировать слушателя о предмете и цели сообщения; - прослушать и понять профессиональную информацию;
 - запросить интересующую информацию;
 - уточнить, переспросить; - дать оценку полученной информации;
 - вызвать партнера по контакту на обсуждение;
 - удержать речевой контакт, сохранить его на будущее.

Коммуникативные ситуации профессионального общения:

1. Участие в конференции, симпозиуме. При этом реализуются все виды устного общения – монолог, диалог, полилог. Основная цель – выявление истины, определение нового знания.

2. Участие в семинаре, производственном совещании. Виды устного общения – диалог и полилог. Основная цель – обсуждение общих и частных вопросов.

3. Участие в планировании эксперимента-испытания, обсуждение результатов.

4. Совместная производственная или научная работа в лаборатории.

5. Личный контакт двух специалистов с целью запроса, уточнения, критического осмысления обсуждаемого вопроса.

6. Участие в выставке профессиональных изделий/достижений.

2. Сгруппируйте примеры:

- 1) те, которые обозначают неофициальную обстановку общения;
- 2) те, которые обозначают официальную (деловую) обстановку общения. На приеме у ректора университета; на собеседовании у работодателя; на вечеринке; на лекции в университете; на студенческой

конференции; на совете директоров; на консультации у адвоката; в музее; на корпоративной вечеринке.

3. Работа в группах.

1 группа: разыграйте профессионально-коммуникативную ситуацию по количеству участников общения: один – один;

2 группа: разыграйте профессионально-коммуникативную ситуацию по количеству участников общения: один – группа;

3 группа: разыграйте профессионально-коммуникативную ситуацию по количеству участников общения: группа – группа.

Методические рекомендации по выполнению задания.

Объем устного сообщения должен составлять не менее 100 слов. При подготовке к презентации продукта вашей фирмы необходимо разделиться на группы по 4-5 человек с учетом ролевого распределения (собиратель информации, корректор, дизайнер, редактор, техник).

ЗАДАНИЕ 4. Прочитайте тексты и скажите, к какому подстилю относится текст?

Назовите признаки, которые позволили вам определить подстиль текста.

Цель и смысл общения

1. Цель и смысл определяют необходимость действия. Если человек с кем-то общается, то он должен понимать, почему и для чего он это делает. Какая цель у этого общения, какой в нем смысл, какие у него перспективы? Ведь часто проблемы, как вовремя, так и после общения, возникают из-за того, что люди просто не контролируют этот процесс.

Если общение является спонтанным и не организованным, что делает его непредсказуемым, а значит и не полностью удовлетворяющим интересам и потребностям общающихся людей. Это только с виду кажется, что все люди общаются друг с другом по делу, осмысленно, с полным пониманием того, для чего они это делают.

На деле это не так. Я вам со всей ответственностью заявляю, что даже деловое общение, к которому люди готовятся заранее – может в итоге оказаться бесцельным и бессмысленным. У этого есть причины, но речь сейчас не о них, речь о том, что нужно уделять внимание цели и смыслу общения, нужно думать об этом перед тем, как заводить с кем-то разговор на ту или иную тему. А причины для общения есть всегда. Только люди часто их не осознают, в основном из-за того, что просто не думают о них. Но стоит им начать думать об этих причинах, как они сразу станут для них понятными.

Мы для того и изучаем психологию общения с людьми, чтобы вытаскивать наружу все наши скрытые, неосознаваемые мотивы, побуждающие нас, как к различным действиям, так и к общению с кем-либо. И для понимания этих мотивов, для их осмысления и управления ими, мы должны обращать внимание на свою потребность в общении, которая вытекает из других наших более фундаментальных потребностей.

Ведь способность общаться дана человеку, прежде всего для того, чтобы с ее помощью он мог удовлетворять свои основные потребности, то есть, для выживания. Следовательно, общаясь с кем-либо, нужно задумываться о том – ради удовлетворения какой-то своей потребности вы это делаете, не забывая о том, что само по себе человеческое общение – это тоже потребность. Хотя лично я всегда связываю эту потребность с другими потребностями и не рассматриваю ее в отдельности от них. Но это моя личная позиция, она может расходиться и, собственно, часто расходится с мнением других специалистов. В любом случае, помните, что если вы не видите и не понимаете целей и смысла в каком-нибудь общении, в котором вы участвуете, то это не означает, что их в действительности нет.

Как не означает это и того, что таких целей нет у вашего собеседника, собеседников, которые могут точно знать о том, что им от вас нужно и будут планомерно стремиться к получению этого, общаясь с вами. Но при этом их интересы, вовсе необязательно будут совпадать с вашими интересами.

Следовательно, даже общаясь с кем-либо ради психологической разгрузки, как это часто любят делать женщины, всегда надо сохранять бдительность и не позволять другим людям вытаскивать из вас важную информацию, которая может быть впоследствии обращена против вас, и нельзя позволять им внушать вам вредные для вас мысли. Поэтому всегда задавайте себе вопрос – почему и зачем я общаюсь с этим человеком, с этими людьми, что я хочу получить от этого общения, какой цели хочу добиться, насколько актуальна для меня эта цель и как мне следует общаться с этим человеком, с этими людьми, чтобы ее достичь. Внутренний диалог во время общения не менее важен, чем внешний – старайтесь вести оба этих диалога одновременно, иначе в процессе общения вас подхватит эмоциональная волна и понесет вас туда, куда ее направит ваш собеседник. И это место может оказаться совсем не тем место, в котором вы хотели бы оказаться.

- Составьте монологическое высказывание с расширением информации. При составлении высказывания используйте предложенные нами модели высказывания.

- Составьте монологическое высказывание: обозначьте его тему, приведите примеры и сформируйте вывод.

- Согласитесь с собеседником или опровергните его точку зрения. Определите свою точку зрения по предложенному заключению. Выразите сомнение или уверенность.

- Составьте небольшое сообщение или доклад на одну из тем по вашей специальности. Содержание речи продумайте заранее.

ЗАДАНИЕ 5. Подготовьте тезисы реферата-доклада, устного выступления. Внимательно прочитайте текст. Определите и запишите основную мысль каждого абзаца (выделите микротемы). Сократите текст, используя известные вам приёмы компрессии.

Совершенствование навыков письма возможно на основе постоянной тренировки в составлении письменных тех жанров, которые необходимы человеку в работе. Развитию навыков письменной речи помогает чтение художественной литературы, хороших произведений публицистического стиля, научной литературы. Для составления официально-деловых текстов необходимо ознакомиться с соответствующими нормативными актами и образцами документов.

В последнее время в помощь юристам изданы сборники образцов документов (следственных, судебных, нотариальных).

Навыки чтения неодинаковы у разных людей. Иногда выпускники школ читают достаточно быстро, но малоэффективно, быстро забывая содержание прочитанного. Развитие навыков чтения помогает перерабатывать большее количество информации и экономить время.

На этапе зрительного восприятия текста важную роль играют:

- фиксация взгляда - остановка глаз на доли секунды при восприятии написанного;

- движение глаз - передвижение взгляда с одного участка текста на другой; поле зрения - участок текста, чётко воспринимаемый глазами при одной фиксации взгляда.

Типичными недостатками чтения являются:

Регрессии, т.е. неоправданные, механические возвраты к уже прочитанному, замедляющие процесс чтения.

Артикуляция, т.е. внутреннее проговаривание читаемого текста, замедляющее скорость чтения в 3-4 раза.

Малое поле зрения.

Когда за одну фиксацию взгляда воспринимается 2-3 слова, глазам приходится делать много остановок. Чем шире поле зрения, тем больше информации воспринимается при каждой остановке глаз.

Человек, обученный технике чтения, за одну фиксацию взгляда может воспринимать всю строку, а иногда и абзац.

Слабое развитие механизма смыслового прогнозирования. Умение предугадывать написанное и делать смысловые догадки необходимо для повышения эффективности чтения. Низкий уровень организации внимания. Скорость чтения большинства читателей намного ниже той, которую они могли бы иметь без ущерба для восприятия, если бы могли контролировать своё внимание. У медленно читающего человека внимание быстро переключается на посторонние мысли и предметы, поэтому интерес к тексту снижается.

Отсутствие гибкой стратегии чтения.

Нередко люди, начиная читать не ставят перед собой никакой цели, не используют правил обработки текста. На самом деле, в зависимости от цели чтения можно выбрать такие способы как чтение-просмотр, ознакомительное чтение, углублённое чтение.

ЗАДАНИЕ 6. Прочитайте, выпишите основную информацию. Перескажите.

Тезисы (тезис) - основные положения работы (текста, статьи, доклада, монографии), требующие доказательства, пояснения/ объяснения. Тезис формулируется в свободной форме на основе содержания сложных синтаксических целых (ССЦ) текста. При составлении тезисов необходимо внимательно прочитать материал, выделить наиболее значимые подтемы ССЦ, определить последовательность и логику изложения.

Следует помнить, что любое ССЦ (и абзац) имеет свою структуру: зачин (чаще всего первое предложение), основную (комментирующую) часть, вывод (концовку, обычно, последнее предложение ССЦ). Объединив зачин с концовкой, можно получить черновой вариант тезиса, который необходимо отредактировать до окончательного варианта тезиса.

Иногда могут быть в качестве тезисов представлены целые предложения из ССЦ, в смысловом отношении глобальные и завершённые. Тезисы могут быть составлены по каждому отдельному абзацу, если в них дается важная и самостоятельная информация.

Самостоятельно составленные тезисы — это сложный творческий труд, который требует терпения, языкового чутья, умения четко, конкретно мыслить и излагать полученную информацию в виде сложных предложений. Научившись составлять тезисы, вы научитесь правильно и логически последовательно излагать свои мысли на определенную тему, научитесь выступать перед аудиторией.

Правила оформления презентаций и докладов

Любая научная работа заканчивается докладом на специальном научном конференции. Сотрудники собираются, чтобы обсудить научные проблемы. На таких семинарах всегда делается доклад по определенной теме. Доклад должен содержать все части научно – исследовательской работы. Это ответственный момент для докладчика. Здесь проверяются знание предмета исследования, способности проводить эксперимент и объяснять полученные результаты.

Доклад вид самостоятельной научно-исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё.

Для приведения научных точек зрения необходимо давать ссылки на научную литературу. Ссылки на научные источники являются обязательным элементом работы. Необходимо сопровождать ссылками не только цитаты, но и любое заимствованное из источника положение или цифровой материал.

Допускается приводить ссылки как отдельным списком на источники, так и в подстрочном примечании. Доклад исследовательской работы должен быть выполнен аккуратно и грамотно, графические материалы (таблицы,

графики, схемы, иллюстрации) должны наглядно демонстрировать положения разрабатываемой темы. Использованная литература должна располагаться в следующем порядке: источники, справочные издания, монографии и статьи, адреса сайтов в алфавитном порядке по именам их авторов. Указываются фамилия и инициалы авторов, полное название используемого источника, место издания, наименования издательства, год издания, общее количество страниц.

Иллюстрации должны иметь название, которое помещают над иллюстрацией. Иллюстрация обозначается словом «Рис.», которое помещают после поясняющих данных.

Иллюстрации следует нумеровать арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах всей работы. Если в работе одна иллюстрация, её не нумеруют. Нумерация листов приложений должна быть сквозная, она является продолжением общей нумерации основного текста.

ЗАДАНИЕ 8. Определите тип речи данного текста. Аргументируйте ответ. Какого человека в старину называли учёным? Кого называют «ходячим справочником»? Что необходимо делать, чтобы стать учёным? Кто из известных людей для вас является образцом учёного? Какими качествами должен обладать учёный? Подготовьте сообщение.

Ученые

Ученым в старину называли человека, обученного чему-либо, владеющего определенными знаниями или просто грамотой. Вероятно, на заре науки, когда книги были редкостью, это качество действительно казалось очень значительным: ученый человек знал нечто такое, чего другие не знали, не могли знать.

Сегодня положение неизмеримо сложнее. Резко возрос объем знаний. Намного увеличилось число различных энциклопедий, книг, справочников. Появились компьютеры, способные запоминать массу сведений, выполнять многие другие операции. Поэтому сейчас нет нужды в «ходячих справочниках», зато очень велика потребность в ученых-творцах, в людях, способных создавать новое, двигать науку вперед. Что для этого нужно?

Природные способности плюс воспитание? А что такое природные способности? Поддаются ли они развитию и как именно их развивать? Не вообще развивать, а так, чтобы человек стал ученым. Ученым в сегодняшнем понимании слова – творцом, созидателем. На эти вопросы исчерпывающих ответов наука пока не имеет, хотя ищет их давно. Среди многих методов, которыми она пользуется, самый древний и самый простой – это изучение личности и биографии великих ученых.

По крайней мере, в одном можно быть уверенным: все они люди талантливые. К сожалению, во всем остальном картина чрезвычайно пестрая.

Так, Ампер был рассеянным. Франклин прожил яркую жизнь, много путешествовал. Биография же Ньютона бедна внешними событиями: учеба, научная деятельность, соседний городок Грантам, Кембридж и Лондон – больше нигде он не был. Циолковский, отец космонавтики, всю жизнь безвыездно прожил в Калуге.

Многие ученые, особенно математики, с детства проявляли необыкновенные способности. Так, Софья Ковалевская уже в раннем детстве легко разбиралась в сложнейших законах математики. Альберт Эйнштейн развивался медленно, поздно начал говорить, быстрая сообразительность вообще не была ему свойственна. Иван Павлов обладал превосходной памятью. Чарльз Дарвин жаловался, что постоянно все забывает. Даже такое необходимое ученому качество, как наблюдательность, присуще далеко не всем из них.

Попытки привести талант к «общему знаменателю» пока что безуспешны. Единственно твердо установленный факт относится к возрасту. Абсолютное большинство важнейших достижений науки принадлежит ученым в возрасте от 26 до 40 лет. Конечно, талант и гениальность прямо от возраста не зависят. Но если человек этими качествами обладает, обычно проявляются они в период наибольшей его творческой активности. Тем не менее, есть два качества, без которых успех в науке действительно невозможен: смелость мысли и любовь к делу.

Когда одного великого ученого спросили: «Как вам удалось сделать открытие?» – он ответил: «Мне очень хотелось знать, мне было просто интересно». Тот же, кому не хочется знать, кому это не интересно, тот ничего интересного и не узнает.

Мозг человека – даже самый совершенный – только скрипка. А смычок, который заставляет ее звучать, – жажда познания.

Тема №15. Понятие культуры спора. Основные формы дискуссии

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте текст, перескажите. Постарайтесь содержание данного текста передать в форме сообщения - общения.

К сожалению, нам нередко приходится слышать такую форму обращения. Речевой этикет и культура общения - не слишком популярные понятия в современном мире. Один посчитает их чересчур декоративными или старомодными, другой и вовсе затруднится ответить на вопрос, какие формы речевого этикета встречаются в его повседневной жизни.

Вот почему первое требование от приступающего к серьезному доказательству или спору - выяснить спорную мысль, выяснить тезис, то есть вникнуть в него и понять так, чтобы он стал для нас совершенно ясным и отчётливым по смыслу. Это сберегает много времени и охраняет от множества

ошибок. Для того чтобы выяснить тезис, достаточно обыкновенно выяснить три вопроса относительно этого тезиса.

Во-первых, все ли слова и выражения тезиса вполне и отчётливо нам понятны.

Всего более можно рекомендовать для данной цели определения из какой-нибудь серьёзной и авторитетной научной книги.

Во-вторых, в тезисе всегда что-нибудь утверждается или отрицается о каком-нибудь предмете или о многих предметах одного и того же класса. Для ясности и отчётливости мышления надо знать, об одном ли только предмете идёт речь или о всех без исключения предметах данного класса, или не о всех, а о некоторых (большинстве, многих, почти всех, нескольких и т. п.).

В-третьих, надо выяснить, каким мы суждением считаем тезис: несомненно, истинным, достоверным и несомненно ложным или же только вероятным в большей или меньшей степени, очень вероятным, просто вероятным и т. п.? В зависимости от всего этого приходится приводить различные способы доказательства.

ЗАДАНИЕ 2.

1. Ознакомьтесь с теоретическим материалом по теме «Протокол». Составьте протокол заседания учебной группы под председательством куратора. Повестка заседания и ход обсуждения вопросов выбираются произвольно.

2. Прочитайте по ролям отрывок из диалога Платона «Федр», ответьте на вопросы, выполните задания

3. Какой вид спора представлен в данном тексте?

Протокол составляется на основании записей, произведенных во время совещания (заседания), представленных тезисов докладов и выступлений, справок, проектов решений и др. Текст протокола, как правило, состоит из двух частей: вводной и основной.

Во вводной части оформляются следующие реквизиты: - список присутствовавших; - повестка дня; - докладчики по каждому пункту повестки дня.

Основная часть протокола состоит из разделов, соответствующих пунктам повестки дня.

Текст каждого раздела строится по схеме:

- Слушали; - (Выступили);

- Постановили. Основное содержание докладов и выступлений помещается в тексте протокола (или прилагается к нему;

-этом случае в тексте делается сноска «Текст выступления прилагается»).

Постановление в тексте протокола печатается полностью; приводятся итоги голосования. Протокол подписывается председательствующим на

заседании и секретарем. Датой протокола является дата заседания. Протоколы имеют следующие реквизиты:

- Наименование документа – слово Протокол (пишется по центру страницы).

- Вид заседания, совещания.

- Дата и номер протокола.

Основная часть протокола. Каждый вопрос в этой части нумеруется, указываются фамилии должностных лиц, выступавших на заседании (совещании), и краткое содержание выступлений при рассмотрении соответствующего вопроса.

Затем указывается принятое по этому вопросу решение. – Подпись включает наименование должности лица, председательствовавшего на заседании (совещании), его личную подпись, расшифровку подписи (инициалы и фамилия).

2. Сократ. Чтобы речь вышла хорошей, прекрасной, разве разум оратора не должен постичь истину того, о чем он собирается говорить?

Федр. Об этом, милый Сократ, я так слышал: тому, кто намеревается стать оратором, нет необходимости понимать, что действительно справедливо, - достаточно знать то, что кажется справедливым большинству, которое будет судить. То же самое касается и того, что в самом деле хорошо и прекрасно, - достаточно знать, что таким представляется. Именно так можно убедить, а не с помощью истины.

Сократ. «Мысль не презренная», Федр, раз так говорят умные люди, но надо рассмотреть, есть ли в ней смысл. Поэтому нельзя оставить без внимания то, что ты сейчас сказал.

Федр. Ты прав.

Сократ. Рассмотрим это следующим образом.

Федр. Каким?

Сократ. Например, я убеждал бы тебя приобрести коня, чтобы сражаться с неприятелем, причем мы с тобой оба не знали бы, что такое конь, да и о тебе я знал бы лишь то, что Федр считает конем ручное животное с большими ушами...

Федр. Это было бы смешно, Сократ.

Сократ. Пока еще нет, но так было бы, если бы я стал всерьез тебя убеждать, сочинив похвальное слово ослу, называя его конем и утверждая, что всячески стоит завести эту скотину не только дома, но и в походе, так как она пригодится в битве, для перевоза клади и еще много другого.

Федр. Вот это было бы совсем смешно!

Сократ. А разве не лучше то, что смешно да мило, чем то, что страшно и враждебно? Федр. Это очевидно.

Сократ. Так, вот, когда оратор, не знающий, что такое добро, а что – зло, выступит перед такими же несведущими гражданами с целью их убедить, причем будет расхваливать не тень осла, выдавая его за коня, но зло, выдавая его за добро, и, учтя мнения толпы, убедит ее сделать что-нибудь плохое

вместо хорошего, какие, по-твоему, плоды принесет впоследствии посев его красноречия?

Федр. Не очень-то подходящие.

ЗАДАНИЕ 3.

- 1) Найдите предложение, в котором говорится о предмете беседы.
- 2) Какое мнение высказано Федром?
- 3) Какое мнение Федре опровергается Сократом?
- 4) Удалось ли Сократу убедить Федре в своей правоте?
- 5) Какое впечатление произвел на вас диалог? Понравился ли способ доказательства?

ЗАДАНИЕ 4. Прочитать текст. Пересказать. Подготовить собственный доклад.

Научное сообщение – научный документ, содержащий сжатое изложение результатов работы. Задача документа – оперативно сообщить о результатах проделанной работы на любом ее этапе.

Научный доклад – заранее подготовленное, публичное, развернутое, официальное монологическое сообщение по какому-либо конкретному вопросу; выступление исследователя перед аудиторией (с электронной презентацией) на научную тему. Это вид самостоятельной научно-исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Различают устный и письменный доклад. Письменный доклад по содержанию и форме близок к реферату.

Этапы работы над докладом:

1. Подбор и изучение основных источников по теме (не менее 8 – 10 источников).
2. Составление библиографии.
3. Обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений.
4. Разработка плана доклада.
5. Написание доклада.
6. Публичное выступление с результатами исследования. В докладе должна быть отражена новизна и практическая значимость темы, раскрыто ее основное содержание и обоснованы выводы и предложения выступающего.

Общая структура доклада:

1. Формулировка темы исследования (причем она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).
2. Актуальность исследования (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой

области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему учащимся выбрана именно эта тема).

3. Цель работы.

4. Задачи исследования.

5. Гипотеза.

6. Методика проведения исследования.

7. Результаты исследования.

8. Выводы исследования. Умозаключения, сформулированные в обобщенной, конспективной форме. Доклад должен отвечать требованиям научного стиля, нужно помнить, что это еще и устная речь. Не всегда хорошо написанный доклад – залог успешного выступления.

Рекомендуется придерживаться следующих правил:

1. Продолжительность выступления не более 10–15 минут.

2. Терминов, которые употребляются в докладе, должны быть заучены наизусть.

3. Избавиться от страха аудитории.

4. Владение темой настолько хорошо, насколько это возможно.

5. Сохраняйте уверенный вид – это действует на аудиторию.

6. Делайте паузы.

7. Не торопитесь и не растягивайте слова (120 слов в минуту).

8. Подумайте, какие вопросы вам могут задать слушатели, и заранее сформулируйте ответы.

9. Иногда в докладе бывает уместно использование примеров из жизни, литературы, пословиц, афоризмов и даже шуток и анекдотов, но ими нельзя перегружать выступление, чтобы не отвлечь от предмета обсуждения.

Стендовый доклад. Эта форма обеспечивает легкость восприятия содержания информации. Методы и результаты исследования представляются в графическом и иллюстративном виде.

Требования к стендовому докладу:

1. Наглядность. Дает возможность за короткое время представить тематику и характер работы.

2. Оптимальность. Количество информации должно позволять полностью изучить ее за небольшое время.

Структура доклада:

1. Цели и задачи работы.

2. Описание проделанного в работе.

3. Методы, используемые в ходе исследования.

4. Основные результаты и выводы.

5. Благодарности организациям и специалистам, оказавшим помощь в работе.

Рецензия – оценка той или иной работы (доклада).

Структура устной рецензии:

1. Оценка темы.

2. Степень понятности темы и задач выступления.

3. Позволило ли сообщение полностью воспринять основное содержание и выводы?

4. Оценка убедительности выводов.

5. Оценка иллюстративного материала, использование средств наглядности, их уместность, рациональность применения.

6. Оценивается уровень владения выступающим культурой устной научной речи.

7. Выводы и предложения. Защита курсовых, дипломных работ. Длительность публичного выступления – 5–15 мин.

Выступление должно быть продуманным, содержать только главные мысли, поэтому его готовят специально в виде текста, который зачитывается. Говоря о себе, в выступлении принято употреблять местоимение «мы» («Мы рассмотрели... и пришли к вводу...»). Выступление лучше предварительно зачитать, обращая внимание на время, которое затрачивается. Необходимо быть готовым к ответу на вопросы рецензента/оппонента, слушателей. Вопросы следует слушать внимательно, обдумывать их, отвечать кратко, четко, уверенно, убедительно.

Защитное слово имеет следующую структуру:

1.Обращение: Уважаемый председатель, уважаемые члены государственной экзаменационной комиссии! Вашему вниманию представляется курсовая (дипломная) работа на тему ...

2.Актуальность работы: ... (2-3 предложения из введения).

3.Объект и предмет исследования.

4.Цель работы: ... (из введения).

5.Задачи, поставленные в исследовании ...

6.База работы (теоретико-методологическая, нормативно-правовая, публикации и т.д.)

ЗАДАНИЕ 5. Прочитать текст. В роли преподавателя составить текст обращения к студенту в группе, с озвучиванием положительной оценки, похвалить, стимулируя положительное отношение студента к себе, веру в свои силы.

Деловое общение — это сложный многоплановый процесс развития контактов между людьми в служебной сфере. Его участники выступают в официальных статусах и ориентированы на достижение цели, конкретных задач. Специфической особенностью названного процесса является регламентированность, т. е. подчинение установленным ограничениям, которые определяются национальными и культурными традициями, профессиональными этическими принципами.

Принятый порядок и форма обхождения на службе называется деловым этикетом. Его основная функция - формирование правил, способствующих взаимопониманию людей. Второй по значению является функция удобства, т. е. целесообразность и практичность.

Деловой этикет включает в себя две группы правил:

1) нормы, действующие в сфере общения между равными по статусу, членами одного коллектива (горизонтальные);

2) установления, определяющие характер контакта руководителя и подчиненного (вертикальные). Общим требованием считается приветливое и предупредительное отношение ко всем коллегам по работе, партнерам, независимо от личных симпатий и антипатий.

Служебные контакты должны строиться на партнерских началах, исходить из взаимных запросов и потребностей, из интересов дела. Бесспорно, такое сотрудничество повышает трудовую и творческую активность, является важным фактором технологического процесса производства, бизнеса.

Устные виды делового общения подразделяются на монологические и диалогические. К монологическим относятся:

- приветственная речь;
- торговая речь (реклама);
- информационная речь;
- доклад (на заседании, собрании).

Жанры, основанные на диалоге, — это:

-разговор; -беседы; -интервью; -переговоры; -дискуссия; -совещание (собрание); -пресс-конференция.

Письменные виды делового общения — это многочисленные служебные документы:

- деловое письмо, протокол, отчет, справка, докладная и объяснительная записка, акт, заявление, договор, устав, положение, инструкция, решение, распоряжение, указание, приказ, доверенность и другие.

ЗАДАНИЕ 6. Какие требования мы предъявляем во время спора, публичного выступления, во время ведения дискуссии? Подготовьте сообщение. Составить небольшое выступление, цель которого - убедить слушателей, что соблюдение правил этикета создает престижный имидж интеллигентного человека. Для аргументации использовать приведенные высказывания: Манеры не пустяки, они плод благородной души и честности ума (А. Теннисон).

• Воспитанность - единственное, что может расположить к тебе людей с первого взгляда, ибо, чтобы распознать в тебе большие способности, нужно больше времени (Ф.Честерфилд).

• Изящество в обращении лучше изящества форм; оно доставляет более наслаждения, чем картины и статуи; это самое изящное из всех изящных искусств (Р. Эмерсон).

• Ничто не ценится так дорого и ничто не обходится нам так дешево, как вежливость (Сервантес).

• Вежливость — это желание всегда встречать вежливое обращение и слыть обходительным человеком (Ларошфуко).

• Этикет — это разум для тех, кто его не имеет (Вольтер).

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте текст, добавьте информацию к следующему тексту. Выпишите термины из текста.

Уголовное право

1. Уголовное право — это отрасль права, регулирующая общественные отношения, связанные с совершением преступных деяний, назначением наказания и применением иных мер уголовно-правового характера, устанавливающая основания привлечения к уголовной ответственности, либо освобождения от уголовной ответственности и наказания. Кроме того, под уголовным правом может пониматься раздел правовой науки, изучающий данную правовую отрасль, а также учебная дисциплина, в рамках которой изучаются как правовые нормы, так и общетеоретические положения. В большинстве языков мира название правовой отрасли, регулирующей отношения, связанные с совершением преступлений, происходит от слов «преступление» (например, в англоязычных странах — criminal law, от англ. crime) или «наказание» (в Германии — Strafrecht, от нем. Strafe, в Болгарии — наказательное право).

Н. С. Таганцев писал по этому поводу: «Преступное деяние как юридическое отношение включает в себе два отдельных момента: отношение преступника к охраняемому законом юридическому интересу — преступление и отношение государства к преступнику, вызываемое учиненным им преступным деянием, — наказание; поэтому и уголовное право может быть конструировано двояко: или на первый план ставится преступное деяние, по отношению к которому кара или наказание является более или менее неизбежным последствием, или же вперед выдвигается карательная деятельность государства и преступное деяние рассматривается только как основание этой деятельности.

Отсюда и двойственное название науки...». Название этой отрасли права в русском языке имеет опосредованное отношение как к преступлению, так и к наказанию.

Прилагательное «уголовный» было введено в правовой лексикон в последней четверти XVIII века. Его происхождение является двояким: с одной стороны, оно восходит к юридическим памятникам Древней Руси, употреблявшим такие термины, как «голова» (убитый человек), «головник» (убийца), «головщина» (убийство), «головничество» (вознаграждение родственникам убитого), с другой стороны — к латинскому прилагательному capitalis (от caput — голова, человек, индивидуум), которое в римском праве входило в названия наиболее суровых видов наказаний, связанных со смертной казнью, лишением свободы или римского гражданства. В русской средневековой литературе (XVI век) в ходу было слово «уголовие» со значением «лишение жизни», «лишение головы».

2. Определите лексические ошибки, исправьте предложения. Гражданка Сидорова Н.Ф. обратилась с заявлением о разводе брака. Споры нередко доходили до прямых оскорблений во лжи. Пишите ваши инициалы полностью. Эффективность режима экономии во многом зависит от того, насколько лимитируются финансовые расходы. На вверенной Вам территории необходимо еще возвести баню для жителей села. Сим письмом извещаю Вас, что вышепоименованный документ приобщен к делу. Был провозглашен приговор суда. Это достигалось самыми неуютными средствами. Он дал мне взаимобразно 5 000 тенге.

3. Найдите лексические и логические ошибки в приведенных фрагментах.

Предложите свой вариант. Из показаний потерпевшей К.: «Я вышла из дома и увидела, как неизвестный пьяный мужчина сухим хвостом воблы пытается ткнуть в лицо моему мужу. Испугавшись, что так супруга могут поранить, я сделала алкашу замечание, за что тот меня избил». Из показаний подсудимого Р.: «Я был сильно накачан. Из кармана у меня выпала рыбка, и я попросил сидящего на лавочке гражданина поднять ее. Тот отказался. Рыбу я поднял сам и поднес ее к лицу привередливого, и решил показать, от какой закуски он, дурак, отказался.

Тут откуда-то выбежала женщина, я ее нечаянно толкнул, чтобы не мешала чисто мужскому разговору». Из рапорта работника полиции: «Мною задержан гражданин Р., совершивший хулиганство: зажатой в правой руке селедкой избил гражданку К. В процессе доставления Р. в дежурную часть он селедку съел, уничтожив тем самым вещественное доказательство».

4. В предложениях, извлеченных из казахстанских газет, допущены ошибки, одновременно правовые и лексические. Устраните эти ошибки. Недавно в Ауэзовском районе уже через несколько минут после совершения грабежа преступник был задержан («Комсомольская правда», казахстанская страница).

Прокурор внимательно обследовал заключенного, зафиксировав следы побоев («Караван»). Мы вправе опротестовать решения суда по и иску Союза судей к нашей газете («Начнем с понедельника»). И мы не боимся, так согласно Конституции страны, нельзя обвинить человека в совершении преступления иначе как по приговору суда, вступившему в законную силу («Экспресс-К»). Уже была дважды судима за хищения. Первое дело приостановили по амнистии 1982 года («Экспресс-К»). До сих пор уголовное дело о покушении на его жизнь не заведено («Экспресс-К»). Его критическую статью мы отдали на рассмотрение специалистам Национального банка для вынесения окончательного вердикта («ЭкспрессК»).

На следующий день разбойников попыталась задержать местная полиция. В ответ на уговоры бандит выстрелом из пистолета ранил полицейского в ногу. Но скрыться преступникам не удалось, все они были взяты под стражу («Экспресс-К»). По отношению к главарю банды Аралбеку Шерботаеву избрана высшая мера наказания – расстрел («Экспресс-К»).

Все по закону – договор обмена состоялся окончательно и обжалованию не подлежит («Доживем до понедельника»). Его закрыли в Талгарском РУВД («Экспресс-К»). Однако прокуратура Калининградской области опровергла информацию об открытии уголовного дела («До и после понедельника»).

5. Дайте полный словесный портрет вашего товарища по группе. При подготовке используйте данные ниже схемы. Полный словесный портрет женщины

1. Пол: женский
2. Возраст: на вид 27-30 лет
3. Национальность: русская
4. Рост: средний
5. Телосложение: среднее
6. Голова: средняя; затылок вертикальный
7. Волосы: средней длины; завиты на концах; по цвету – русые
8. Лицо: в фас – прямоугольное; по степени полноты – полное
9. Лоб: средний
10. Брови: длинные; узкие; дугообразные; по положению –

горизонтальные

11. Глаза: малые; скошенные наружу; по цвету – зеленоватые
12. Нос: короткий; широкий
13. Рот: малый
14. Губы: по высоте – малые
15. Подбородок: малый; по контуру – закругленный
16. Зубы: мелкие; нормальный прикус
17. Ушная раковина: малая; оттопыренность – общая
18. Шея: средней длины
19. Плечи: опущенные
20. Грудь: выступающая
21. Спина: широкая
22. Руки: средней длины
23. Ноги: средней длины
24. Осанка: прямая; голова наклонена вперед
25. Походка: медленная
26. Жестикуляция: медленные движения головой при разговоре
27. Мимика: прищуривает глаза; имеет привычку в задумчивости

пальцами рук касаться подбородка

28. Голос: по тембру – тенор; по силе – средний

29. Речь: спокойная им подготовьте свой реферат-доклад (см. материалы в Интранете)

30. Одежда: одета в облегающее шерстяное однотонное платье темно

31. синего цвета, с большим отложным воротничком и длинными, узкими вшивными рукавами. Обута в черные лаковые туфли на среднем каблуке; туфли с застежкой.

Полный словесный портрет мужчины

1. Пол:
2. Возраст:
3. Национальность:
4. Рост:
5. Телосложение: -, по упитанности:
6. Голова:
7. Волосы: длина -; цвет -; линия роста волос -;
8. Лицо: в фас -; по степени полноты -;
9. Лоб:
10. Брови:
11. Глаза: размер -; цвет -;
12. Нос:
13. Рот:
14. Губы:
15. Подбородок:
16. Зубы:
17. Ушная раковина: размер -; степень оттопыренности -;
18. Шея:
19. Плечи:
20. Грудь:
21. Спина:
22. Руки:
23. Ноги:
24. Осанка:
25. Походка:
26. Жестикуляция:
27. Мимика:
28. Голос:
29. Речь:
30. Особые приметы:
31. Одежда: одет в -; обут в -;

6. Определите структуру научной статьи, составьте ее тезисный план. Каким образом можно было бы дополнить материал работы?

Какие способы цитирования представлены в статье?

Обвинительная речь: общие особенности, структура.

Одной из основных разновидностей судебной речи является обвинительная речь, определяемая как речь прокурора в судебных прениях.

В обвинительной речи поддерживается государственное обвинение, содержится анализ собранных по делу доказательств, высказываются соображения о квалификации преступления, мере наказания и другим вопросам, имеющим значение для вынесения законного обоснованного приговора. Содержание обвинительной речи определяется темой самого

выступления и предметом судебной речи (совокупность юридических обстоятельств дела).

Данный вид судебной речи направлен прежде всего на то, чтобы показать суду, участникам судебного разбирательства, публике всю опасность содеянного подсудимым, правильно оценить личность подсудимого. В логическом плане обвинение представляет собой определенную деятельность, направленную на изобличение лица в совершении преступного деяния и обоснование его уголовной ответственности.

В материально-правовом отношении основой любого обвинения является фабула обвинения, его юридическая формулировка и правовая квалификация, которые, в свою очередь, определяют композиционно-логическую организацию речи. Фабула обвинения представляет собой установление по делу фактов, которые инкриминируются обвиняемому как деяние, содержащее признаки определенного состава преступления.

Она образует фактическую часть обвинения. Уголовно-правовые признаки того или иного вида преступления, включаемые в факты фабулы обвинения, позволяют воссоздать юридическую модель содеянного и в своей совокупности образуют юридическую формулировку обвинения. Юридическая формулировка обвинения, в отличие от его фабулы, всегда едина.

Установление фактов, составляющих фабулу обвинения, и выявление их юридических признаков создают необходимые предпосылки для определения следующей составной части обвинения – правовой квалификации. Правовая квалификация является подведением преступления под ту или иную статью Уголовного кодекса с точным указанием соответствующей статьи уголовного закона, ее части и пункта, а также наименования самого закона или подзаконного акта. Таким образом, в обвинении должны быть представлены фабула обвинения, юридическая формулировка, правовая квалификация.

Наиболее общими особенностями любой обвинительной речи являются: специфическая правовая направленность (доказывание, обоснование наличия факта преступления и виновности подсудимого), приоритетный характер во временном отношении (обвинительная речь предваряет речь защитника), категоричность и наступательность, четкое обозначение структуры самой речи, системность обвинительной речи. Композиционная структура обвинительной речи в каждом конкретном случае зависит от существа и особенностей рассматриваемого дела, характера имеющихся доказательств и их источников, личности и позиции подсудимого, т.е. определяется индивидуальностью самого дела.

Однако существует ряд композиционных элементов, логически и последовательно представляющих содержание данной разновидности судебной речи.

В настоящее время в теории судебной речи существует два варианта композиционной структуры обвинительной речи.

Согласно первой точке зрения обвинительная речь включает следующие структурные элементы:

1. Вступление
 2. Изложение состава преступления
 3. Анализ и оценка добытых судом доказательств по делу
 4. Квалификация преступления
 5. Характеристика личности подсудимого, его отношения к содеянному, характеристика мотивов, причин и условий совершения преступления
 6. Предположения относительно ответственности подсудимого.
- Изучение обвинительных речей и новейшие работы по теории моделирования речей участников судебных прений позволяют отдать предпочтение второму варианту композиционной структуры обвинительной речи, более последовательному и логически завершенному.

Последовательность композиционных частей обвинительной речи во втором варианте выглядит следующим образом:

1. Вступительная часть
2. Изложение обстоятельств дела
3. Оценка доказательств, исследованных в ходе судебного следствия
4. Юридическая квалификация преступления
5. Характеристика подсудимого
6. Предложения о виде и размере наказания, об удовлетворении гражданского иска, соображения о возмещении материального ущерба и др.:
7. Анализ причин и условий совершения преступления
8. Заключение.
9. Последовательность композиционных частей может считаться оптимальной в том случае, когда она позволяет четко и убедительно выявить обстоятельства, имеющие значения для рассмотрения конкретного дела.

ЗАДАНИЕ 8. Подберите к данным словам синонимы. В каких ситуациях каждое слово из синонимической пары представляются вам более уместным.

- Афера-
- Остракизм-
- Бартер-
- Паблисити-
- Верификация-
- Дебитор-
- Рейтинг-
- Имидж-
- Стагнация-
- Инцидент-
- Юрисдикция-
- Катаклизм-
- Конформизм-
- Легитимный-

8. Ответьте на вопросы так, чтобы ваш ответ являлся фрагментом из какого-либо официального документа (объявления, инструкции, справки):

1. Шьют ли в ателье пальто из их материала?
2. Заверит ли нотариус копию документа, если у меня нет с собой паспорта?
3. Можно ли ездить в автобусах и троллейбусах в спецодежде?
4. Мне могут поменять удостоверение, если нет новой фотографии?

**Тестовые задания
для определения уровня знаний обучающихся**

1. Ориентация на широкий круг читателей – отличительная особенность...

- A) научно-учебного подстиля
- B) собственно законодательного подстиля
- C) собственно научного подстиля
- D) научно-популярного подстиля
- E) административно-канцелярского подстиля

2. Вставьте необходимое слово в предложение: Казахстан выступил ... в урегулировании конфликта между двумя государствами:

- A) медиатор
- B) депозитарий
- C) сателлит
- D) кондоминиум
- E) метрополия

3. Краткое изложение основных положений доклада или научной статьи без системы доказательств и фактического материала:

- A) тезис
- B) план
- C) аннотация
- D) компрессия
- E) текст

4. Определите падеж подчеркнутого существительного: Мы не всегда можем избрать ту профессию, к которой чувствуем призвание.

- A) именительный
- B) родительный
- C) дательный
- D) винительный
- E) предложный

5. Определите вид синтаксической связи в данном словосочетании юридическая задача:

- A) согласование
- B) управление
- C) примыкание
- D) сочинительная связь
- E) нет никакой связи

6. Укажите правильное определение научного стиля:

А) Стиль документов, государственных актов, договоров, юридических законов, постановлений, уставов, деловых бумаг, служебной переписки и т.д.

В) Стиль общественно-политической литературы, периодической печати, политических выступлений и т.д.

С) Стиль научных работ, учебников, учебных пособий, статей на научные темы и т.д.

Д) Стиль, реализующий функцию общения. Характеризуется особыми условиями функционирования (контекст ситуации, непосредственность речевого общения и т.д.), широкое употребление обиходно-бытовой лексики, эмоционально-экспрессивной лексики

Е) Стиль, характеризующийся единством коммуникативной и эстетической функции языка, широким применением переносно-метафорического и образного свойства языка, богатством синтаксических форм, индивидуализацией стиля

7. Указать слово, которое соответствует данному определению: это единица речи, выражающая законченное высказывание и состоящая из ряда фраз, предложений. Данная единица речи обладает смысловой и структурной завершенностью, связностью всех его информационных частей.

А) абзац

В) текст

С) стиль

Д) тема

Е) рема

8. Укажите правильное значение слова «Автореферат»:

А) Научное или публицистическое сочинение небольшого размера в сборнике, журнале, газете.

В) Официальное письменное или устное сообщение ответственному лицу, организации и т.п. о своей работе.

С) Научный труд, посвященный изучению одной темы, одного вопроса.

Д) Научная работа, публично защищаемая автором на заседании ученого Совета научного учреждения для получения ученой степени.

Е) Краткое изложение научной работы, сделанное самим автором

9. Укажите правильное значение слова «Реферат»:

А) Краткое, устное или письменное изложение научной работы, книги и т.п.

В) Научное или публицистическое сочинение небольшого размера в сборнике, журнале, газете

С) Краткое изложение научной работы, сделанное самим автором

- D) Научная работа, публично защищаемая автором на заседании ученого совета научного учреждения для получения ученой степени
- E) Научный труд, посвященный изучению одной темы, одного вопроса

10. Укажите какой текст относится к научно-информационному:

- A) тезисы
- B) диссертация
- C) научный отчет
- D) сообщение
- E) энциклопедия

11. Укажите научно-оценочный текст:

- A) рецензия
- B) научный отчет
- C) статья
- D) доклад
- E) сообщение

12. Укажите научно-инструктивный текст:

- A) рекомендация
- B) авторское свидетельство
- C) заявка
- D) заключение
- E) отзыв

13. Укажите академический текст:

- A) монография
- B) экспертное заключение
- C) рецензия
- D) полемическое выступление
- E) программа

14. Укажите правильное определение значения слова «Тезисы»:

- A) Кратко сформулированные основные положения доклада, лекции, сообщения
- B) Краткое, устное или письменное изложение научной работы, книги и т.п.
- C) Краткое изложение научной работы, сделанное самим автором
- D) Научный труд, посвященный изучению одной темы, одного вопроса
- E) программа

15. Укажите правильное значение слова «Инфляция»:

- A) обесценение бумажных денег вследствие выпуска их в обращение в размерах, превышающих потребности товарооборота

- В) убыток, превышение расходов над доходами
- С) превышение доходов над расходом
- Д) ценная бумага, выпускаемая акционерным обществом и дающая право ее владельцу на получение определенного дохода (дивиденда)
- Е) Вид косвенного налога на товары массового потребления

16. В каких прилагательных пишется дефис:

- А) ново (сибирский)
- В) мало(исследованный)
- С) научно(теоретический)
- Д) разно(сторонний)
- Е) трудо(способный)

17. Преобразование исходного текста с целью придать ему более сжатую форму:

- А) аннотация
- В) текст
- С) план
- Д) компрессия
- Е) тезис

18. Краткое содержание книги или другого издания, а также краткая характеристика издания, рукописи, монографии, статьи или книги.

- А) аннотация
- В) план
- С) компрессия
- Д) тезис
- Е) рецензия

19. Реферат — это...

- А) краткое устное изложение основного содержания
- В) краткое устное или письменное изложение основного содержания первичного научного текста
- С) точная выдержка из текста
- Д) адекватное по смыслу изложение содержания учебного пособия
- Е) переработка и письменное изложение читаемого текста.

20. Для фиксирования научных знаний, научного объяснения фактов используется...

- А) публицистический стиль
- В) официально-деловой стиль
- С) научный стиль
- Д) художественный стиль
- Е) разговорный стиль

21. Выделите определение термина аннотация:

- А) сжатая, краткая характеристика книги (статьи), её содержание и назначение
- В) адекватное по смыслу изложение проблем о ходе исследования, о его результатах
- С) публичный спор на научную или общественно важную тему
- Д) небольшие выдержки или извлечения из какого-нибудь текста, документа
- Е) цитата, приводимая в заголовке произведения или перед отдельными главами

22. Определите норму, где рассматриваются правила применения слов в речи:

- А) лексическая
- В) морфологическая
- С) синтаксическая
- Д) акцентологическая
- Е) орфоэпическая

23. Дайте точное определение выразительности речи:

- А) особенность структуры речи, которая поддерживает внимание и интерес у читателя
- В) разнообразие речи
- С) речь, где нет чуждых литературному языку элементов
- Д) строгое соответствие слов обозначению предметов действительности
- Е) соответствие нормам современного литературного языка

24. Один из основных способов компрессии текста обобщение включает:

- А) слияние нескольких предложений в одно
- В) замена сложноподчинённого предложения простым
- С) исключение фрагмента предложения
- Д) исключение одного или нескольких из синонимов
- Е) замена однородных членов обобщающим наименованием

25. Виды организационно-распорядительных документов:

- А) заявление, репортаж
- В) доверенность, объяснительная записка
- С) приказ, положение, устав
- Д) автобиография, расписка
- Е) аннотация, рецензия

26. К какому функциональному стилю относится следующий текст: «Основу проблематики социальной лингвистики составляет исследование влияния общества на язык и языка на общество».

- А) художественный
- В) разговорный
- С) официально-деловой
- Д) публицистический
- Е) научный

27. Тезис – это...

- А) сжатая запись содержания текста
- В) очень кратко сформулированные мысли, освещающие микротемы текста
- С) основные положения текста
- Д) кратко построенные предложения
- Е) краткое изложение лекции

28. Укажите жанры, в которых реализуется научный стиль:

- А) устав, кодекс, закон
- В) протокол, доклад, стихотворение
- С) драма, трагедия, комедия
- Д) очерк, выступление, фельетон
- Е) доклад, реферат

29. Харизма – это...

- А) особое свойство, благодаря которому человека оценивают как одаренного особыми качествами и способного оказывать эффективное влияние на других
- В) совокупность правил поведения
- С) доброжелательный и успешный человек
- Д) человек, наделенный прекрасными внешними данными
- Е) вид политической деятельности, целью которого является воздействие на людей

30. Техника речи — это...

- А) сочетание сильного голоса, чёткой дикции, выразительной интонации
- В) наличие сильного, звучного голоса
- С) умение убеждать собеседника и эмоционально воздействовать на него
- Д) умение пользоваться невербальными средствами общения
- Е) сочетание вербальных и невербальных средств

31. Вставьте пропущенное слово ...последовательность предложений, обладающая смысловой связностью и цельностью и выполняющая коммуникативную функцию:

- A) предложение
- B) словосочетание
- C) сложное синтаксическое целое
- D) текст
- E) слово

32. Лексическое значение слова указано неверно в примере:

- A) беллетристика – научное описание книг, статей и составление их перечней, указателей
- B) филантроп – благотворитель, человек, любящий людей
- C) утопический – нереальный, неосуществимый
- D) скипетр – головной убор, украшенный драгоценностями, символ царской власти
- E) инцидент – происшествие, случай

33. Соединение цитат при конспектировании текста представляет собой:

- A) плановый конспект
- B) текстуальный конспект
- C) тематический конспект
- D) свободный конспект
- E) схематический конспект

34. Собственно - научный подстиль реализуется:

- A) в учебнике
- B) в монографии
- C) в учебном пособии
- D) в конспекте
- E) в плане

35. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи:
Настоящие Правила являются единым нормативным актом, устанавливающим порядок дорожного движения на всей территории Республики Казахстан. В Казахстане установлено правостороннее движение всех транспортных средств.

- A) разговорному
- B) художественному
- C) газетно-публицистическому
- D) официально-деловому
- E) научному

36. Лексическое значение слова указано неверно в примере:

- А) импичмент – процедура привлечения к суду парламента высших должностных лиц государства
- В) закоснелый – застарелый, укоренившийся
- С) уникум – негодные к употреблению вещи
- Д) сепаратный – отдельный, обособленный от других
- Е) легитимный – законный

37. На защите курсовой работы уместно обращение:

- А) уважаемые леди и джентльмены
- В) друзья и преподаватели
- С) уважаемые преподаватели и студенты
- Д) дамы и господа
- Е) товарищи

38. Является неуместным в официальной речи языковая формула обращения:

- А) господа судьи
- В) господа предприниматели
- С) господа безработные
- Д) господин губернатор
- Е) господин премьер-министр

39. Коммуникативная задача — это...

- А) стройная система с особыми законами строения и развития мысли
- В) задача общения, т.е. задача, которую автор ставит перед читателем и для раскрытия которой создается текст
- С) предмет, который рассматривается в тексте
- Д) распределение предметов по классам
- Е) свойства предметов

40. Тезис – это...

- А) сжатая запись содержания текста
- В) очень кратко сформулированные мысли, освещающие микротемы текста
- С) основные положения текста
- Д) кратко построенные предложения
- Е) краткое изложение лекции

41. К какому стилю речи относятся слова реферат, рецензия, доклад?

- А) официально-деловому
- В) публицистическому
- С) научному
- Д) словесно-художественному
- Е) разговорному

42. Укажите научно-оценочный текст:

- А) рецензия
- В) научный отчет
- С) статья
- Д) доклад
- Е) сообщение

43. Совокупность языковых средств, функция которых – обслуживание сферы отношений между органами государства, между организациями и частными лицами в процессе их производственной, юридической деятельности, – это...

- А) научный стиль
- В) художественный стиль
- С) официально-деловой стиль
- Д) публицистический стиль
- Е) разговорный стиль

44. В каком стиле речи канцеляризм не является недостатком?

- А) научный стиль
- В) официально-деловой стиль
- С) публицистический стиль
- Д) разговорный
- Е) художественный

45. Найдите языковую формулу, неуместную в научной речи:

- А) мы довольны полученными результатами
- В) мы жутко довольны полученными результатами
- С) результатами, полученными в ходе исследования, мы довольны
- Д) результаты признать неудовлетворительными
- Е) результаты нас вполне удовлетворяют

46. Отметьте фразу, неуместную в следующей ситуации: Вы на защите курсовой работы и рассказываете об актуальности темы исследования.

- А) моя работа посвящена актуальному вопросу...
- В) наша работа посвящена актуальному вопросу...
- С) в работе исследуются...
- Д) работа посвящена актуальному вопросу...
- Е) в работе рассматривается актуальный вопрос...

47. Какая фраза неуместна в структуре выступления:

- А) в данной работе используются различные методы исследования...
- В) в данной работе рассматриваются...
- С) в данной работе мы используем различные методы исследования...
- Д) в данной работе я использовал различные методы исследования...

Е) в данной работе нами использованы различные методы исследования...

48. Особая функциональная разновидность языка, обслуживающая профессиональную сферу общения:

- А) профессиональный язык
- В) иностранный язык
- С) литературный язык
- Д) национальный язык
- Е) мировой язык

49. Профессиональная сфера всегда предполагает обсуждение проблемы, конкретного вопроса или факта, поэтому специальный язык предельно:

- А) диалогизирован
- В) сокращен
- С) образен
- Д) выразителен
- Е) богат

50. Речь называется правильной, если:

- А) в ней соблюдены все нормы литературного языка
- В) в ней много заимствований, неологизмов
- С) в ней применены различные образные средства языка
- Д) в ней использована аббревиатура
- Е) в ней есть просторечная лексика

51. Речь называют точной, если:

- А) в ней строго соотнесены значения составляющих ее слов с содержанием и объемом выражаемых понятий
- В) в ней есть терминологическая лексика
- С) в ней есть просторечная лексика
- Д) в ней использована аббревиатура
- Е) в ней применены различные образные средства языка

52. Речь называют логичной, если:

- А) в ней связи значений, свойственные словам, не противоречат законам логики
- В) в ней использована аббревиатура
- С) в ней есть просторечная лексика
- Д) в ней применены различные образные средства
- Е) в ней есть терминологическая лексика

53. Точность характеризует речь со стороны:

- А) ее содержания
- В) ее формы
- С) ее благозвучности
- Д) ее структуры
- Е) ее стиля

54. Понятийная точность опирается на:

- А) связь «речь-мышление» и существует как соответствие смысла речи ее содержанию и объему выражаемых понятий
- В) связь «речь-действительность»
- С) выразительность речи
- Д) образность речи
- Е) богатство речи

55. Уместность речи – это...

- А) такая организация языковых средств, которая более всего подходит для ситуации высказывания
- В) такая организация языковых средств, которая отвечает задачам и целям общения
- С) такая организация языковых средств, которая содействует установлению контакта между говорящим и слушающим
- Д) такая организация языковых средств, которая помогает установить контакт
- Е) такая организация языковых средств, которая позволяет привлечь внимание слушающего

56. Коммуникативные качества хорошей речи – это...

- А) неотъемлемая часть общей культуры человека
- В) система знаков языка
- С) система ориентиров, которая помогает исправить речь, сделать ее лучше
- Д) последовательность знаков языка, организованная по его законам и в соответствии с потребностями выражаемой информации
- Е) совокупность выразительных средств языка

57. Существенным признаком делового общения является то, что:

- А) оно всегда связано с какой-либо предметной деятельностью людей
- В) оно связано с благотворительной деятельностью
- С) оно связано со способом организации деятельности
- Д) оно связано со способом оптимизации деятельности
- Е) оно связано с продуктивной деятельностью людей

58. Система требований (правил, норм), которые разъясняют, как устанавливать, поддерживать и прерывать контакты с другим человеком в определенной ситуации – это...

- А) речевой этикет
- В) телефонные переговоры
- С) деловое общение
- Д) деловые переговоры
- Е) деловая переписка.

59. Деловые переговоры – это...

- А) основное средство согласованного принятия решений в процессе общения заинтересованных сторон
- В) возможность заниматься благотворительной деятельностью
- С) получение наилучших возможных условий для себя
- Д) возможность решить свои проблемы
- Е) возможность получить материальное вознаграждение

60. Основная функция деловых переговоров – это ...

- А) совместное с партнером обсуждение проблемы
- В) получение личных выгод
- С) возможность поговорить
- Д) решение проблем
- Е) получение материального вознаграждения

61. Цель любых переговоров – это...

- А) доверие, взаимопонимание, удовлетворенность
- В) победа при любых условиях
- С) уничтожение противника
- Д) желание победить
- Е) получение своей выгоды

62. Отметьте правило, являющееся обязательным при телефонных переговорах:

- А) представиться лаконично, но емко
- В) первым повесить трубку
- С) спросить о родственниках
- Д) навязать свое мнение
- Е) спросить о здоровье

63. Под деловой беседой понимают:

- А) речевое общение между собеседниками, которые имеют необходимые полномочия от своих организаций и фирм для установления деловых отношений, решения деловых проблем
- В) речевое общение между собеседниками, которые говорят об имидже

- С) речевое общение между собеседниками, которые обмениваются мнениями о погоде
- Д) речевое общение между собеседниками, которые говорят о семейных проблемах
- Е) речевое общение между собеседниками, которые хотят ближе познакомиться

64. Профессиональные знания не имеют государственных, национальных, идеологических и иных границ, поэтому специальный язык стремится к:

- А) интернационализации
- В) выразительности
- С) точности
- Д) богатству
- Е) образности

65. Отметьте одну из основных функций профессионального языка:

- А) передача специальной информации
- В) функция воздействия
- С) номинативная функция
- Д) дейктическая функция
- Е) экспрессивная функция

66. Общность психического состояния оратора и аудитории, взаимопонимание между выступающим и слушателями называется:

- А) контакт
- В) речь
- С) язык
- Д) норма
- Е) темперамент

67. Назовите факт, говорящий о том, что контакт между аудиторией и оратором не установлен:

- А) выступающий говорит сбивчиво, невыразительно, не видит своих слушателей
- В) искреннее, настоящее уважение к слушателям
- С) положительная реакция на слова выступающего
- Д) оратор говорит уверенно, ведет себя естественно
- Е) держит весь зал в поле зрения

68. Совокупность языковых средств, функция которых – обслуживание сферы отношений между органами государства, между организациями и частными лицами в процессе их производственной, юридической деятельности, – это...

- А) научный стиль
- В) художественный стиль
- С) официально-деловой стиль
- Д) публицистический стиль
- Е) разговорный стиль

69. В каком стиле речи канцеляризм не является недостатком?

- А) научный стиль
- В) официально-деловой стиль
- С) публицистический стиль
- Д) разговорный
- Е) художественный

70. Полеми́ческий прием, который является обязательным психологическим элементом выступления, усиливает эмоциональное воздействие, помогает разрядить напряженную обстановку, может смутить оппонента:

- А) применение юмора, иронии, сарказма
- В) прием «доведение до нелепости», «сведение к абсурду»
- С) прием бумеранга, «возвратный удар»
- Д) прием «подхвата реплики»
- Е) прием «атака вопросами»

71. Отметьте фразу, неуместную в следующей ситуации: Вы на защите курсовой работы и рассказываете об актуальности темы исследования.

- А) моя работа посвящена актуальному вопросу...
- В) наша работа посвящена актуальному вопросу...
- С) в работе исследуются...
- Д) работа посвящена актуальному вопросу...
- Е) в работе рассматривается актуальный вопрос...

72. Какая фраза неуместна в структуре выступления:

- А) в данной работе используются различные методы исследования...
- В) в данной работе рассматриваются...
- С) в данной работе мы используем различные методы исследования...
- Д) в данной работе я использовал различные методы исследования...
- Е) в данной работе нами использованы различные методы исследования...

73. Особая функциональная разновидность языка, обслуживающая профессиональную сферу общения:

- А) профессиональный язык
- В) иностранный язык
- С) литературный язык

- Д) национальный язык
- Е) мировой язык

74. Профессиональная сфера всегда предполагает обсуждение проблемы, конкретного вопроса или факта, поэтому специальный язык предельно:

- А) диалогизирован
- В) сокращен
- С) образен
- Д) выразителен
- Е) богат

75. Отметить пример сомнения и неопределенности в речевом этикете:

- А) у меня пока не сложилось окончательное мнение по этому поводу
- В) этот пункт не вызывает возражений
- С) примите мои пожелания успехов
- Д) позвольте выразить вам мою благодарность
- Е) мы ничего не имеем против

76. Укажите жанры, в которых реализуется научный стиль:

- А) устав, кодекс, закон
- В) протокол, доклад, стихотворение
- С) драма, трагедия, комедия
- Д) очерк, выступление, фельетон
- Е) доклад, реферат

77. Автор научного текста обычно пишет от имени:

- А) 1-го лица единственного числа
- В) 1-го лица множественного числа
- С) 2-го лица множественного числа
- Д) 2-го лица единственного числа
- Е) 3-го лица единственного числа

78. Точность характеризует речь со стороны:

- А) ее содержания
- В) ее формы
- С) ее благозвучности
- Д) ее структуры
- Е) ее стиля

79. Понятийная точность опирается на:

- А) связь «речь-мышление» и существует как соответствие смысла речи ее содержанию и объему выражаемых понятий
- В) связь «речь-действительность»

- С) выразительность речи
- Д) образность речи
- Е) богатство речи

80. Конкретность как качество человека с высоким уровнем коммуникативной культуры выражается:

- А) умением говорить о своих конкретных мнениях, действиях
 - В) уважением, симпатией, умением понимать людей
 - С) готовностью браться за дела в ситуации, требующей активного вмешательства
 - Д) исследовательским отношением к своей жизни, готовностью принимать от людей любую информацию
 - Е) готовностью принимать эмоциональную экспрессию со стороны друга. Нарушение речевых норм — это
- А) стилистические ошибки
 - В) синонимы
 - С) лексика
 - Д) недочеты
 - Е) речевые ошибки

81. Укажите варваризмы:

- А) я индиферан во всем том, что надлежит до моего отца и матери
- В) жду ответа, как соловей лета
- С) вот он идет к доске
- Д) Пушкин думает весь роман
- Е) черт меня возьми, ежели я помышляю его менажировать

82. Укажите тавтологию:

- А) удар был внезапным и неожиданным
- В) писатель создал колоритные образы
- С) это получается Тришкин кафтан какой-то
- Д) авторские слова – это слова автора
- Е) я не люблю такую музыку

83. Система требований (правил, норм), которые разъясняют, как устанавливать, поддерживать и прерывать контакты с другим человеком в определенной ситуации – это...

- А) речевой этикет
- В) телефонные переговоры
- С) деловое общение
- Д) деловые переговоры
- Е) деловая переписка

84. Деловые переговоры – это...

- А) основное средство согласованного принятия решений в процессе общения заинтересованных сторон
- В) возможность заниматься благотворительной деятельностью
- С) получение наилучших возможных условий для себя
- Д) возможность решить свои проблемы
- Е) возможность получить материальное вознаграждение

85. Текст — это...

- А) структурное сцепление предложений
- В) это речевое произведение, состоящее из ряда предложений, расположенных в определённой последовательности и объединённых в целое единством темы, основной мысли и с помощью различных языковых средств
- С) сочетание нескольких предложений
- Д) структурная соотнесенность предложений, выраженная в их параллельном отношении
- Е) отступ, обрамляющий начало новой мысли

86. Сложное синтаксическое целое – это...

- А) непрерывное движение мысли от одного предложения к другому
- В) сочетание нескольких предложений, объединённых по смыслу и синтаксически
- С) величина текста
- Д) часть темы текста
- Е) выделение глав, разделов

87. Тексты, какого стиля требуют сложных синтаксических конструкций и терминологической лексики по специальности:

- А) разговорного стиля
- В) официально-делового стиля
- С) публицистического стиля
- Д) научного стиля
- Е) художественного стиля

88. Самым сильным оружием участников дискуссии является...

- А) контроль и самоконтроль
- В) внешний вид участников
- С) дикция участников
- Д) расположение участников
- Е) заготовленная речь участников

89. Основное назначение этимологического словаря:

- А) содержат сведения о значении слова
- В) практическое использование слова

- С) содержат элементарные сведения о происхождении заимствованной лексики
- Д) содержат сведения о словообразовательной структуре
- Е) раскрытие происхождения того или иного слова

90. Что является «новым» в тексте?

- А) исходная информация
- В) неизвестная информация, которую необходимо узнать
- С) обозначение части предмета
- Д) обозначение признаков предмета
- Е) развитие информации в одном направлении

91. Качество речи, характеризующееся отсутствием лишних слов, слов паразитов:

- А) чистота речи
- В) логичность речи
- С) выразительность речи
- Д) богатство речи
- Е) уместность речи

92. К какому жанру научного стиля речи относится данный текст? «Статья посвящена развитию навыков чтения. В ней доказывается важность совершенствования навыков чтения, рассматриваются виды чтения в зависимости от цели и установки на степень понимания, а также приводятся задания, развивающие навыки чтения. Статья предназначена для студентов, изучающих русский язык как неродной, и представляет интерес для широкого круга читателей».

- А) рецензия
- В) реферат
- С) доклад
- Д) аннотация
- Е) диссертация

93. Как называется сжатая, краткая характеристика книги (статьи или сборника), ее содержания и назначения?

- А) рецензия
- В) реферат
- С) доклад
- Д) диссертация
- Е) аннотация

94. Монологическая речь – это...

- А) выступление оппонента в дискуссии
- В) вид речи, обращенный к одному или группе слушателей

- С) обмен информацией между людьми при помощи языка
- Д) публичная юбилейная речь
- Е) непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лиц

95. Цитата – это...

- А) дословная выдержка из какого-либо текста или в точности приводимые чьи-либо слова
- В) вид речи
- С) непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами
- Д) обмен информацией между людьми при помощи языка
- Е) наиболее распространенный способ соединения предложений в тексте

96. Слово – это...

- А) вид речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами
- В) основная единица языка
- С) описание портрета
- Д) научно-техническое описание
- Е) признаки предмета или явления

97. Основные жанры письменной речи:

- А) это информация о своих или чьих-либо действиях работе
- В) аннотация, выписка, заметка, комментарий, описание, план, письмо, реферат, статья
- С) неподготовленная устная речь
- Д) подготовленная устная речь
- Е) объяснение, доказательство, размышление

98. Назовите экстралингвистические признаки, не относящиеся к научному стилю:

- А) логичность
- В) аргументированность
- С) абстрактность
- Д) передача мыслей и чувств автора
- Е) объективность

99. Укажите, каким языковым стилем пишутся учебная литература, диссертации:

- А) научным
- В) публицистическим
- С) официально-деловым

- Д) художественным
- Е) разговорным

100. Силь, которому должны соответствовать информационные, аналитические передачи телевидения, называется:

- А) разговорный стиль речи
- В) публицистический стиль речи
- С) официально-деловой стиль речи
- Д) научный стиль речи
- Е) художественный стиль речи

Список рекомендуемой литературы

1. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 г. № 319-III «Об образовании».
2. Приказ Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2 «Об утверждении государственных общеобразовательных стандартов высшего и послевузовского образования».
3. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 20 апреля 2011 года № 152 «Об утверждении Правил организации учебного процесса по кредитной технологии обучения в организациях высшего и (или) послевузовского образования».
4. Учебное пособие «Русский язык» / Ермакова В.И. — Астана: «Фолиант», 2014.
5. Сборник упражнений по русскому языку «Синтаксис.Пунктуация» / Казина Р.А.— Астана: «Парасат Әлемі», 2003.
6. Сборник диктантов / Брусенская Л.А., Гаврилова Г.Ф. — Ростов-на, Дону: «Феникс», 1996.
7. Учебное пособие «Профессиональный русский язык» / Айкенова Р.— Астана,2021
8. Учебное пособие «Русский язык в деловой документации и культура речи: рекомендации по организации самостоятельной работы курсантов и слушателей» / Назарова И.В., Власова Н.А. — Караганда, 2020.
9. Методические рекомендации «Русский язык в деловой документации» / Новосельцева В.В.— Москва, 2018.
10. Учебное пособие «Основы русского жестового языка» / Власов К.А. – – Орловский юридический институт МВД России им. В.В. Лукьянова, 2023.
11. Учебно-методическое пособие «Профессиональный русский язык» / Журавлева Е.А., Асмагамбетова Б.М., Ташимханова Д.С., Яворская Э.Э., Те М.В., Ешекенева А.К.— Алматы: «Эверо», 2014.
12. Учебное пособие для студентов филологических высших учебных заведений «Основы научной речи» / Буре Н.А., Быстрых М.В., Вишнякова С.А. — Москва: Издательский центр «Академия», 2003.
13. Учебное пособие «Практический русский язык» / Айсенев А.Б. — Костанайская академия МВД РК им. Ш. Кабылбаева, 2020.
14. Электронное учебно-методическое пособие «Профессиональный русский язык» / Абжанова Т.А., Абжанов Р.С. <https://www.ablaikan.kz> — Алматы: Типография «Полилингва», 2021.
15. Учебное пособие «Профессиональный русский язык» / Кистаубаева Д.М. [/https://rmebrk.kz/book/1171350](https://rmebrk.kz/book/1171350) — Шымкент: Университет «Мирас», 2019.

Маланьина Л.С.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебно-методическое пособие

Подписано в печать «02» августа 2024.
Формат 60x84/16

Актобе, 2024