

МИНИСТЕРСТВО ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КОСТАНАЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ ШРАКБЕКА КАБЫЛБАЕВА
КАФЕДРА ВОЕННОЙ И ТАКТИКО-СПЕЦИАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
«СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА»

Алматы, 2024

УДК 355/359

ББК 68.4

М 45

Рекомендовано Ученым советом Костанайской академии Министерства внутренних дел Республики Казахстан имени Шракбека Кабылбаева.

Рецензенты:

Файзулин А.К. - Начальник штаба - первый заместитель начальника Академии Национальной гвардии Республики Казахстан, полковник.

Абильмажинов А.А. - Старший преподаватель кафедры оперативного искусства и морально-психологического обеспечения Академии Национальной гвардии Республики Казахстан, доктор философии (PhD), подполковник.

Карибаев А. – Начальник штаба - заместитель командира воинской части 6697 Национальной Гвардии Республики Казахстан, подполковник.

Калқаманұлы Д. – Начальник кафедры общеправовых дисциплин, Костанайской академии Министерства внутренних дел Республики Казахстан имени Шракбека Кабылбаева, доктор философии (PhD), подполковник полиции.

Составители:

Старший преподаватель кафедры военной и тактико-специальной подготовки подполковник полиции **Абильмажинов М.Д.**, заместитель начальника кафедры военной и тактико-специальной подготовки полковник полиции **Мухтабаев К.Н.**

М 45 Методические рекомендации «Строевая подготовка»/ авт-сост.: Абильмажинов М.Д., Мухтабаев К.Н. Алматы: ADAL KИТАP, 2024. - 48 с.

ISBN 978-601-7533-76-2

Методические рекомендации «Строевая подготовка» предназначены для курсантов и слушателей специальных высших учебных заведений, которые могут быть использованы в учебном процессе по строевой подготовке.

В данных рекомендациях содержится общие положения Строевого устава ВС Республики Казахстан; строевые приемы и движение без оружия; строевые приемы и движения с оружием; выполнение приветствия, выход из строя и возвращения в строй; подход к начальнику и отход от него.

УДК 355/359

ББК 68.4

ISBN 978-601-7533-76-2

© ADAL KИТАP, 2024

© Абильмажинов М.Д., Мухтабаев К.Н., 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ СТРОЕВОГО ОБУЧЕНИЯ.....	5
МЕТОДЫ СТРОЕВОГО ОБУЧЕНИЯ.....	6
РАЗДЕЛ 2. СТРОЕВЫЕ ПРИЕМЫ И ДВИЖЕНИЕ БЕЗ ОРУЖИЯ.....	12
2.1 Обучение строевой стойке. Методика обучения выполнению команд «СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ», «ОТСТАВИТЬ».	12
2.2 Обучение выполнению команд «СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ», «ОТСТАВИТЬ».....	15
2.3 Обучение выполнению поворотам на месте.....	16
2.4 Методика обучения движению строевым и походным шагом.	20
2.5 Методика обучения поворотам в движении.	25
РАЗДЕЛ 3. СТРОЕВЫЕ ПРИЕМЫ И ДВИЖЕНИЯ С ОРУЖИЕМ ..	28
3.1 Обучение строевой стойке с оружием	28
3.2 Методика обучения выполнения приемов с оружием на месте.....	29
3.3 Методика обучения поворотам и движению с оружием	36
РАЗДЕЛ 4. ВЫПОЛНЕНИЕ ПРИВЕТСТВИЯ, ВЫХОД ИЗ СТРОЯ И ВОЗВРАЩЕНИЯ В СТРОЙ. ПОДХОД К НАЧАЛЬНИКУ И ОТХОД ОТ НЕГО	38
4.1 Обучение выполнению приветствия	38
4.2 Методика обучения выходу из строя и возвращению в строй.....	41
4.3 Методика обучения подходу к начальнику и отходу от него.	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	46
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	47

ВВЕДЕНИЕ

Строевая подготовка является одним из основных дисциплин обучения и воспитания личного состава, основой становления будущих офицеров органов внутренних дел.

Она организуется и проводится на основе Строевого устава Вооруженных Сил Республики Казахстан. Строевая подготовка включает в себя: одиночную строевую подготовку без оружия и с оружием; строевое слаживание отделений, взводов, рот и батальонов при действиях в пешем порядке; строевые смотры подразделений. Строевое обучение проводится на плановых занятиях и совершенствуется при всех построениях и передвижениях в повседневной жизни.

Она дисциплинирует обучаемых, способствует организованности, хорошей внешней выправке и подтянутости; воспитывает у обучаемых исполнительность и внимательность; вежливость, тактичность в обращении и уважение к старшим; вырабатывает ловкость, выносливость, умение быстро и четко выполнять строевые приемы.

Строевая подготовка совершенствуется на занятиях по физической, огневой, тактико-специальной подготовке и на других занятиях боевой подготовки, а также при построениях и передвижениях.

Большое значение для достижения высоких показателей в строевом обучении имеет личная строевая выучка сотрудников, умение образцово показать строевые приемы и действия, постоянное проявление высокой требовательности к подчиненным.

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ СТРОЕВОГО ОБУЧЕНИЯ

Строевая подготовка является самостоятельным предметом обучения сотрудников в системе профессиональной подготовки и органически входит во многие другие предметы обучения, оказывая влияние на развитие знаний, умений, навыков и психологической устойчивости, необходимых личному составу. Поэтому в основу строевого обучения положены руководящие принципы педагогики.

Высокая строевая выучка сотрудников имеет решающее значение в достижении успехов в строевой подготовке, в умении образцово выполнять предусмотренные Строевым уставом приемы и методически правильно обучать подчиненных.

Начальника недостаточно наделить высоким методическим мастерством, хорошей теоретической подготовкой и практическими навыками, ему важно еще уметь активизировать познавательную деятельность своих подчиненных, а этого можно достичь повышением качества строевого обучения, воспитанием у сотрудников творческого мышления и оказанием помощи в овладении наиболее рациональными приемами в ходе обучения.

Начальник должен постоянно помнить, что основы обучения лучше всего закладывать с первых дней учебы. Именно в это время вырабатывается, а затем превращается в привычку определенный порядок в изучении строевых приемов, а также действий с оружием.

Известно, что пределы человеческого познания относительно, поэтому необходимо добиваться того, чтобы подчиненные не стеснялись сегодняшнего незнания (неумения). Ведь порицания заслуживает не тот, кто, не зная, ищет ответы и знания, а тот, кто не знает, а делает вид, будто знает.

Усвоение - это понимание плюс запоминание, а овладение знаниями – это усвоение плюс применение знаний на практике.

Очень важно также, чтобы каждое строевое занятие проводилось на фоне сравнимости результатов с повышением духа состязательности. Это создает необходимые предпосылки к быстрому усвоению изучаемого материала.

Каждое строевое занятие должно являться новой ступенью о деле совершенствования строевой выучки обучаемых и подразделений. Глубина полученных при этом знаний и прочность навыков во многом зависят от умело выбранных методик обучения и тренировок, проводимых в ходе занятий.

Практика показывает, что высокий уровень строевой выучки сотрудников может быть достигнут:

целеустремленным и правильным планированием строевой подготовки, четкой организацией и методически правильным проведением всех занятий;

сознательным изучением и последующим совершенствованием приемов каждым сотрудником в строгом соответствии с требованиями Строевого устава;

регулярным проведением инструктажей, инструкторско-методических, показательных и плановых занятий по строевой подготовке;

совершенствованием навыков в строевом обучении на всех занятиях, при построениях и передвижениях в повседневной жизни;

самостоятельными тренировками сотрудниками строевых приемов;

постоянным контролем и высокой требовательностью со стороны начальников всех степеней к выполнению положений Строевого устава всеми сотрудниками.

МЕТОДЫ СТРОЕВОГО ОБУЧЕНИЯ

Методы обучения - это пути и способы, с помощью которых достигается сообщение и усвоение знаний, формирование умений и навыков, выработка высоких моральных и психологических качеств. Каждый метод состоит из взаимосвязанных элементов, которые принято называть приемами обучения.

Так, например, демонстрация изучаемого действия по разделением или в целом - это приемы метода показа; изложение порядка выполнения элемента - это прием метода рассказа.

В большинстве случаев несколько методов обучения применяются в сочетании, например; показ с рассказом,

объяснение упражнением. В том или ином сочетании один из методов играет ведущую роль, а другие - подчиненную.

В строевом обучении в основном применяются следующие методы:

- устное изложение;
- показ;
- тренировка;
- самостоятельное изучение.

Устное изложение учебного материала всегда занимало и занимает важное место в учебном процессе. В строевом обучении, как правило, применяется объяснение, которое чаще всего сочетается с показом (демонстрацией) изучаемых приемов и действий.

Показ представляет собой совокупность приемов и действий, с помощью которых у обучаемых создается наглядный образ изучаемого предмета, формируются конкретные представления о приемах и действиях. Одной из разновидностей метода показа является демонстрация.

Показ может быть личный или с помощью специально проинструктированных обучаемых. Ознакомиться с новым приемом можно также в ходе показных занятий и при демонстрации учебных фильмов.

Для успешного применения руководителем метода показа необходимо:

- глубоко знать учебный материал, уметь мастерски выполнять разучиваемые приемы и действия;

- выдерживать установленный темп выполнения приема или действия;

- умело использовать ракурс, по которым обучаемые видят выполняемый руководителем прием или действие.

Тренировка - это многократное, сознательное и усложняющееся повторение определенных приемов в целях выработки и совершенствования у обучаемых умений и навыков.

Для успеха тренировки необходимо:

- понимание обучаемыми цели упражнения;
- усвоение обучаемыми содержания и строгой последовательности выполнения разучиваемых действий;

разделение руководителем сложных действий на составные части;

Самостоятельное изучение приема или действия является важнейшим методом обучения.

Для правильной организации самостоятельной работы обучаемых необходимо определить объем задания на самостоятельную подготовку;

дать методические советы по повторению изученного или по практической отработке приемов;

указать каждому подразделению учебное место, обеспечить необходимой литературой, наглядными пособиями;

составить группы обучаемых таким образом, чтобы в них вместе с отстающими были и хорошо подготовленные обучаемые для обеспечения товарищеской взаимопомощи;

осуществлять постоянный контроль и оказывать необходимую помощь обучаемым в самостоятельном овладении учебным материалом.

Для достижения целей строевого обучения руководитель занятия может воспользоваться следующими рекомендациями.

Необходимыми условиями преподавания любой дисциплины являются

твердое знание предмета, умение свободно ориентироваться в нем, излагать

материал просто и доходчиво.

Однако для успешной организации строевого обучения недостаточно знать, чему учить, надо еще знать, как учить.

Методическое мастерство руководителя определяется умением найти такой метод объяснения, показа и тренировки строевого приема, который в данное время, на данном занятии, при изучении именно этого строевого приема.

В процессе обучения руководитель должен добиваться, чтобы в повторении материала активно участвовали все обучаемые.

Объяснение приема или действия должно быть кратким, четким и ясным, как и сам прием или действие. Каждая часть объяснения должна сопровождаться практическим показом.

Место руководителя при проведении занятий по строевой подготовке должна обеспечивать наблюдение за действиями обучаемых, чтобы руководитель мог своевременно заметить допущенные ошибки и добиться их устранения.

Большое значение в строевом обучении имеет умение руководителя четко и громко подавать команды. Нечетко поданная команда затрудняет ее выполнение, а неправильно поданная - приводит обучаемых в замешательство или к невыполнению приема.

Перед подачей команды или отдачей приказа руководитель обязан принять положение «Смирно». Это подпитывает у подчиненных дисциплинированность и уважение к строю.

Обучение строевым приемам надо проводить в такой последовательности:

- ознакомление;
- разучивание;
- тренировка.

Для ознакомления с приемом руководитель должен; назвать прием и указать, где и для какой цели он применяется; подать команду, по которой выполняется прием; показать строго по Строевому уставу, как выполняется прием в целом, а затем в медленном темпе - по разделениям с кратким пояснением порядка его выполнении.

На ознакомление с приемом должно затрачиваться минимальное время.

В зависимости от сложности строевого приема разучивание его может проводиться:

- в целом, если прием несложный;
- по разделениям, если прием сложный;
- с помощью подготовительных упражнений, если прием сложный и отдельные его элементы трудно усваиваются.

Изучение каждого элемента приема (если он сложен по выполнению) также начинается с показа и краткого объяснения.

При показе у обучаемого создается зрительное представление о строевом приеме или действии (его элементах), поэтому показ должен быть безупречным.

Приемы, показанные четко, правильно и красиво, всегда производят на обучаемых большое впечатление и вызывают желание выполнять их так, как было показано.

Показ необходимо всегда сопровождать кратким объяснением. Для создания полного и правильного представления об изучаемом приеме или действии недостаточно иметь только зрительное представление, нужно его еще и осмыслить.

Объяснение позволяет раскрыть такие стороны изучаемых строевых приемов или действий, которые трудно усваиваются при показе. Оно ориентирует обучаемых на то, что будет показано, или на то, от чего зависит правильность выполнения строевого приема или действия.

После ознакомления со строевым приемом приступают к формированию навыка как целостного действия, включающего два связанных между собой основных этапа.

Первый этап заключается в расчленении сложного приема на элементы и в выполнении его по элементам.

Второй этап последовательно объединяет элементы в группы, а затем в единое целое.

В завершении обучения проводится тренировка, которая заключается в многократном выполнении изучаемого приема в целом.

При этом руководитель должен добиваться, чтобы все приемы выполнялись правильно, быстро, красиво и четко.

Руководитель добьется лучших результатов в своей практической деятельности по обучению, сможет избежать ошибок, если будет учитывать состояние и индивидуальные особенности обучаемых.

Это поможет руководителю установить хороший контакт с подразделением и каждым обучаемым в отдельности, правильно определить содержание учебного материала для данных обучаемых и объем заданий для самостоятельной работы, своевременно оказать помощь в ликвидации пробелов и строевом обучении, правильно выбрать основные направления воспитательного воздействия на каждого обучаемого.

Руководитель должен всегда помнить, что рациональное использование технических средств обучения, особенно учебных

фильмов по строевой подготовке, не самоцель, а средство для лучшего усвоения и запоминания материала. Поэтому демонстрационный материал должен быть тщательно подобран, а его применение должно быть хорошо продумано, чтобы не допустить перенасыщенности им занятия.

РАЗДЕЛ 2. СТРОЕВЫЕ ПРИЕМЫ И ДВИЖЕНИЕ БЕЗ ОРУЖИЯ

2.1 Обучение строевой стойке. Методика обучения выполнению команд «СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ», «ОТСТАВИТЬ».

Для обучения строевой стойке командир отделения строит отделение в одну шеренгу и, выйдя перед серединой строя, показывает, как нужно принимать строевую стойку.

Начиная занятие, командир знакомит подчиненных с элементами строевой стойки путем образцового ее показа. При этом подчиненные должны видеть командира при показе спереди и сбоку.

Строевая стойка принимается по команде «СТАНОВИСЬ».

По этой команде быстро стать в строй и стоять прямо, без напряжения, каблуки поставить вместе, а носки развернуть по линии фронта на ширину ступни; ноги в коленях выпрямить, но не напрягать; грудь приподнять, а все тело несколько подать вперед; живот подобрать; плечи развернуть; руки опустить так, чтобы кисти, обращенные ладонями внутрь, были сбоку и посередине бедер, а пальцы полусогнуты и касались бедра; голову держать высоко и прямо, не выставляя подбородка; смотреть прямо перед собой; быть готовым к немедленному действию.

Закончив показ, командир размыкает шеренгу и дает возможность подчиненным принять положение строевой стойки, а сам проверяет каждого обучаемого, добиваясь устранения допущенных им ошибок. Затем командир приступает к разучиванию строевой стойки по элементам (рис. 1). Если большинство подчиненных шеренги допускают ошибки, командир приступает к практическому изучению приема с помощью подготовительных упражнений.

Для этого обучаемые отделения в разомкнутом одношереножном строю становятся на линию строевой площадки. Командир отделения показывает первое

подготовительное упражнение – «Развертывание носков по линии фронта на ширину ступни». Дает обучаемым возможность выполнить в течение двух минут это подготовительное упражнение, а сам следит за положением носков. После этого командир приступает к тренировке.

Выполнение этого подготовительного упражнения осуществляется по команде «Носки свести, делай РАЗ, носки развести, делай ДВА». Подавая команды, командир отделения следит за шириной разведения носков и указывает на допускаемые обучаемыми ошибки. Сначала упражнение несколько раз выполняется под общую команду, затем командир отделения проверяет выполнение упражнения каждым обучаемым. После этого он командует приступить к самостоятельной тренировке. Выполнять упражнение следует несколько раз и только после этого проверить, не отклонились ли носки от линии [1].

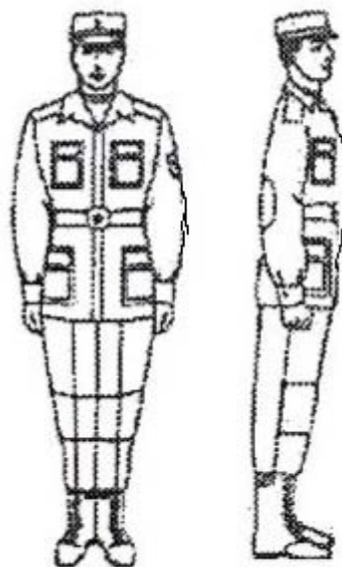


Рис. 1. Изучение строевой стойки по элементам.

После одиночной тренировки можно перейти к попарной тренировке.

Затем командир отделения показывает второе подготовительное упражнение – приподнимание груди с подачей корпуса несколько вперед, подборанием живота, развертыванием плеч и опусканием рук посередине бедер. Это упражнение

отрабатывается в такой же последовательности, как и предыдущее. Руководитель разъясняет, что, начиная это упражнение, необходимо сделать глубокий вдох и в таком положении задержать грудную клетку, сделать выдох и продолжить дыхание с при поднятой грудью. Приподняв грудь, корпус тела следует немного подать вперед и подобрать живот, а плечи развернуть. Руки при этом опускаются так, чтобы кисти, обращенные ладонями внутрь, были сбоку и посередине бедер, а пальцы полусогнуты и касались бедер. Чтобы проверить правильность подачи корпуса несколько вперед, необходимо приподняться на носки, а, затем, не изменяя наклона корпуса, опуститься на всю ступню.

Разучивание этого подготовительного упражнения осуществляется по команде «Грудь приподнять, живот подобрать, плечи развернуть, корпус тела подать вперед, делай РАЗ, принять начальное положение, делай ДВА». Упражнение делается до тех пор, пока каждый обучаемый в отделении не почувствует отличия положения корпуса при правильной строевой стойке от положения в свободном состоянии.

При отработке второго подготовительного упражнения командир отделения показывает, как обучаемые, должны держать голову при строевой стойке. Чтобы проверить правильность положения головы, необходимо принять строевую стойку и, не опуская головы, посмотреть вниз перед собой. При правильном положении головы обучаемый должен видеть на площадке самую близкую точку в двух-трех шагах от себя, любое другое положение головы обучаемого будет неправильным.

Научив принимать строевую стойку по разделениям, командир тренирует подчиненных в выполнении приема в целом, для чего подает команды, например: «Отделение, в одну шеренгу - СТАНОВИСЬ» или «Отделение - СМИРНО». Обучаемые выполняют команды, принимают строевую стойку, а командир следит за их действиями и добивается устранения допущенных ошибок.

Чтобы проверить, правильно ли обучаемые принимают строевую стойку, необходимо подать команду «СМИРНО», а после этого команду «Поднять носки ног». Если у кого-либо строевая стойка была принята неправильно, корпус тела не был

подан несколько вперед, то они это действие выполняют легко. Те, кто строевую стойку принял правильно, носки ног поднять не смогут. С этой же целью можно приказать обучаемым приподняться на носках. Если они легко, без наклона вперед, выполняют команду, значит, строевая стойка выполнена правильно.

2.2 Обучение выполнению команд «СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ», «ОТСТАВИТЬ».

Отработав подготовительные упражнения, руководитель приступает к тренировке всех элементов строевой стойки в целом, для чего подает команды «СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО» или другие команды, после которых необходимо принятие строевой стойки.

При нахождении на месте по команде «СМИРНО» обучаемый должен быстро принять строевую стойку и не шевелиться.

Положение «СМИРНО» на месте принимается и без команды: во время исполнения Государственного гимна Республики Казахстан, при отдавании и получении приказа, при рапорте и обращении друг к другу, во время приветствия, а также при подаче команд.

После того, как обучаемые научатся принимать строевую стойку, командир учит их выполнять команды «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ». Перед командой «ЗАПРАВИТЬСЯ» надо всегда подавать команду «ВОЛЬНО».

По команде «ВОЛЬНО» следует стать свободно, ослабить в колене правую или левую ногу, но не сходить с места, не ослаблять внимания, не разговаривать.

Чтобы отменить или прекратить выполнение приема, подается команда «ОТСТАВИТЬ». По этой команде принимается положение, которое было до выполнения приема.

Закончив показ и объяснение, как выполняются эти команды, командир приступает к обучению. С этой целью

производит различные построения, подавая команды, например: «Отделение – РАЗОЙДИСЬ», «Отделение – в одну шеренгу – СТАНОВИСЬ», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ».

Обучаемые принимают строевую стойку, выполняют команды, а командир следит за их действиями и добивается устранения допущенных ими ошибок. При этом командир делает замечания тем, кто неправильно выполняет команды, подает их несколько раз и добивается правильного исполнения. В дальнейшем навыки совершенствуются на последующих занятиях.

В конце занятия руководитель должен дать оценку каждому обучаемому за выполнение строевой стойки.

2.3 Обучение выполнению поворотам на месте.

Для обучения поворотам на месте руководитель выстраивает отделение по периметру строевой площадки (в одну шеренгу с интервалом четыре шага) и, выйдя на середину строя, показывает поворот в целом в уставном темпе.

Повороты на месте выполняются по командам: «Напра-ВО», «Пол-оборота напра-ВО», «Нале-ВО», «Пол-оборота нале-ВО», «Кру-ГОМ».

Повороты кругом (на 1/2 круга), налево (на 1/4 круга), пол-оборота налево (на 1/8 круга) производятся в сторону левой руки на левом каблуке и на правом носке; направо и пол-оборота направо - в сторону правой руки на правом каблуке и на левом носке.

После показа руководитель, медленно выполняя поворот, поясняет, что повороты налево и кругом производятся на левом каблуке и правом носке, а поворот направо – на правом каблуке и левом носке. Повороты на месте выполняются в два счета. По первому счету необходимо повернуться в указанную сторону, сохраняя положение корпуса, как при строевой стойке, и, не сгибая ног в коленях, перенести тяжесть тела на впереди стоящую ногу. Каблук сзади стоящей ноги и носок впереди стоящей ноги при этом должны быть развернуты так, чтобы с окончанием поворота носки оказались развернутыми по линии

фронта и на ширину ступни. По второму счету кратчайшим путем приставить сзади стоящую ногу, не сгибая ее в колене.

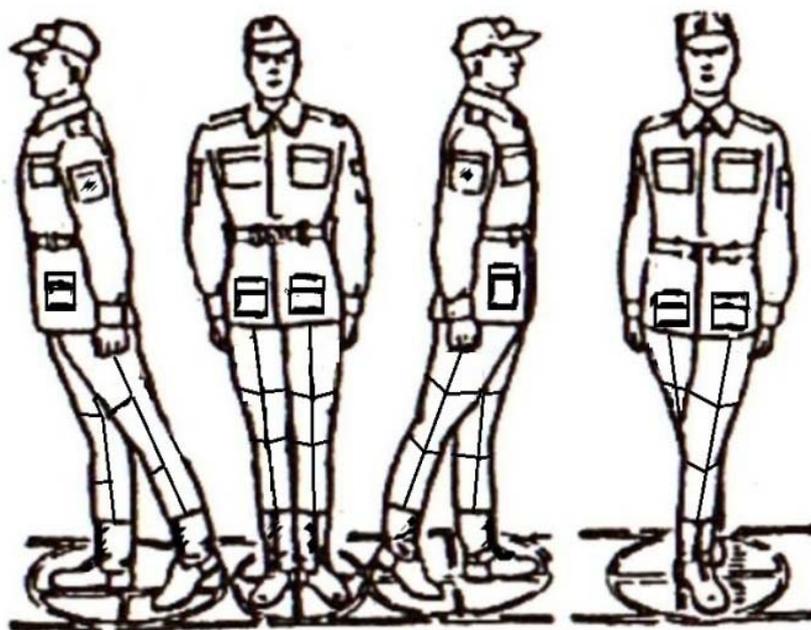


Рис. 2. Положение ног при повороте.

После показа и рассказа приема руководитель размыкает отделение на один шаг и приступает к обучению поворотам.

Разучивание следует начинать с поворотов направо и налево, а потом перейти к более сложному повороту кругом [2].

Руководитель объясняет, что повороты на месте выполняются одиночными военнослужащими на всех занятиях, при подходе к начальнику и отходе от него, а также при постановке в строй как на занятиях, так и во время построений и передвижений.

Обучение поворотам на месте начинается после отработки строевой стойки, так как только на ее основе можно правильно освоить эти приемы. При этом вначале необходимо отработать повороты направо, налево (на 1/4 круга) и кругом (на 1/2 круга), а затем повороты пол-оборота направо и пол-оборота налево (1/8 круга).

Все повороты выполняются на два счета (Рис. 2):

по первому счету надо повернуться, сохраняя правильное положение корпуса, и, не сгибая ног в коленях, перенести

тяжесть тела на впереди стоящую ногу, по второму счету кратчайшим путем приставить другую ногу.

Для четкого и красивого поворота на месте необходимо перенести тяжесть тела на ту ногу, в сторону которой делается поворот, с одновременным рывком корпуса в сторону поворота и сильным упором на носок противоположной ноги, сохраняя устойчивое положение туловища. После этого руководитель показывает прием в медленном темпе с одновременным разъяснением порядка действий по предварительной и исполнительной командам. Поворот направо разучивается по разделениям на два счета.

Показав прием по разделениям, руководитель командует: «Направо, по разделениям, делай - РАЗ, делай - ДВА».

Командир следит за тем, чтобы обучаемые по первому счету, резко повернувшись в сторону правой руки на правом каблуке и на левом носке, сохраняли положение корпуса, как при строевой стойке, и не сгибали ног в коленях, перенося тяжесть тела на впереди стоящую ногу. Каблук сзади стоящей ноги и носок впереди стоящей ноги должны быть развернуты так, чтобы после окончания поворота носки оказались развернутыми на ширину ступни. Положение рук должно быть, как при строевой стойке.

При неправильном или нечетком выполнении элемента по счету «раз» подается команда «ОТСТАВИТЬ». По счету «делай — ДВА» кратчайшим путем приставить левую ногу, не сгибая ее в колене.

Разучив с отделением поворот направо по разделениям, командир приступает к разучиванию его в целом. Для этого он подает команду «Напра-ВО» и сопровождает ее подсчетом вслух: «РАЗ, ДВА».

Изучение приема можно продолжать под счет вслух самих обучаемых или под барабан.

При изучении поворота необходимо обратить внимание на то, чтобы он выполнялся не только с помощью ног, но и с помощью резкого движения корпусом в сторону поворота с соблюдением всех правил строевой стойки.

Закончив тренировку в выполнении поворота направо, командир отделения сначала показывает в целом, а потом по

разделениям поворот налево. Поворот налево также выполняется на два счета. По команде «Налево, по разделениям, делай – РАЗ» обучаемые должны повернуться на левом каблуке и на правом носке, перенести тяжесть тела на левую ногу, сохраняя правильное положение корпуса, не сгибая ног в коленях и не размахивая во время поворота руками. По счету «делай – ДВА» правую ногу надо кратчайшим путем приставить к левой так, чтобы каблуки были вместе, а носки развернуты на ширину ступни.

После показа и пояснения поворота налево в такой же последовательности проводится тренировка в выполнении этого поворота.

Изучив с отделением поворот налево, командир переходит к изучению поворота кругом. Он показывает прием в целом, затем по разделениям на два счета. Далее командир поясняет, что поворот кругом выполняется по команде «Кру-ГОМ» так же, как поворот налево, с той лишь разницей, что разворот корпуса делается на 180° .

По команде «Кругом, по разделениям, делай – РАЗ» надо резко повернуться на левом каблуке и на правом носке, не сгибая ног в коленях, перенести тяжесть тела на каблук левой ноги, подавая корпус немного вперед. При повороте кругом также не допускается размахивания руками вокруг корпуса. По счету «делай – ДВА» надо кратчайшим путем приставить правую ногу к левой так, чтобы каблуки были вместе, а носки развернуты на ширину ступни.

Добившись правильного выполнения приема по разделениям, следует перейти к тренировке обучаемых в выполнении поворота кругом в целом.

При обучении повороту кругом командир должен внимательно следить за тем, чтобы солдат не срывал преждевременно с места сзади стоящую ногу, а при повороте не допускал колебания корпусом и размахивания руками.

Тренировка в поворотах направо, налево, кругом проводится самостоятельно, попарно и в составе отделения до полного усвоения.

Если обучаемый выполняет поворот или его элемент неправильно, командир подает команду «ОТСТАВИТЬ», указывает на ошибку и подает команду на повторение.

Если обучаемый повторяет ошибку, то командир выводит его из строя, показывает ему ошибку, подает команды, обучает его, устраняя в процессе выполнения команды все неправильные действия.

Находящиеся в это время в строю выполняют прием по командам командира вместе с обучаемым. По окончании обучения допустившего ошибку командир приказывает ему встать в строй и вызывает для обучения очередного обучаемого из строя.

При выполнении поворотов на месте характерны следующие ошибки: преждевременный поворот корпуса по предварительной команде, сгибание ног в коленях, размахивание руками при повороте, наклонение головы вниз, опускание груди или выпячивание живота, отклонение корпуса назад, поворот не на каблуке, а на всей ступне, при повороте кругом неполный разворот, приставление ноги не кратчайшим путем и при этом качание корпуса. В ходе обучения командир совершенствует свою строевую выучку, поэтому он, подавая команды личному составу, сам образцово выполняет приемы.

После того, как обучаемые усвоят прием, командир организует тренировку его выполнения.

Во время тренировки руководитель занятия следит за правильностью исполнения каждым обучаемым и при необходимости лично тренирует тех, которые допускают ошибки.

2.4 Методика обучения движению строевым и походным шагом.

Строевой шаг является одним из наиболее сложных и трудных по усвоению строевых приемов, выполнение которого требует от обучаемых особой собранности, подтянутости, четкости, согласованного движения рук и ног.

Строевой шаг применяется при прохождении подразделений торжественным маршем, при выполнении ими приветствия в

движении, при подходе военнослужащего к начальнику и отходе от него, при выходе из строя и возвращении в строй, а также на строевых занятиях.

Последовательность обучения движению строевым шагом рекомендуется следующая:

тренировка в движении руками;

тренировка в обозначении шага на месте;

тренировка в движении строевым шагом на четыре счета.

тренировка в движении строевым шагом на два счета;

тренировка в движении строевым шагом в замедленном темпе (со скоростью 95 - 105 шагов в минуту);

тренировка в движении строевым шагом в уставном темпе по разметке строевой площадки;

общая тренировка в движении строевым шагом по плацу без разметки;

прием зачетов.

Рассказав о применении строевого шага, командир приступает к его разучиванию с отделением. Обучение движению строевым шагом, как и каждый новый прием, следует начинать с образцового показа и пояснения.

Разучивать строевой шаг рекомендуется по элементам, применяя для этого подготовительные упражнения.

Показав движение строевым шагом в целом, командир отделения показывает по разделениям первое подготовительное упражнение— движение руками, а затем подает команду «Движение руками, делай — РАЗ, делай — ДВА». По счету «делай — РАЗ» обучаемые должны согнуть правую руку в локте, производя движение ею от плеча около тела так, чтобы кисть руки поднялась на ширину ладони выше пряжки пояса и находилась на расстоянии ладони от тела; одновременно левую руку отвести назад до отказа в плечевом суставе. Пальцы рук должны быть полусогнуты, а локоть правой руки слегка приподнят. По счету «делай — ДВА» обучаемые должны произвести движение левой рукой вперед, а правой, начиная от плеча, назад до отказа (Рис.3).

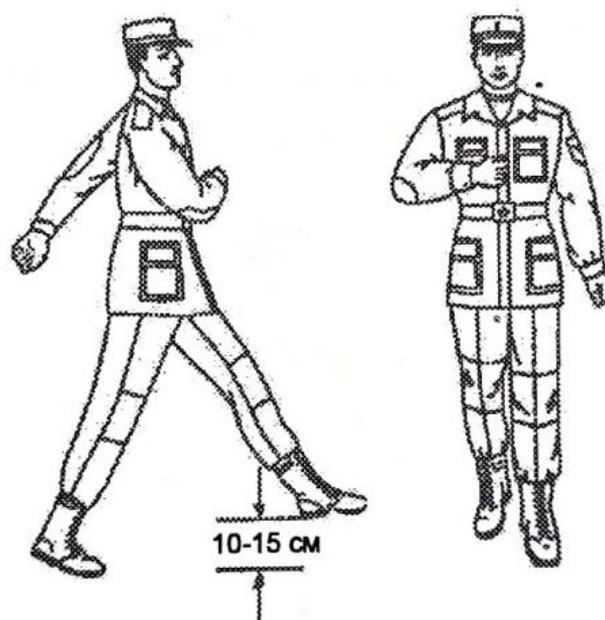


Рис. 3. Показ положения рук при движении строевым шагом

После каждого счета командир задерживает положение рук обучаемых и исправляет допущенные ими ошибки. При неправильном выполнении приема большинством обучаемых он подает команду «ОТСТАВИТЬ», а если ошибки допускает лишь один обучаемый, подает команду, например, «Оразов – ОТСТАВИТЬ».

После разучивания подготовительного упражнения для рук по разделением по командам командира можно перейти к обучению под счет самих обучаемых или под барабан. Для усложнения этого упражнения к нему в последующем добавляется обозначение шага на месте.

Обозначение шага на месте производится по команде «На месте, шагом - МАРШ». По этой команде обучаемые поднимают ногу на 10-15 см от земли и ставят ее на землю на всю ступню.

Для отработки подготовительного упражнения для рук с шагом на месте командир подает команду «Движение руками с шагом на месте, делай - РАЗ, делай - ДВА». В период тренировки особое внимание обращается на правильное движение и положение рук (Рис. 4).



Рис.4. Разучивание движения рук с одновременным обозначением шага на месте

После усвоения правильного положения рук при шаге на месте командир приступает к изучению следующего подготовительного упражнения - движения строевым шагом по разделениям на четыре и на два счета.

Показав подготовительное упражнение по разделениям на четыре счета, командир размыкает отделение на четыре шага и, повернув его направо, командует: «Строевым шагом, по разделениям на четыре счета, шагом - МАРШ». После команды «Марш» считает: «РАЗ, два, три, четыре; РАЗ, два, три, четыре» и т. д. Счет «раз» произносится громко.

По предварительной команде «Шагом» обучаемые отделения подают корпус несколько вперед, перенося тяжесть тела больше на правую ногу и сохраняя устойчивость. По исполнительной команде «Марш» и по счету «раз» они начинают движение с левой ноги, полным шагом, вынося ногу вперед с оттянутым носком (при этом ступня параллельна земле) на высоту 10-15 см от земли, и ставят ее твердо на всю ступню, отрывая в то же время от земли правую ногу с подтягиванием ее на полшага вперед к пятке левой ноги. Одновременно с шагом обучаемые делают движение правой рукой вперед, а левой назад до отказа (как было указано в первом подготовительном упражнении) и стоят на левой ноге с опущенными руками, правая

нога прямая, носком почти у самой земли. По счету «два, три, четыре» делают выдержку, устраняя в это время допущенные ошибки.

После отработки подготовительного упражнения на четыре счета командир повторяет это же движение на два счета, для чего подает команду «Строевым шагом, по разделениям на два счета, шагом - МАРШ» и считает: «раз, два; раз, два» и т. д. Под счет «раз» выполняется шаг вперед, под счет «два» - выдержка.

Если обучаемые отделения допускают ошибки, следует повторить еще раз упражнение на четыре счета. Затем командир приступает к обучению движения строевым шагом с темпом 50 - 60 шагов в минуту с последующим наращиванием темпа движения до 95 - 105 шагов в минуту. Для исправления ошибок рекомендуется с полного темпа движения строевым шагом снова перейти к движению по разделениям на четыре или два счета. В ходе тренировки отделения в выполнении приема в целом необходимо строго выдерживать темп движения 95-105 шагов в минуту (Рис. 4.1).

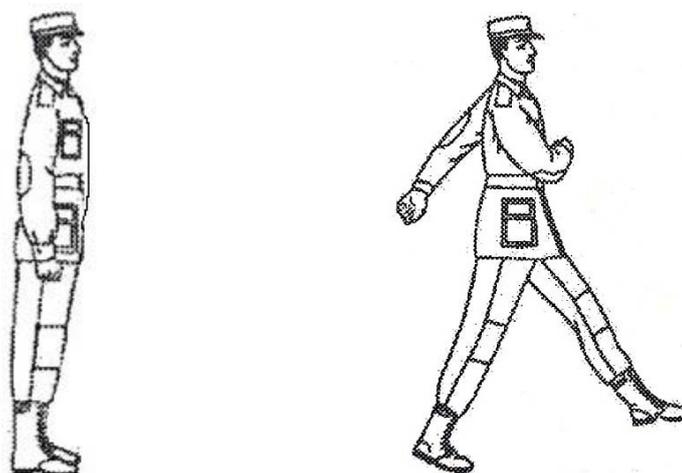


Рис 4.1. Движение строевым шагом.

Командир отделения, находясь в середине строевой площадки, подает необходимые команды. Если он замечает общую ошибку, то останавливает отделение, Поворачивает его налево и, показав, как надо делать, продолжает тренировку. Если

допускает грубую ошибку лишь один обучаемый, командир отводит его на шаг в сторону, становится с ним рядом и на ходу исправляет ошибку.

Обучение по разделениям и в целом может проводиться по командам и под счет командира, самостоятельно под счет обучаемых, а также под барабан.

Если обучаемый при движении как бы подпрыгивает, ему надо указать на его ошибку и потребовать, чтобы он переносил тяжесть тела с ноги на ногу равномерно, а не рывками, нельзя допускать при движении заноса одной ноги за другую.

В последствии надо перейти к тренировке движения строевым шагом в строю отделения.

По окончании обучения движению строевым шагом командир принимает зачет от каждого обучаемого.

2.5 Методика обучения поворотам в движении.

Разучивание с отделением поворотов в движении начинается с показа их командиром. После показа командиром отделения поворота направо в движении в целом поворот разучивается по разделениям на три счета. Командир командует: «Поворот в движении направо, по разделениям: делай - РАЗ, делай - ДВА, делай - ТРИ». По счету «делай - РАЗ» необходимо сделать строевой шаг левой ногой вперед, произведя взмах руками в такт шага, и остановиться в положении с опущенными руками; по счету «делай — ДВА» резко повернуться направо на носке левой ноги одновременно с поворотом вынести правую ногу вперед и сделать шаг в новом направлении, по счету «делай — ТРИ» приставить левую ногу.

Под следующий счет «делай - РАЗ», «делай - ДВА», «делай - ТРИ» прием повторяется сначала и т. д.

Для тренировки командир рассчитывает отделение на первый и второй, располагает друг против друга в восьми шагах с интервалом четыре шага, чтобы каждый из них находился против малого квадрата на внутренних линиях строевой площадки. Тренировка проводится на четыре счета с движением три шага

вперед по команде «Поворот в движении направо на четыре счета, шагом - МАРШ» и подсчитывает «раз, два, три, ЧЕТЫРЕ».

Перед отработкой поворота налево командир отделения подчеркивает, что он выполняется так же, как поворот в движении направо, с той лишь разницей, что поворот налево производится после четырех шагов, а под очередной счет «раз» выполняется поворот на носке правой ноги. Исполнительная команда подается одновременно с постановкой на землю левой ноги.

Для тренировки командир отводит отделение на шаг назад и располагает его на внешней линии прямоугольника. Выполнение поворота начинается по команде «Поворот в движении налево на четыре счета, шагом - МАРШ» и затем ведется под счет «РАЗ, два, три, четыре», а под следующий громкий счет «РАЗ» делают поворот и шаг, под счет «два, три, четыре» продолжают движение

Завершаться тренировка может под счет самих обучаемых или под барабан. Для лучшего усвоения рекомендуется проводить тренировку в повороте направо и налево слитно по малому и большому квадрату строевой площадки, для чего отделение двигается с дистанцией между солдатами четыре шага.

Командир обращает внимание обучаемых на то, что поворот в движении кругом в отличие от поворотов направо, налево выполняется на носках обеих ног и движение после поворота начинается с левой ноги в тот момент, когда ноги находятся на носках. Опускаться на пятки после поворота не разрешается.

Командир разъясняет, что для поворота кругом в движении исполнительная команда «Марш» подается одновременно с постановкой на землю правой ноги, а затем на три счета выполняется поворот.

Обучение повороту кругом в движении начинается по разделением на четыре счета по команде «Поворот в движении кругом, по разделениям, делай - РАЗ, делай - ДВА, делай - ТРИ, делай - ЧЕТЫРЕ». Для поворота кругом по счету «делай - РАЗ» делают шаг вперед с левой ноги и остаются в таком положении; По счету «делай - ДВА» выносят правую ногу на полшага вперед и несколько влево и, резко повернувшись в сторону левой руки на носках обеих ног, остаются в таком положении.

По счету «делай - ТРИ» делают шаг с левой ноги вперед, а по счету «делай - ЧЕТЫРЕ» приставляют правую ногу.

Упражнение повторяется в такой же последовательности в новом направлении сначала под счет командира, а затем самостоятельно под счет обучаемых или под барабан.

При выполнении поворота кругом особое внимание обращается на резкость поворота, а также на движение рук в такт шага, т. е. когда по счету «делай - ДВА» вначале выносятся правая нога на полшага вперед, следует вместе с ней посылать левую руку вперед, а правую назад. В момент поворота кругом движения рук продолжают. В момент начала поворота на носках обеих ног руки, двигаясь в такт шага, окажутся внизу. По счету «делай - ТРИ» правая рука начинает движение вперед, а левая назад.

Командир отделения внимательно следит за тем, чтобы при выносе правой ноги вперед на полшага руки не прижимались. Особое внимание во время тренировок в выполнении поворота в движении командир отделения уделяет координации движения рук в такт шага.

Тренировка в выполнении этого приема может проводиться в комплексе с движением три шага вперед по команде «Поворот кругом с движением три шага вперед, шагом - МАРШ», а под счет «раз, два, три» делаются три шага, под счет «четыре» - поворот кругом.

Поворот и полуобороты направо и налево при движении бегом выполняются по тем же командам, что и при движении шагом, поворотом на одном месте на два счета и в такт бега.

Поворот кругом на бегу производится в сторону левой руки на одном месте, на четыре счета в такт бега.

Для закрепления навыков в поворотах в движении следует их включать в строевые тренировки и состязания на лучшее отделение.

РАЗДЕЛ 3. СТРОЕВЫЕ ПРИЕМЫ И ДВИЖЕНИЯ С ОРУЖИЕМ

3.1 Обучение строевой стойке с оружием

Строевая стойка с оружием та же, что и без оружия, при этом оружие держать в положении «на ремень» дульной частью вверх, предплечье - в горизонтальном положении, слегка прижав локоть к телу, а автомат со складывающимся прикладом - дульной частью вниз (рис. 5-1), 2), 4).

При принятии строевой стойки с автоматом в положении «на грудь», правой рукой взять автомат за шейку приклада (ствольную коробку), левую руку опустить.

Ручной пулемет держать у ноги, свободно опущенной правой рукой так, чтобы приклад стоял затыльником на земле, касаясь ступни правой ноги (рис. 5).

Карбин держать у ноги так же, как и ручной пулемет, при этом свободно опущенной правой рукой обхватить ствол за газовую трубку (рис. 5).

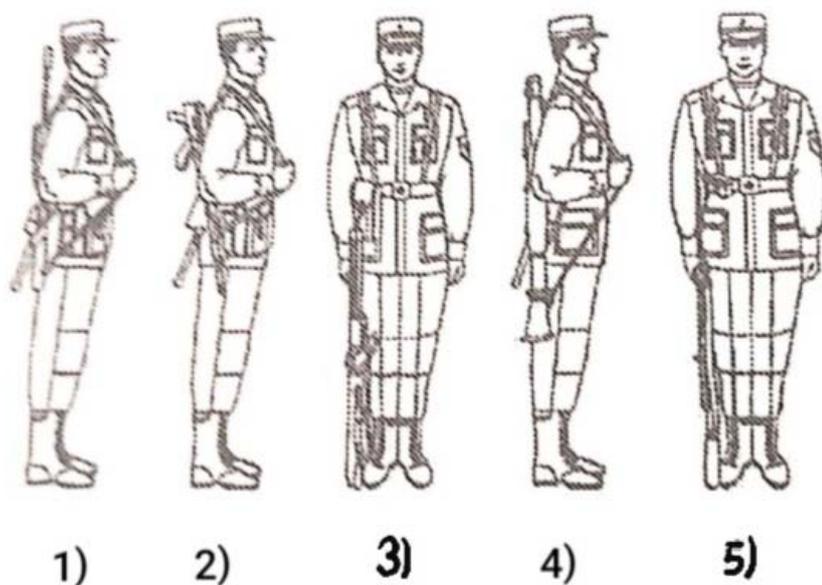


Рис. 5. Строевая стойка с оружием:

- 1) с автоматом с прикладом; 2) с автоматом со складывающимся прикладом;
3) с ручным пулеметом; 4) с ручным гранатометом; 5) с карабином

3.2 Методика обучения выполнения приемов с оружием на месте

Автомат из положения «на ремень» в положение «на грудь» берется по команде «Автомат на – ГРУДЬ» в три приема:

первый прием - подать правую руку по ремню несколько вверх, снять автомат с плеча и, подхватив его левой рукой за цевье и ствольную накладку, держать перед собой вертикально магазином влево, дульным срезом на высоте подбородка (рис. 6);

второй прием - правой рукой отвести ремень вправо и перехватить его ладонью снизу так, чтобы пальцы были полусогнуты и обращены к себе; одновременно продеть под ремень локоть правой руки (рис. 6);

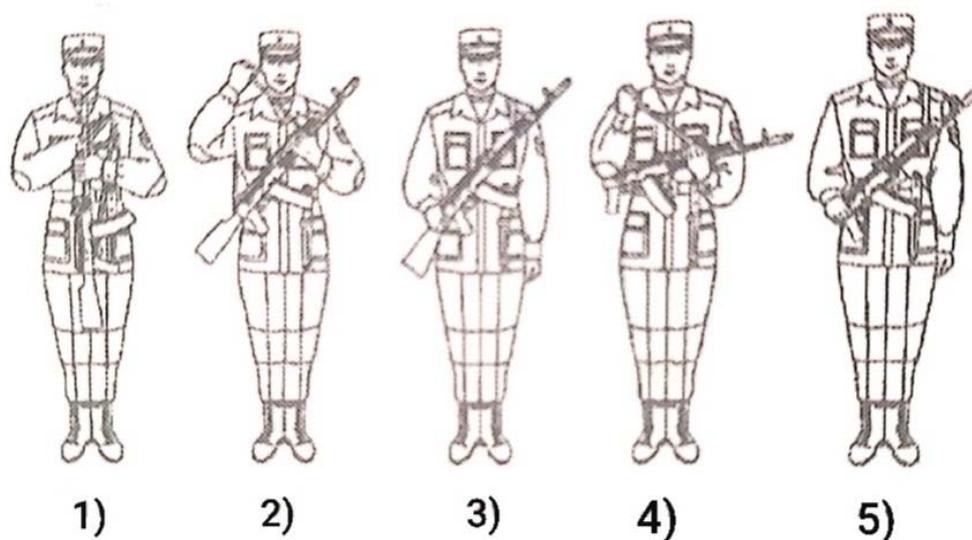


Рис. 6. Выполнение приемов с автоматом из положения «на ремень»

в положение «На грудь»

третий прием - закинуть ремень за голову; взять автомат правой рукой за шейку приклада, а левую руку быстро опустить (рис. 6).

Автомат со складывающимся прикладом из положения «на ремень» в положение «на грудь» берется по той же команде в два приема:

первый прием - правой рукой снять автомат с плеча, не выводя локтя правой руки из-под ремня, и, подхватив автомат левой рукой за цевье и ствольную накладку снизу, держать его перед собой магазином вниз, дульной частью влево (рис. 6);

второй прием - закинуть правой рукой ремень за голову на левое плечо, взять ею автомат за ствольную коробку у ремня, а левую руку быстро опустить (рис. 6).

Автомат из положения «на грудь» в положение «на ремень» берется по команде «На ре-МЕНЬ» в три приема:

первый прием - левой рукой взять автомат за цевье и ствольную накладку снизу и, одновременно подавая его несколько вперед вверх, вывести правую руку из-под ремня, взяться ею за шейку приклада и держать автомат, как показано на рис. 7;

второй прием - поднимая автомат вверх, перекинуть ремень через голову и держать автомат перед собой вертикально магазином влево, дульным срезом на высоте подбородка (рис. 7);

третий прием - правой рукой взять ремень за его верхнюю часть и закинуть автомат за правое плечо в положение «на ремень», а левую руку быстро опустить (рис. 5).

Автомат со складывающимся прикладом из положения «на грудь» в положение «на ремень» берется по той же команде в три приема:

первый прием - левой рукой взять автомат сверху за ствол и газовую трубку и, приподнимая автомат несколько вверх, вывести локоть правой руки из-под ремня, правой рукой, ладонью снизу, взять ремень у ствольной коробки (рис. 7);

второй прием - поворачивая автомат ствольной коробкой кверху, перекинуть ремень через голову и держать автомат магазином вправо (рис. 7);

третий прием - закинуть автомат за правое плечо в положение «на ремень», а левую руку быстро опустить (рис. 5).

43. Карабин (ручной пулемет) из положения «к ноге» в положение «на ремень» берется по команде «На ре-МЕНЬ» в три приема:

первый прием - правой рукой приподнять карабин (ручной пулемет), не отводя его от тела, повернуть магазином (ручной пулемет - пистолетной рукояткой) влево; левой рукой взять

карабин за магазин (ручной пулемет - за цевье) и держать его дульным срезом на уровне глаз; локоть правой руки прижать (рис. 8 - 1), 2);

второй прием - правой рукой взять ремень и оттянуть его влево (рис. 8);

третий прием - быстро перебросить карабин (ручной пулемет) за плечо; левую руку опустить; правую руку опустить по ремню так, чтобы предплечье было в горизонтальном положении; карабин (ручной пулемет) слегка прижать локтем к телу (рис. 8 - 4), 5).

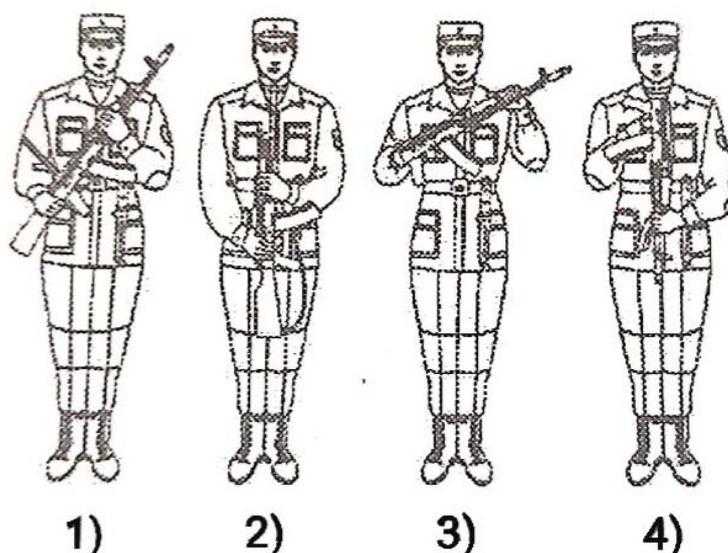


Рис. 7. Выполнение приемов с автоматом из положения "на грудь"
в положение "на ремень"

Карабин (ручной пулемет) из положения «на ремень» в положение «к ноге» берется по команде «К но-ГЕ» в два приема:

первый прием - подавая правую руку по ремню несколько вверх, снять карабин (ручной пулемет) с плеча и, подхватив его левой рукой за цевье, правой взять карабин (ручной пулемет) за верхнюю часть ствольной накладки магазином (ручной пулемет - пистолетной рукояткой) влево, дульным срезом на уровне глаз (рис. 8-1), 2);

второй прием - левую руку быстро опустить, а правой плавно поставить карабин (ручной пулемет) на землю у ноги (рис. 5 - 3), 5).

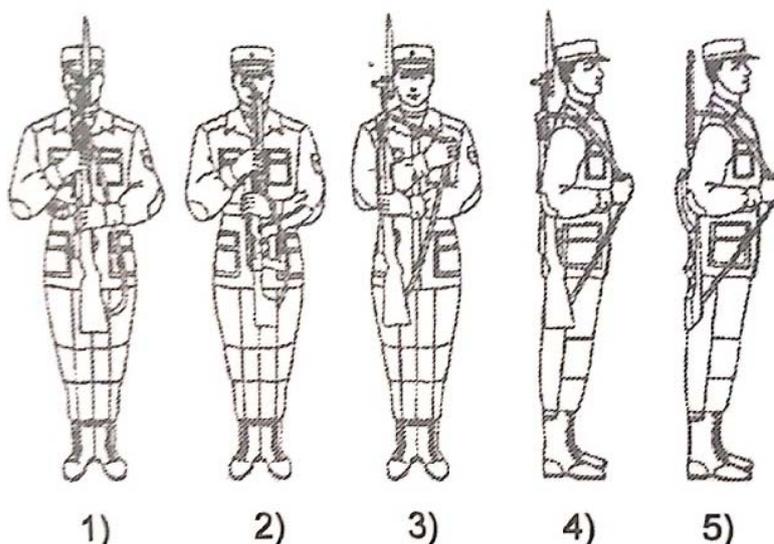


Рис. 8. Выполнение приема «на ремень» с карабином и ручным пулеметом

Карабин из положения «к ноге» в положение «на плечо» берется только с примкнутым штыком по команде «На пле-ЧО» в два приема:

первый прием - правой рукой, поднимая и поворачивая карабин затвором вперед, перенести его отвесно около тела к левому боку и одновременно перехватить кистью правой руки за верхнюю часть цевья и ствольной накладке, в то же время подать кисть левой руки несколько вперед и поставить карабин прикладом на ладонь левой руки так, чтобы затыльник приклада лежал на ладони, большой палец находился спереди, а остальные пальцы были прижаты к левой стороне приклада; карабин держать отвесно в вытянутой руке против левого плеча, прикладом касаясь левой ноги; локоть правой руки - на высоте плеча (рис. 9);

второй прием - правую руку быстро опустить, одновременно левой рукой поднять карабин так, чтобы он спусковой скобой лег в выем плеча, и держать его, не сваливая в сторону; кисть левой руки держать несколько ниже локтя, приклад прижать к поясу, а предплечье - к боку (рис. 9 - 2), 3).

Карабин в положение «к ноге» из положения «на плечо» берется по команде «К но-ГЕ» в три приема:

первый прием - быстро опустить левую руку, одновременно правой рукой обхватить карабин за верхнюю часть цевья и ствольной накладки и поставить его в положение, показанное на рис. 9 - 1);

второй прием - перенести правой рукой карабин вниз к правой ноге, поворачивая его затвором к себе; поддерживая карабин левой рукой у штыковой трубки, держать его вдоль бедра правой ноги так, чтобы приклад касался ступни;

третий прием - быстро опустить левую руку, а правой рукой плавно поставить карабин на землю [3].

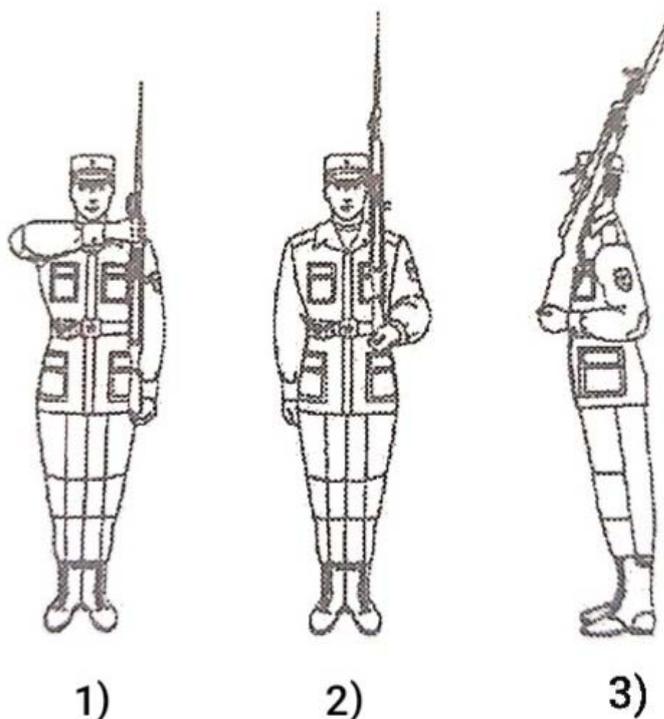


Рис. 9. Выполнение приемов с карабином из положения «К Ноге»
в положении «На плечо»

При необходимости отпустить (подтянуть) ремень подается команда «Ремень - ОТПУСТИТЬ (ПОДТЯНУТЬ)».

По команде «Ремень» автоматы и ручные гранатометы взять в правую руку, карабины и пулеметы - к ноге; у автомата со складывающимся прикладом откинуть приклад, для чего подать правую руку по ремню несколько вверх, снять автомат с плеча и,

подхватив его левой рукой за цевье и ствольную накладку, держать перед собой горизонтально магазином вниз на уровне подбородка. Удерживая автомат левой рукой, правой отвести защелку и откинуть приклад. Взять автомат в правую руку за цевье и ствольную накладку. По команде «ОТПУСТИТЬ (ПОДТЯНУТЬ)» сделать пол-оборота направо, одновременно отставить левую ногу на шаг влево и, наклонившись вперед, упереть оружие прикладом в стопу левой ноги, а стволом положить на изгиб правого локтя; ноги в коленях не сгибать; удерживая правой рукой пряжку ремня, левой рукой подтянуть (отпустить) ремень и самостоятельно принять строевую стойку.

Оружие из положения «на ремень» в положение «за спину» берется по команде «Оружие - ЗА СПИНУ» (подаче этой команды должно предшествовать выполнение команды «ремень отпустить») в два приема:

первый прием - левой рукой взять ремень несколько ниже правого плеча, а правой рукой одновременно взяться за приклад (автомат со складывающимся прикладом и ручной гранатомет - за ствол у нижней антабки);

второй прием - правой рукой приподнять оружие вверх, а левой рукой закинуть ремень за голову на левое плечо; оружие и руки быстро опустить (рис. 10).

Автомат в положение «за спину» берется без штык-ножа, а карабин - с откинутым штыком.

Оружие из положения «за спину» берется в положение «на ремень» по команде «Оружие - на ре-МЕНЬ» в два приема:

первый прием - левой рукой взять ремень несколько ниже левого плеча, а правой рукой одновременно взяться за приклад (за ствол, за растроб);

второй прием - правой рукой оружие приподнять, а левой рукой перекинуть ремень через голову на правое плечо, ремень взять правой рукой, как показано на рис. 5 - 1), 2), 4) и 8 - 4), 5), а левую руку быстро опустить.

Для перевода автомата из положения «на грудь» в положение «за спину» и из положения «за спину» в положение «на грудь», а также карабина, из положения «за спину» в положение «к ноге» оружие предварительно берется по команде в положение «на ремень».

Для перевода автомата со складывающимся прикладом в положение «за спину» из положения «на грудь» правой рукой взять автомат за дульную часть ствола и перевести его в положение «за спину».

Для перевода автомата со складывающимся прикладом из положения «за спину» в положение «на грудь» правой рукой взять автомат за дульную часть ствола и, подтягивая его дульной частью к левому плечу, перевести в положение «на грудь».

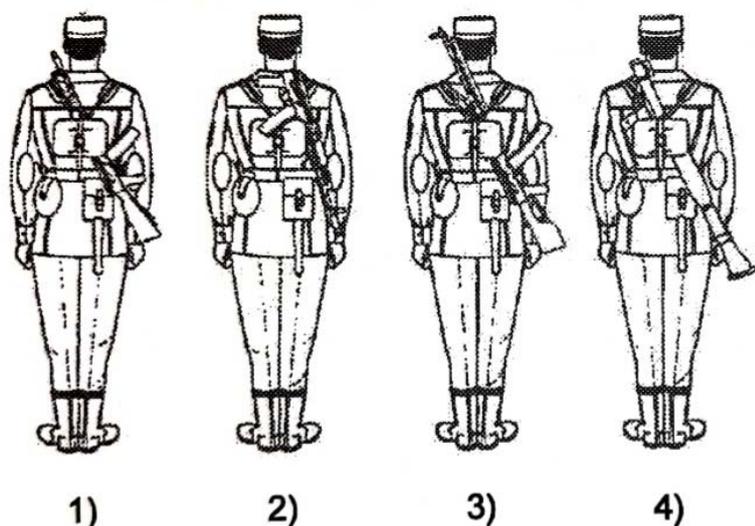


Рис. 10. Положение оружия «за спину»:

- 1) автомата с прикладом;
- 2) автомата со складывающимся прикладом;
- 3) ручного пулемета;
- 4) ручного гранатомета

Перед подачей команд «За спину», «На ремень» и «На грудь» оружие предварительно ставится на предохранитель по команде «Предохранитель - СТАВЬ».

Если необходимо отомкнуть штык-нож (откинуть штык) или примкнуть его, то подаются команды «Штык-нож – ОТОМКНУТЬ» («Штык – ОТКИНУТЬ») и «Штык-нож (штык) – ПРИМКНУТЬ».

По общей команде «К но-ГЕ» карабины и пулеметы берутся в положение «к ноге», а положения автоматов и ручных гранатометов не изменяются.

Для исправления неправильного положения оружия подается команда «Поправить - ОРУЖИЕ».

Оружие кладется на землю по команде, например: «Отделение, положить - ОРУЖИЕ».

По команде «Положить» автоматы и ручные гранатометы берутся в правую руку; карабины и пулеметы - в положение «к ноге»; у пулеметов, кроме того, откидываются сошки.

По команде «ОРУЖИЕ» первая шеренга делает два шага вперед и приставляет ногу, затем обе шеренги одновременно делают левой ногой шаг вперед и кладут оружие на землю рукояткой затвора (затворной рамы) вниз, затыльником приклада у носка правой ноги (правая нога в колене не сгибается, левая рука отводится назад до отказа, положение головы - прямо, подбородок приподнят), после чего приставляют левую ногу к правой.

Ручные гранатометы кладутся на землю рукояткой влево. Пулеметы ставятся на сошки.

Одиночные сотрудники и сотрудники в одношереножном строю по исполнительной команде выполняют только два последних действия [4].

Для взятия оружия с земли подаются команды «Отделение - К ОРУЖИЮ» и затем «В РУЖЬЕ».

По первой команде отделение выстраивается у оружия. По второй команде сотрудники делают левой ногой шаг вперед, берут оружие в правую руку и, выпрямляясь, приставляют левую ногу к правой. Вторая шеренга делает два шага вперед, после чего обе шеренги одновременно берут оружие в положение «на ремень». У пулеметов предварительно складываются сошки.

3.3 Методика обучения поворотам и движению с оружием

Повороты и движение с оружием выполняются по тем же правилам и командам, что и без оружия.

При поворотах с оружием в положении «к ноге» на месте по предварительной команде оружие несколько приподнять и одновременно подать штык (дульную часть) на себя, а правую руку слегка прижать к правому бедру. Сделав поворот, одновременно с приставлением ноги плавно опустить оружие на землю.

Для движения с оружием в положении «к ноге» по предварительной команде «Шагом» оружие несколько

приподнять, а по предварительной команде «Бегом», кроме того, левую руку полусогнуть в локте.

При движении бегом оружие держать в слегка согнутой правой руке так, чтобы дульная часть оружия была несколько подана вперед. При беге в сомкнутом строю штык убирать на себя.

При движении с оружием в положении «к ноге» и в положениях «на плечо», «на ремень» и «на грудь» рукой, не занятой оружием, а при движении с оружием «за спину» обеими руками производить свободные движения около тела в такт шага.

При движении с карабином в положении «на плечо» по исполнительной команде «СТОЙ» остановиться и без команды взять карабин в положение «к ноге».

В движении карабин из положения «к ноге» в положение «на плечо» берется в два приема, так же как на месте, по команде «На пле-ЧО», подаваемой одновременно с постановкой левой ноги на землю. По исполнительной команде сделать шаг правой ногой и затем последовательно с постановкой левой ноги на землю выполнять каждый прием.

В движении карабин в положение «к ноге» из положения «на плечо» берется в три приема, так же как на месте, по команде «К но-ГЕ», подаваемой одновременно с постановкой левой ноги на землю. По исполнительной команде сделать шаг правой ногой и затем последовательно с постановкой левой ноги на землю выполнять каждый прием.

РАЗДЕЛ 4. ВЫПОЛНЕНИЕ ПРИВЕТСТВИЯ, ВЫХОД ИЗ СТРОЯ И ВОЗВРАЩЕНИЯ В СТРОЙ. ПОДХОД К НАЧАЛЬНИКУ И ОТХОД ОТ НЕГО

4.1 Обучение выполнению приветствия

Обучение выполнению воинского приветствия в составе отделения рекомендуется проводить вначале на месте, а затем в движении. Командир отделения напоминает обучаемым, что отделение на месте и в движении выполняет воинское приветствие, прежде всего прямым начальникам.

Командир отделения при обучении выполнению воинского приветствия вначале коротко поясняет требования Строевого устава, а затем подает необходимые команды и следит за действиями обучаемых. При этом он может ставить себя в роли старшего командира, а, обязанности командира отделения приказывает выполнять одному из солдат.

Для выполнения приветствия на месте вне строя без головного убора за три-четыре шага до начальника (старшего) повернуться в его сторону, принять строевую стойку и смотреть ему в лицо, поворачивая вслед за ним голову.

Если головной убор надет, то, кроме того, приложить кратчайшим путем правую руку к головному убору так, чтобы пальцы были вместе, ладонь прямая, средний палец касался нижнего края головного убора (у козырька), а локоть был на линии и высоте плеча (рис. 11). При повороте головы в сторону начальника (старшего) положение руки у головного убора остается без изменения.

Когда начальник (старший) минует выполняющего приветствие, голову поставить прямо и одновременно с этим опустить правую руку.

Для выполнения приветствия в движении вне строя без головного убора за три-четыре шага до начальника (старшего) одновременно с постановкой ноги прекратить движение руками, повернуть голову в его сторону и, продолжая движение, смотреть

ему в лицо. Пройдя начальника (старшего), голову поставить прямо и продолжать движение руками.

При надетом головном уборе одновременно с постановкой ноги на землю повернуть голову и приложить правую руку к головному убору, левую руку держать неподвижно у бедра (рис. 12); пройдя начальника (старшего), одновременно с постановкой левой ноги на землю голову поставить прямо, а правую руку опустить [5].

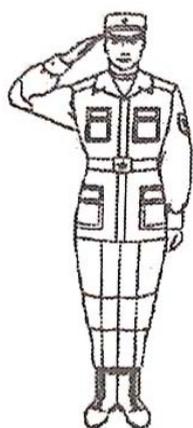


Рис. 11 Выполнение воинского

приветствия

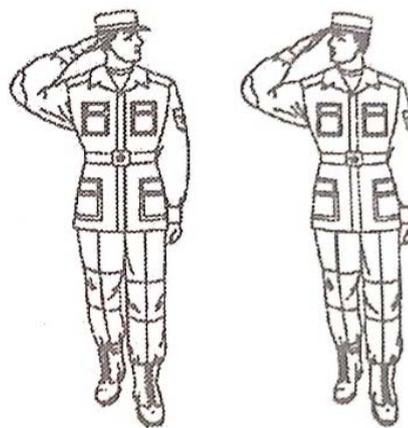


Рис. 12. Выполнение воинского

приветствия в движении

При обгоне начальника (старшего) приветствие выполнять с первым шагом обгона. Со вторым шагом голову поставить прямо и правую руку опустить.

Если у сотрудника руки заняты ношей, приветствие выполнять поворотом головы в сторону начальника (старшего).

Выполнение приветствия с оружием на месте вне строя производится так же, как и без оружия; при этом положение оружия, за исключением карабина в положении «на плечо», не изменяется и рука к головному убору не прикладывается.

При выполнении приветствия с карабином в положении «на плечо» он предварительно берется в положение «к ноге».

С оружием в положении «за спину» приветствие выполнять, прикладывая правую руку к головному убору.

Для выполнения приветствия в движении вне строя с оружием у ноги, «на ремень» или «на грудь» за три-четыре шага до начальника (старшего) одновременно с постановкой ноги

повернуть голову в его сторону и прекратить движение свободной рукой; с оружием в положении «за спину», кроме того, приложить правую руку к головному убору.

При выполнении приветствия с карабином в положении «на плечо» правой рукой продолжать движение.

Выполнение приветствия по команде «Для встречи справа (слева, с фронта), на кара-УЛ» с карабином из положения «к ноге» осуществляется в два приема:

первый прием - подняв карабин правой рукой, держать его отвесно, стволом против середины груди, прицельной планкой к себе; одновременно с этим левой рукой взять карабин за цевье (четыре пальца спереди на магазине, а большой - под прицельной планкой), кисть левой руки - на высоте пояса (рис. 13);

второй прием - правую руку перенести на шейку ложи и поддерживать ею карабин так, чтобы большой палец был сзади, а остальные пальцы, сложенные вместе и вытянутые, лежали наискось спереди на шейке ложи (рис. 13).

Одновременно с выполнением второго приема повернуть голову направо (налево) и провожать начальника взглядом, поворачивая вслед за ним голову.

Из положения «на караул» карабин берется в положение «к ноге» по команде «К но-ГЕ».

По предварительной команде голову поставить прямо, а по исполнительной взять карабин к ноге в три приема:

первый прием - правую руку перенести вверх и взять ею карабин за верхнюю часть цевья и ствольной накладки;

второй прием - перенести карабин к правой ноге так, чтобы приклад касался ступни; левой рукой придерживать карабин у штыковой трубки;

третий прием - быстро опустить левую руку, а правой рукой карабин плавно поставить на землю.

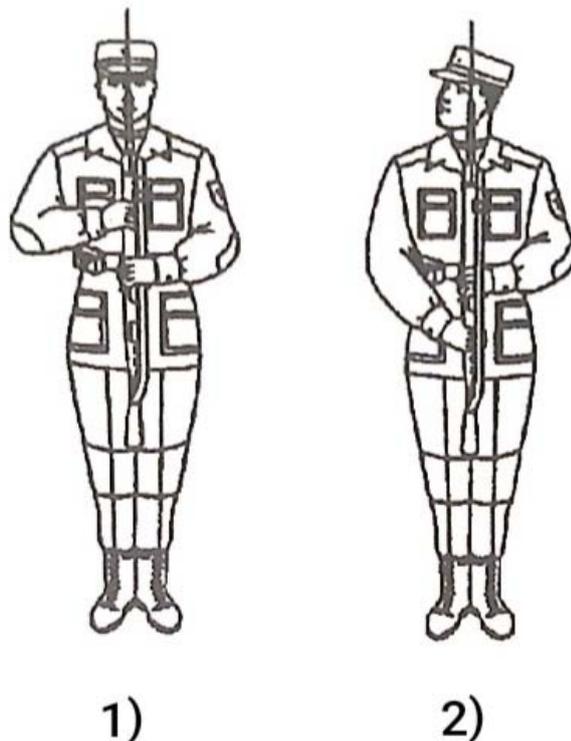


Рис. 13. Выполнение воинского приветствия с карабином
в положении « На караул »

Выполнение приветствия исполнением приема «на караул» с карабином производится только подразделениями и частями при нахождении их в строю на месте.

По команде «Для встречи справа (слева, с фронта), на караул» карабины берутся в положение «на караул»; все сотрудники, находящиеся в строю, принимают строевую стойку и одновременно поворачивают голову в сторону начальника, провожая его взглядом. Если в строю у сотрудников имеются автоматы, пулеметы и ручные гранатометы, положение их не изменяется.

4.2 Методика обучения выходу из строя и возвращению в строй.

Обучение выходу из строя по команде и возвращению в строй командир отделения начинает из развернутого одношереножного, а потом из двухшереножного строя и из колонны по два.

Командир отделения последовательно показывает порядок выхода из строя при нахождении обучаемого в первой шеренге, во второй шеренге и в колонне. После показа он поясняет, что обучаемый, услышав свою фамилию, должен ответить: «Я», а по команде о выходе из строя ответить: «Есть» - и строевым шагом выйти из строя на указанное количество шагов, считая от первой шеренги, остановиться и повернуться лицом к строю.

При выходе обучаемого из второй шеренги он слегка накладывает левую руку на плечо впереди стоящего обучаемого, который делает шаг вперед и, не приставляя правой ноги, шаг в сторону, пропускает выходящего из строя обучаемого, затем становится на свое место, делая шаг в сторону и шаг назад. При выходе обучаемого из впереди стоящей шеренги его место занимает стоящий за ним обучаемый.

Из колонны по два и по три (по четыре) обучаемый выходит в сторону ближайшего фланга, делая предварительно поворот направо (налево). Если рядом стоит другой обучаемый, то он делает шаг правой (левой) ногой в сторону и, не приставляя левой (правой) ноги, шаг назад, пропускает выходящего из строя и становится на свое место. Выход производится на середину строя кратчайшим путем с поворотом в движении. Количество шагов считается от первой шеренги.

По команде «Оразов» обучаемый, стоящий лицом к строю, услышав свою фамилию, поворачивается лицом к начальнику и отвечает: «Я», а по команде «Стать в строй», если он без оружия или с оружием в положении «за спину», прикладывает руку к головному убору, отвечает: «Есть», делает поворот кругом, с первым шагом опускает руку, двигаясь строевым шагом, кратчайшим путем становится на свое место в строю.

Если подается только команда «Стать в строй», то военнослужащий, стоящий лицом к строю, прикладывает руку к головному убору, отвечает: «Есть», с первым шагом опускает руку и кратчайшим путем, идя строевым шагом, становится на свое место в строю.

Для обучения действиям выхода из строя командир отделения выстраивает отделение в две шеренги, размыкает его на один-два шага и подает команды для выхода из строя и возвращения в строй. Вначале выход производится из первой

шеренги, а затем из второй. Можно тренировать в выходе из разомкнутого строя одновременно нескольких обучаемых.

Чтобы каждый обучаемый усвоил порядок выхода из любой шеренги строя, в ходе тренировки рекомендуется шеренги менять местами.

Отработав выход из двухшереножного строя, командир отделения приступает к разучиванию выхода из колонны по два и по три (по четыре).

Услышав свою фамилию, обучаемый отвечает: «Я», а по команде «Ко мне» отвечает: «Есть». Затем в зависимости от того, с какой стороны находится начальник, военнослужащий делает один-два шага от первой шеренги прямо, на ходу поворачивается в сторону начальника, кратчайшим путем строевым шагом (бегом) подходит (подбегает) к начальнику и докладывает о прибытии, например: «Господин лейтенант. Курсант Оразов по вашему приказанию прибыл». По окончании доклада руку опускает. Если обучаемый к начальнику подбегает, то за пять-шесть шагов до него он переходит на строевой шаг. Начальник должен сам повернуться навстречу обучаемому, вызванному из строя, а не заставлять его заходить вперед.

При отходе от начальника для возвращения в строй военнослужащий поворачивается в сторону движения и двигается в строй также строевым шагом.

4.3 Методика обучения подходу к начальнику и отходу от него.

Подход к начальнику рекомендуется разучивать по разделением на три счета. По счету делай - РАЗ левой ногой сделать строевой шаг, затем, произведя движение руками в такт шага, и зафиксировать положение на левой ноге, руки опущены к бедрам.

По счету делай - ДВА приставить правую ногу и одновременно приложить правую руку к головному убору.

По счету делай - ТРИ руку опустить к бедру. После этого упражнение повторяется. Для обучения этим действиям отделение выстраивается в одну шеренгу или в колонну по

одному с интервалом или дистанцией между обучаемыми четыре шага.

Разучивание подхода к начальнику можно проводить на четыре счета с движением вперед на три шага. По команде «Подход к начальнику, по разделениям на четыре счета, с движением три шага вперед – начи - НАЙ». По счету «раз, два, три» сделать три строевых шага вперед, по счету «четыре» приставить правую ногу к левой и одновременно правую руку приложить к головному убору. По следующему счету «раз, два, три» руку держать у головного убора, а по счету «четыре» опустить.

Разучивание отхода от начальника по разделениям рекомендуется проводить на четыре счета по команде «Отход от начальника, по разделениям на четыре счета – начи - НАЙ». По счету «делай - РАЗ» все прикладывают правую руку к головному убору и отвечают: «Есть». По счету «делай - ДВА» поворачиваются кругом (направо, налево) и приставляют правую ногу. По счету «делай - ТРИ» с первым шагом (с постановкой левой ноги на землю, опускают руку.

По счету «делай - ЧЕТЫРЕ» приставляют правую ногу к левой. В такой последовательности упражнение повторяется под счет командира отделения, а потом под счет самих обучаемых или под барабан. При этом совершенствуются навыки в отработке поворотов кругом, направо и налево.

Когда подход к начальнику и отход от него будут по разделениям разучены, эти действия отрабатываются в комплексе. Тренировка проводится попарно. Командир отделения во время тренировки поочередно вызывает к себе обучаемых и добивается от них правильных и четких действий.

Для привития обучаемым твердых навыков в действиях при подходе к начальнику и отходе от него рекомендуется тренировать их в обычном темпе на девять счетов. Для этого отделение выстраивается в колонну по одному с дистанцией три-четыре шага или попарно один против другого. По команде командира отделения «Подход к начальнику и отход от него, на девять счетов, с подсчетом вслух - начи-НАЙ» военнослужащие по первым трем счетам делают три шага вперед, начиная с левой ноги. По счету «четыре» одновременно с приставлением правой

ноги к левой прикладывают правую руку к головному убору. По счету «пять» опускают руку. По счету «шесть» вновь прикладывают руку к головному убору. По счету «семь», «восемь» поворачиваются кругом. По счету «девять» приставляют правую ногу к левой. Командир отделения в это время следит за действиями обучаемых и добивается устранения допускаемых ими ошибок.

На этих занятиях показываются также действия обучаемого при обращении к начальнику или при обращении начальника к нему во время нахождения вне строя.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Основой подготовки личного состава подразделения к совместным действиям был, есть и остается строй. Строй, как никакой другой вид обучения, воспитывает быстрое, точное и единодушное исполнение воли начальника. Строевая подготовка основана на глубоком понимании необходимости четких действий при выполнении коллективных приемов.

Строевая подготовка, являясь составной частью боевой подготовки, оказывает влияние на все стороны жизни и деятельности подразделений. Она закаливает волю обучаемых, совершенствует их умение владеть своим телом, развивает внимательность, наблюдательность, коллективизм, настойчивость, что способствует соблюдению порядка и укреплению дисциплины. Уже само нахождение обучаемого в строю приучает его к собранности и дисциплине.

Строевая выучка помогает обучаемым овладеть различными приемами и действиями, а также приобрести навыки, которые необходимы на занятиях по тактической, огневой, специальной подготовке и по другим предметам боевой подготовки.

Сейчас, когда подразделения укомплектованы разнообразными и сложными вооружением, техникой и специальными средствами, уровень строевой культуры должен быть особенно высок. Без правильно поставленного строевого обучения нельзя добиться хорошей подготовки сотрудников к действию в выполнении оперативно-служебных задач и экстремальных ситуациях.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил, других войск и воинских формирований РК: Указ Президента РК от 02.02.2016г. №187. Астана, 2016. (с изм. и доп. от 12.11.2022 № 1071).
2. Строевая подготовка: учебное пособие / В.В. Апакидзе, Р.Г. Дудков. - М., 1987.
3. Начальная военная подготовка. К.Аманжолов, А.Тасболатов, Д.Майхиев, Б.Аманжолов. - Алматы, 2007.
4. Саптық дайындық: электрондық оқулық / Е.Т. Ашимов. – Қарағанды., 2016.
5. Бастапқы әскери дайындығы сабағында қолданылатын саптық жаттығулары: әдістемелік нұсқау / С.Н. Асқапов., М.Е. Құсмиденов., А.Ш. Жангазин. – Павлодар, 2013.

Абильмажинов М.Д., Мухтабаев К.Н.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

«СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА»

Подписано в печать 17.05.2024 г.
Формат 60x80 1/16. Усл. печ. стр. 3
Тираж 500 экз. Заказ № 301



ТОО "ADAL КІТАП"
Республика Казахстан, г. Алматы
Телефон: +7 747 155 5680
e-mail: adalkitap@mail.ru